昭和62年7月17日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第3巻第13号(通巻38号)

ファミリーコンピュータ Magazine

290 YEN

●人気ゲーム攻略
燃えろ!!プロ野球
月風魔伝

●発売直前情報
ファンタジーゾーン
ドラゴンスレイヤーIV



●新作ゲーム11本
夢幻戦士ヴァリス
ゾンビハンター/ヘクター'87/シェラザード/チェスター・フィールド
クレオパトラの魔宝/モンティのドキドキ大脱走
デジタル・デビル物語 女神転生/ボンバーキング
ハイウェイスター/魔城伝説II

7月17日号
1987 NO.13

新・実車体験

スピードとサウンドの本格ステアリング・ゲーム



Engine:7cylinder Single Over Head Camshaft Twin Turbo Charger With Intercooler 2549cc.
Performance:210ps/5600rpm (DIN)34.5kg-m/ 3500rpm
Length•Width•Height:4440×1850 ×1200(mm)
Wheelbase:2565(mm)
Tread:front1180(mm) Rear1165(mm)
Transmission:4-Speed Automatic Floor
Gear ratio:1st 2.529 2nd 1.444 3rd 1.030 4th(OD)0.725
Brakes:4Wheel Ventilated disk brakes
Suspension:Double Wishborn Type (Front & Rear)
Tires:215/60 HR15 Steel Radial Tires
Max Speed:255km/h

8月上旬発売予定

SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
〒104 中央区銀座3-11-13 TEL.03-545-3519

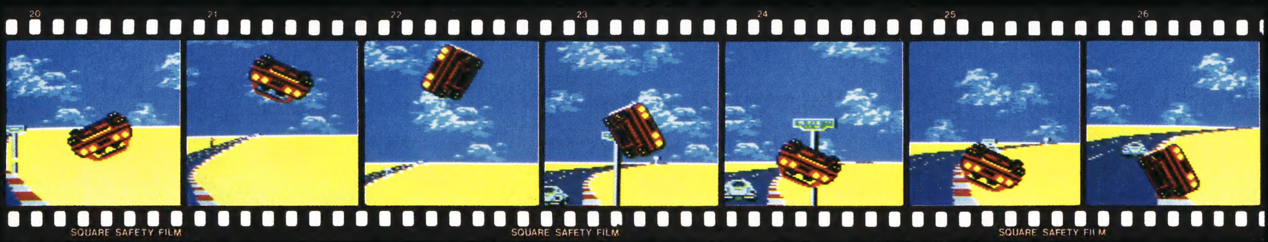
ロードレースは、一瞬も気の抜けない集中力の勝負。2分13秒352！キミは スターティンググリッドの第一列をキープした。大胆と細心、決断と忍耐。相反する素質を持つ者だけが、レースを制覇する。シグナルが青に近づくにつれ、コックピットの中のキミはマシンとシンクロしてゆく。コースの先に待つものは栄光のゴールか、それとも……………熱く長い戦いの火ぶたがきっておとされる。

鍛えあげられた開発技術と最高のマシンのカップリングによる最強のゲームを今、君に棒げる――。

ハイウェイスター

クラッシュ！ CLASH!

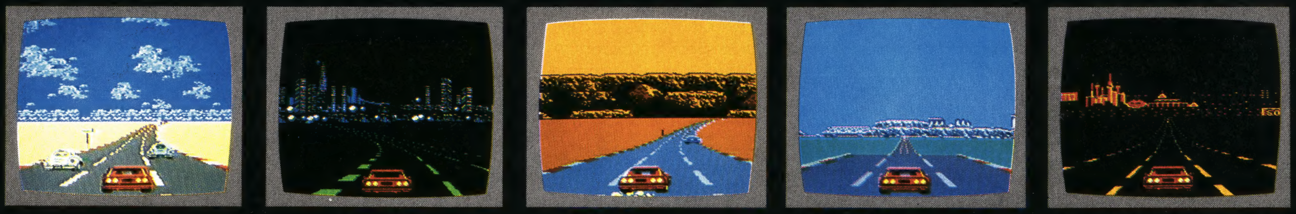
リアルなクラッシュシーンがキミのハートをゆさぶる！



本格ロードレースの興奮そのままのクラッシュシーンは、一瞬にしてキミをモニターの前からコックピットの中へと引きずり込むに違いない。

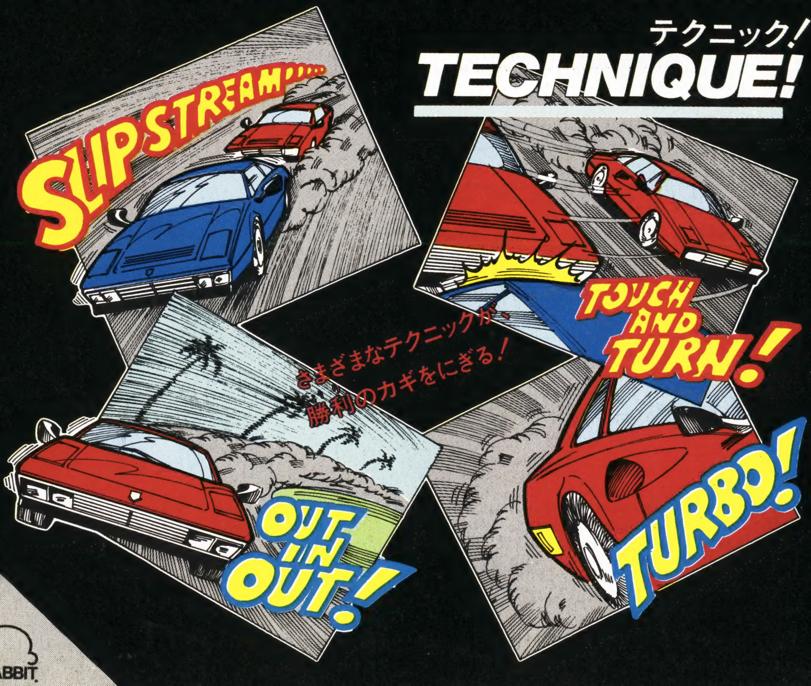
アップアンドダウン！ UP AND DOWN!

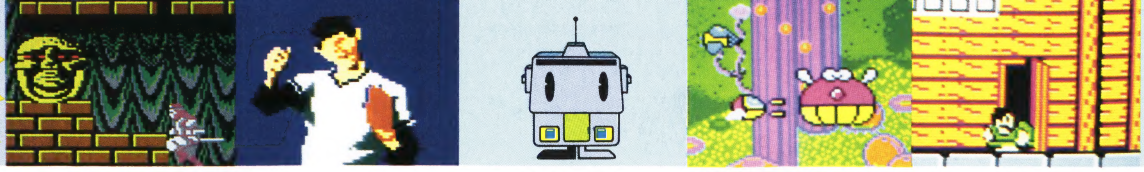
コースの上下動が立体感をさらにアップ！



ロードレースは、8つのステージにわたって行なわれる。コースには、難所がいくつもあり、さらに、迫力ある起伏がレースのスピード感や緊張感を増してくれる！

テクニック！ TECHNIQUE!





最新ゲーム2大攻略

NO.13 1987 7月17日号

67 ●モンスター完全攻略データとマップを大公開!!
月風魔伝



80 ●超人気ゲームの特集第3弾　有力28選手を徹底研究!
燃えろ!! プロ野球

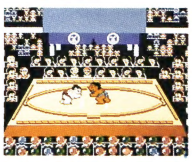
130 ●この夏最大の台風の目!その発生地はサン電子だ
ファンタジーゾーン

注目ゲーム2大続報

134 ●伝説の戦いが始まる日は近い。発売直前必読ガイド
ドラゴンスレイヤーⅣ

140
超新作ゲーム先取り大作戦





つっぱり大相撲/ロマンシア/アウトランダーズ/快傑ヤンチャ丸/妖怪屋敷/沙羅曼蛇/麻雀家族/インドラの光/横浜港連続殺人事件/バブルボブル　ほか

59 ●コンセツテイネイな指導が評判の
AVG・RPG 突撃Q&A
★ヘラクレスの栄光★ドラゴンクエストⅡ★聖剣サイコカリバー　などなど

83 ●ファミコンカラオケなど情報満載!
ファミマガJournal

90 ●新作ゲームをドドンと110名に
ファミマガ読者プレゼント

138 ●今売れているゲームはこれだ
速報!ゲームベスト10

146 ●ゲーム発売日がひと目でわかる
新作カレンダー

ゲーム別さくいん

●Publisher/山下辰己　〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社　●Editor-in-Chief/山森尚　●Senior Contributing Editor/村田憲生　●Senior Editors/工藤陽子・中村洋司・山本直人　●Editorial Staffs/市原絹代・小沢誠昭・坂井肇・高垣聡・日高律子・三浦昭彦・水沼広・湊博道　●Assistant Editors/荒田茂樹・伊藤裕康・太田雅季・岡芳郎・加藤千香子・斉藤隆文・桜井雅義・沢谷龍子・白戸知巳・諏訪由里子・竹内仁志・千葉隆司・二宮成富・馬場博・原野光一・前田浩二・間杉邦彦・守屋貴章　●Proofreader/笠原紀彦　●Contributors/埜邑利幸　●Staff Photographers/浜野忠夫
〈制作〉　●Art Director/片野厚子　●Editorial Designers/池田伊知郎・岩崎隆介・倉田園子・杉田栄治・住田博幸・保坂一彦　●Cover Designer/保坂一彦　●Cover Illustrator/佐々木けい子　●Finish Designer/㈱創文新社　●Printer/凸版印刷株式会社

ています。なお、その時間以外は
さいお答えしておりません。

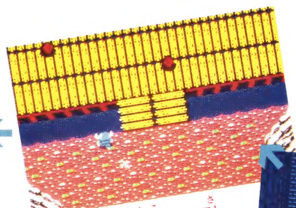
ニューゲーム11本大バクハツ





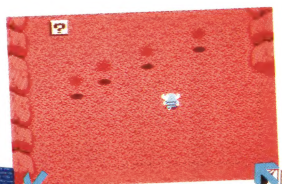
☎03-459-1700 読者のみなさまからのお問い合わせは、休日をのぞく月曜から金曜の4時から6時の間、左の番号で受け付け留守番電話になっています。質問内容は雑誌に書いていることのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっ





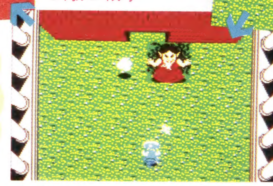
⬆野越え、山越え、砂漠も越えて、ヒュドノスに近づいてきたぞ！





⬇アイテムを集めると、パワーアップして、戦いやすくなるわけだ

⬆歩くツインビーって感じのゲームなのだ!?



⬇シューティングゲームだ。ポポロンは、魔城をめざし敵と戦う



⬆MSX版の魔城伝説。ファミコン版は出ていない

ポポロンがアフロディテのために戦った『魔城伝説』

グリーク王国で平和に暮らしていたアフロディテ姫が、悪の大魔王ヒュドノスにさらわれてしまった。正義の騎士ポポロンは姫を救うために、幻の魔城へ向かった。とここまでが、MSX版魔城伝説のストーリー。このゲームの最後でポポロンはヒュドノスを倒しアフロディテを救い出す。ところがところが……。

ポポロンが留守の間に、グリーク城では大変な事が起きていたのだ！ 大魔司教ガリウスが悪魔とともにグリーク城に攻め込み、世界中を魔界にするための拠点にしてしまった。そして、ガリウスは数年後にポポロンとアフロディテとの間に生まれるはずの幼子パンパースを天界から誘拐し、グリーク城に監禁してしまった。

魔城と化したグリーク城を悪魔の手から取り戻し、愛する我が子を救うために、2人は戦い始める。というのが魔城伝説IIのストーリーだ。



パソコン版が大ヒット！アクションアドベンチャーゲームの最高峰!!

8月上旬発売予定
コナミ
価格未定
1M+64K RAM

MSXで"魔城伝説"の続編"魔城伝説II"が発売されたけど、このファミコン版はそれよりもっとおもしろいという評判!!

MSX版とは、グラフィックがこんなに違うぞっ!

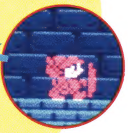
魔城伝説IIはゲーム内容もグラフィックも、MSXユーザーにとっても気に入られて、大ヒットしたんだ。だけど、ファミコンは、ゲームに関しては、MSXよりもすごいことができるんだから、そのまま移植したわけじゃないぞ。左の写真を見ればわかるように、キャラクタも画面全体もとってもかっこよくなったのだ。

アフロディテ

ファミコン版



MSX版



⬆肌の色も表現されてるね

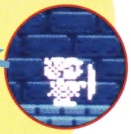
⬆色もなんだか単調だ

ポポロン

ファミコン版



MSX版



⬆3等身になったね

⬆2等身キャラだね

ファミコン版



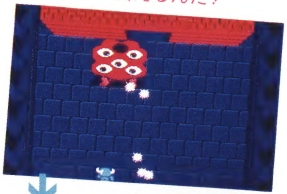
⬆こっちのほうがきれいだね〜〜!

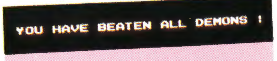
MSX版



⬆かなり、きれいな画面だと思うけど、やっぱりくらべてしまうと……

⬆こいつをやっつければ、アフロディテに会えるんだ!





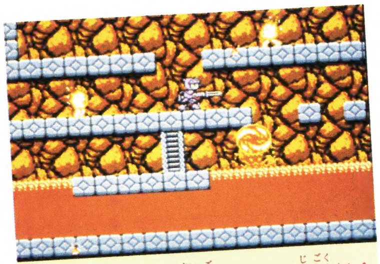
⬆やった! やっつけたら、メッセージがでたぞ



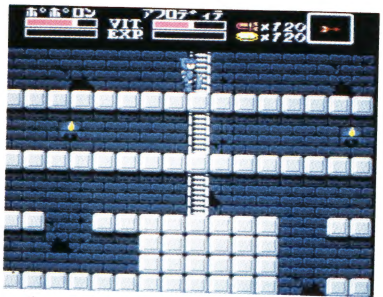
⬆グリーク城の危機も知らずに愛を語る2人

まずは、基本的なポイントをチェックしてみよう!

ポポロンとアフロディテの目的は、グリーク城と5つのワールドを舞台に大魔司教ガリウスを倒し、幼子パンパースを救いだすことにあるっ! とまあ、口ではカンタンにいえるけど、2人の行く手を阻むのは何も敵キャラだけじゃない。複雑でひろ〜い迷宮には途方に暮れちゃうゾ。
そこで、まず基本的なポイントをチェックしていこう。



下に落ちたら、最後。マグマ地獄だ!



果たしてパンパースを救出できるだろうか

アイテム取ってパワーアップだ

宝箱のなかにはナント、アイテムが入っているのダ。剣で1突きすると、宝箱が開くゾ。かならず、手に入れよう。



ヤッタ! 宝箱を発見だ!!

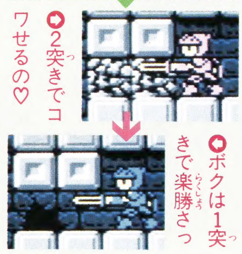
剣で突くとフタが開いた。一体、何が

なんと、ペンダントが手に入った

2人の能力は、こんなに違う!

“ポポロンとアフロディテを状況に応じて、交代できる。”このゲームの最大のポイントはここ。つまり、2人に能力の違いがあり、状況(地形や敵キャラなど)に応じて、2人を交代させながら難関を乗り越えていくことができるんだ。コレがほんとの一心同体の夫婦ってなワケだあ。

①ブロック



2突きでコワせるの♡

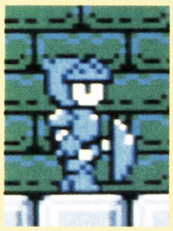
ボクは1突きで楽勝さっ

アフロディテ



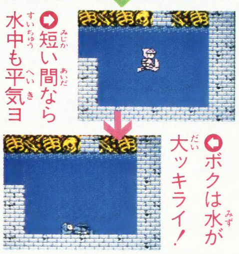
ワタシが、グリーク王国のお姫さまよ♡

ポポロン



ボクが、正義の騎士だ。パンパース、待ってろよ

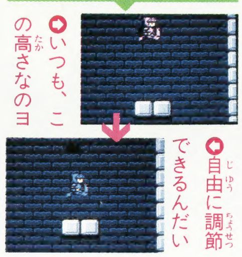
③水中でのダメージ



短い間なら水中も平気ヨ

ボクは水が大ッキライ!

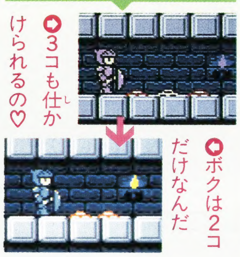
②ジャンプ力



いつも、この高さなのヨ

自由に調節できるんだい

④マイン(地雷)



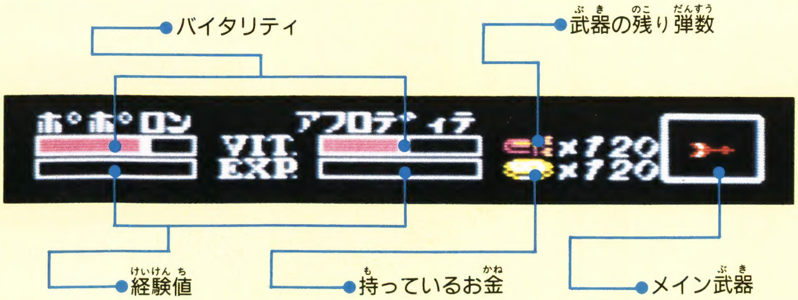
3コも仕かけられるの♡

ボクは2コだけなんだ

	ポポロン	アフロディテ
①ブロック	1突きで破壊	2突きで破壊
②ジャンプ力	ジャンプボタンを押す時間によって高さが変化	一定
③水中でのダメージ	激しい	ゆるやか
④マイン(地雷)	2個セットできる	3個セットできる



あややっ? バイタリティがなくなってしまう!? そんなトキには一生懸命、敵を倒して経験値を増やそう。満タンになると、バイタリティが元に戻るのサ。

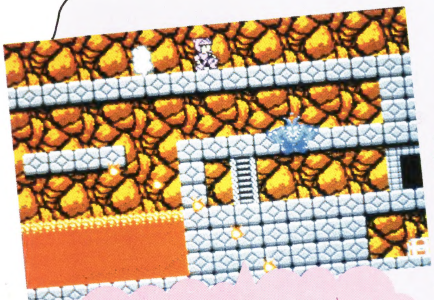


魔城伝説II
大魔司教ガリウス

冒険の舞台は、城から始まり、ワールドへと進む！

大魔司教ガリウスを倒し、愛するパンパースを救うためには、グリーク城から行き来できる5つのワールドを順番に攻略することが必要なんだ。

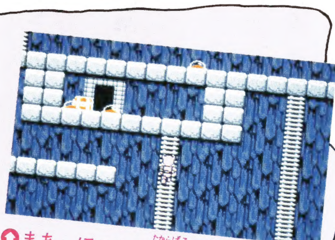
それには、まず、魔城と化したグリーク城に隠されたワープのほこらを見つけて、ワールドに忍び込もう。悪霊どもの巣くつに成り果てたワールドは、迷路も複雑で敵キャラも一段と手強いぞ！ ポポロンとアフロディテの力を合わせて、各ワールドのボスキャラ・大悪魔を倒していこう。攻略はキミのウデ次第だ!!



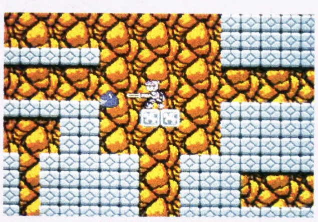
おっと、ナニやら得体の知れないバケモノが…!?

コイツは、ボスキャラ・大悪魔なのだろうか!?





まあ、ほこらに宝箱を発見！ 今日はツイてるのかしら？



リフトの上で剣を使うには、巧みな剣術が必要なのヨ!?

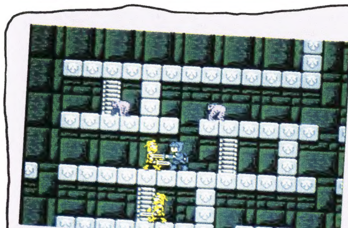




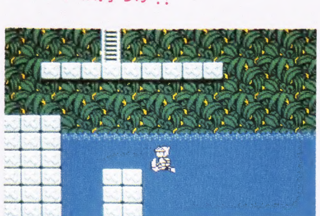
きゃあ～、海に落っこっちゃったワ ポポロンでなくて、ホントよかった



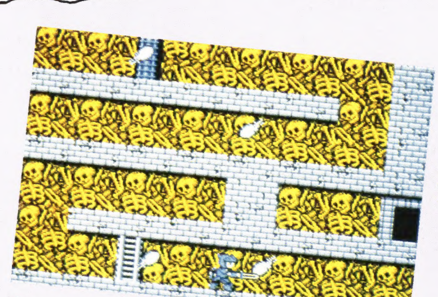
ハリネズミの大軍だ！ このハリがケッコウいたかったりするんだ



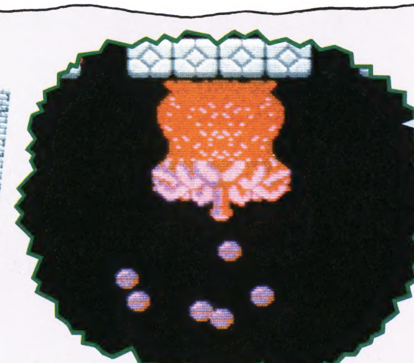
さあ、1対1の勝負だ！ カキン!! おっと、相打ちか!?



…どうやら、水中にはパンパースはいないようだワ



ひえ～!? 火の玉、こわいよ～



キッ、気色ワルイ。こんなの一体、どうやったら倒せるんだろう!?

※画面は開発中のものです。

不思議な迷宮を進むためにこれだけは知っておこう

ガリウスは城を迷宮に変えてしまい、そこから続く異次元のワールドも迷宮でつくりあげてしまった。

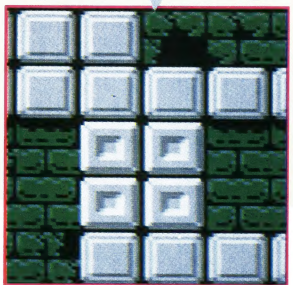
ガリウスを倒すためにはこの迷宮の地形を知り、これをうまく利用して進まなければならない。

ブロックには、2種類あるぞ！

迷宮をかたちづくる、数多くのブロック。このブロックには壊せないものと、壊せるものの2種類あるんだ！ だからブロックをちゃんと区別しなければ、迷宮を進めなくなるぞ！ これ以上先へ行くことが出来ないと思っても壊せるブロックならそれを壊して先へ進めるわけだからね。



これは壊せないブロック、これ以上先へは進めないよ！



こっちは壊せるブロック！剣で壊せば大丈夫だ！

リフトを使ってラクをしよう！

悪魔が住む城になぜリフトなんかがあるのか？ これはやっぱり悪魔たちもラクしたいからなのだろうか？ それとも、このグリーク城が平和なころの遺物なのか？

まあ、とりあえずあるものを利用しない手はないぞ。

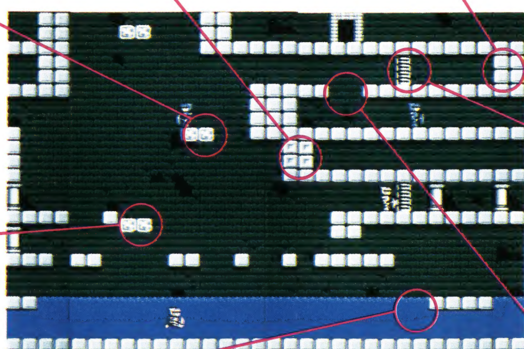
リフトには上下に移動するものと、左右に移動するものの2種類がある。どこへ行くかは乗ってからのお楽しみ!?



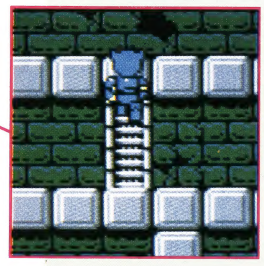
飛び越えられそうもないところも、これで大丈夫！



このリフトは一体どこへ行くのだろうか！



これを使って、先へと進もう！



歩いていると目の前に階段が……。上へ行ってみるか！



穴があった。よし！ 下へ飛び降りてみよう！

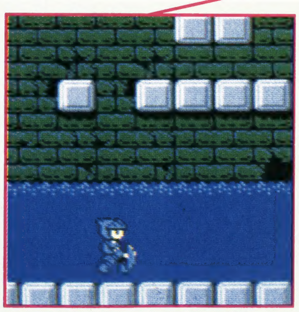
この迷宮は上へ下へと動きまわらなければ進むことはできない！ そのためには階段や穴を利用するしかない。

階段は上や下に行ったりできるわけだが、穴で下に降りるときは注意しないと、再び上に行こうとしてジャンプしてもとどかないことがあるぞ。

敵と同じくらい危険な自然現象

迷宮を進んでいくうちにはポポロン、アフロディテにダメージを与えるとても危険な場所がある。

だが、そこを避けては先へは進めない。うまく切り抜けるには、それぞれの特徴を早く覚えることだ。



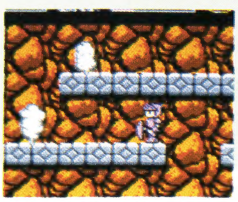
水に落ちてしまった。ここはアフロディテに代わろう！



突然の落石だ！うまくよけよう！



でかい氷柱だ！剣で壊せるぞ！



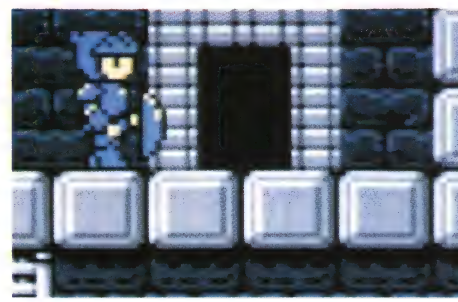
時間をあけて吹き出す水蒸気

2人を助けてくれる神様！困ったときの神頼みなのだ

おおっ！ 神よ!! ガリウスの支配する悪魔の世界にだって、ポポロンやアフロディテの味方になってくれる神様がいるんだ。

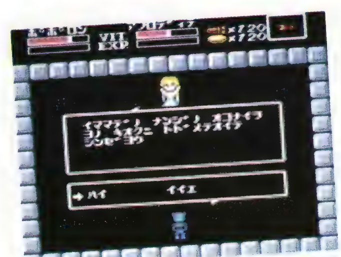
ほこらを見つけたら、とにかく中に入ってみよう。神様はきっと2人にとって役に立ってくれるはずだ。

ほこらがあった。きっと中には神様がいて2人を助けてくれる！



今までのことを記憶する神様！

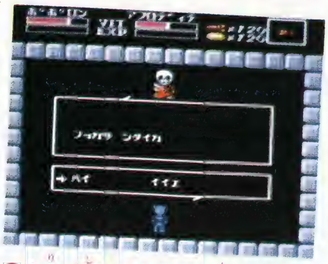
その時点で持っている武器やアイテムのことを記憶してくれる神様だ。つまりセーブしてくれるわけだね。



とりあえず今の状態でセーブしよう

復活させてくれる神様がいる！

この神様は有難い。どちらかが死んでいても、死の世界から死んだほうを呼び戻してくれるんだ。



1人が死んでもここに来れば大丈夫

ワールドへ導いてくれる神様だ

この神様は城の中に5人いる。それぞれが城から各ワールドへワープさせてくれたり城へ戻してくれたりする。



よし！ ワールドに向けてワープだ

大事なことを教えてくれる神様

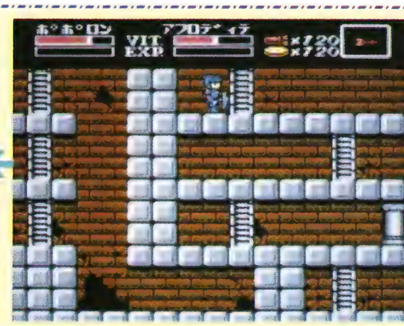
この神様は各ワールドに1人ずついて、そのワールドの大悪魔を呼び出す呪文を教えてくれるんだ。

大事な呪文だ。しっかり憶えよう！



このゲームにはこんな特徴があるんだよ！

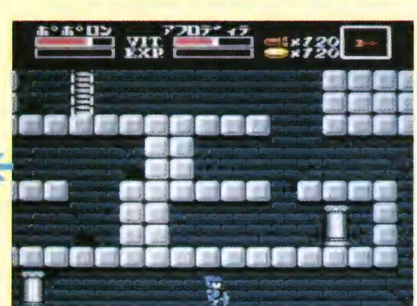
このゲームはヨコに移動するときはスクロール、タテに移動するときは次への画面にパッと変わってしまう切り換え式になっている。だから来たところを逆戻りできなくなったりしてしまうことがあるから階段や穴を利用するときは十分に注意しよう。



階段があれば、昇ってみたくなるのが当り前なのだが……



あっ！ 今、昇ってきたはずの階段が使えない。困ったぞ



う〜ん、この穴から下へ行ってみよう、と思ったのだが……



飛び降りてきた穴はもう見えない。ということは穴は使えないわけだ

キミを勇気づけるパワーアップアイテムを紹介しよう

ボクらのポポロンとアフロディテは、初めは剣と盾しか持っていないんだヨ。これじゃ、凶悪な大魔司教ガリウスを相手にするには、ちょっと心細いよネ…。サア、こまった、こまった。どうしよう!? なあに、安心めされいっ！ 方法はただ1つ。対決に備えて、アイテムを手に入れて、パワーアップするのだっ！ そんなわけで、キミたちの目安となるように40種類のアイテムを紹介するね♡

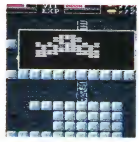
道具

アイテムの中で最も多いのが、道具アイテムなんだ。マカ不思議なチカラがあるヨ。

マップ

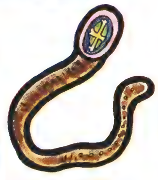


○グリーク城のマップですねん



○自分の位置がワカる

ベルト



○お姫さまでも壊せちゃうのダ



○アフロディテも岩を壊せる

ネックレス



○ポポロンが男子禁制の区域へ行ける

ブレスレット



○アフロディテも女人禁制の区域へ……

ボトル



○経験値の増加率が2倍になるんだ

ブーツ



○歩くスピードが速くなる

オール



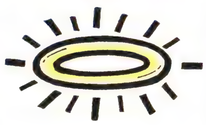
○水の上を歩くことができる

ランプ



○ボスキャラの位置がマップに表示

エンゼルリング



○セーブや城のほこらへ行けるアイテム

デビルウイング



○1度行ったワールドのほこらへ行ける

ブラックオニオン



○マグマが床になるアイテムだヨ

パペット



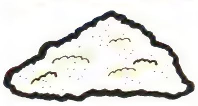
○つり橋が出現するアイテムだい

キャンドル



○床が見えるようになるアイテム

ソルト



○死神のほこらにはいることができるアイテム

法衣



○これがないとW4で左右が逆になる

ハープ



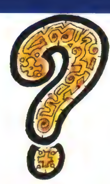
○隠れたハシゴが出現する

バイブル



○これがないとW5で歩く速度が落ちる

？



○ヒミツのアイテム。呪文の貢ぎ物なのだ

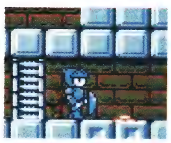
武器

武器アイテムがなければ、敵を倒せないものね。ヤッパ

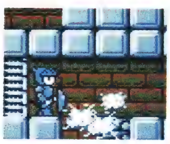
マイン



○地雷。ポポロンは2コ、アフロディテは3コ仕かけられる



○進めないときには、マインを使って、進みましょ♡



○ドッカーン！ 抜け穴ができちゃいました♡

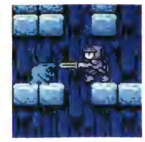
マジカルロッド



○大悪魔との対戦中矢筒の数が減らないもうけものアイテム

リ、最初に揃えておきたいアイテムかな。敵キャラに応じて、武器を選んでみてね。まずは、いろいろ試して使いこなそう。

ソード



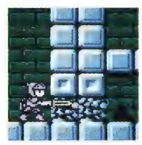

○敵キャラを倒すことしかできないよ

○この剣さえあればイチコロよ

モンゴリアンソード

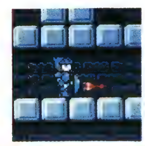


○ブロックも破壊できる武器



○エイ！どんなモンよ♡

アロー




○連射できるのが、強みなんだよね、コレ

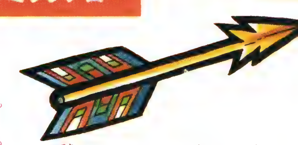
○連射できる矢。「ブキ」のなかでは、もっとも重宝するアイテムだよ

ムラマサソード



○敵へのダメージが2倍になる剣

セラミックアロー

○突き抜けるから、1本で何匹も倒せたりする

○敵キャラを突き抜ける矢。ただし、連射できない

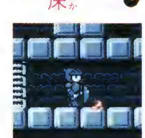
ファイヤー




○地面に沿って、つきすすむ火の玉

○地面に立っている敵に有効なアイテム

ローリングファイヤー

○自分の立っている床を1周する炎

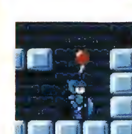
○はねるスライムのような敵に有効だ

クロス



○ガリウスのダメージが大きくなる

風船爆弾

○上に向かって、ただよい障害物に当たると爆発する

○空を飛ぶ敵キャラに有効だ

聖水



○ポポロンもアローを3連射できる

イヤリング



○大悪魔のダメージが2倍になる

防具

バイタリティを保つために有効な防具アイテムだ。コレが後々、役に立つんだよネ。

シールド



○最初から持ってる盾

アストロシールド



○敵の弾をはねかえす盾

グレートシールド



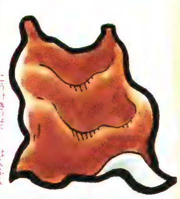
○ダメージが半分になる

パラソル



○こうもりを全滅できる

マント

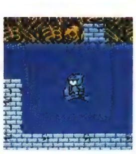


○ボスの攻撃力が半分に

ペンダント

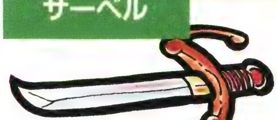


○水中でポポロンがダメージを受けない



○水の中だってへーキだもん

サーベル



○落下する岩に触れても体力が減らない

矢筒



○武器の残り弾数が増える

コイン



○取ると、お金が増える

ガリウスの操る悪魔たち。奴らを倒して迷宮を進め！

大魔司教ガリウスは、ポポロンとアフロディテが自分のところにたどり着かないように、いろいろなところに悪魔の仲間を配置しているのだ。

この悪魔どもの種類は数えきれないほどいるのだ。中には相当強い奴もいるぞ。ここに紹介するのは極悪非道の仲間どもの一部にすぎない。



そう！これはこうもりなのだ。だから普段は天井にぶらさがっているんだ。この時は非常に見づらいぞ。



⇧天井にぶらさがってるのがわかるかな？

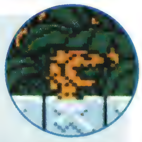
⇧わあ！飛びだしたぞ。でも倒すのは簡単なのさ



単調な動きしかしないけど油断禁物。これを倒すにはコツがあるんだ。それを早くつかむことだ。



⇧剣を持って近づいてくる不気味は奴だ！



石のようにじっとしているときは、剣も矢も歯が立たない。動き出すと口から石をはいて攻撃してくる。



⇧この状態のときには、どんな攻撃もムダだ！

⇧ムッ！動き出した。攻撃のチャンスでもある



2本足で歩く狼って感じ。そんなに強くはない。



⇧鋭いキバを持っている悪魔界の狼だろうか？



歩いていたかと思うといきなり針を飛ばしてくる。



⇧どことなくユーモラスだが、油断するな！

⇧あっ！背中をこちらにむけて針を飛ばした！



普段はじっとしているが、近づくと動き出すんだ！



⇧近づいたら、ワサワサと動きだしたぞ！



床の上をちょこまかと動き、ふんを投げつけてくる。かと思うと飛び立って襲ってくるというクセ者だ。

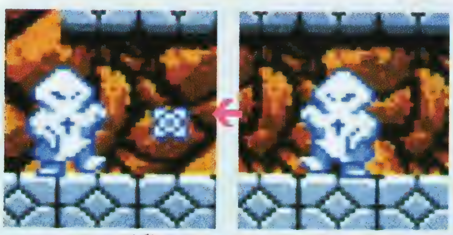


⇧小さな鳥のようだが、しつこいやつだなあ

⇧おっ！いきなり飛んで動きまわりだした！



神出鬼没！いきなり現われては火を放ち、また消えてしまうんだ。これは現われたときを狙って攻撃だ！

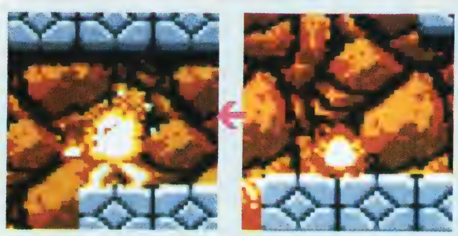


⇧目の前に突然あらわれるんだ！

⇧ひえ〜！攻撃してきたぞ！何てやつだ



床の上でちょろちょろと燃える火。それが突然、人の形になって歩きまわり、口から火を出して襲ってくる。



⇧うん？何だ床の上で燃えているのは？

⇧なんと、これも悪魔の仲間だったのか！



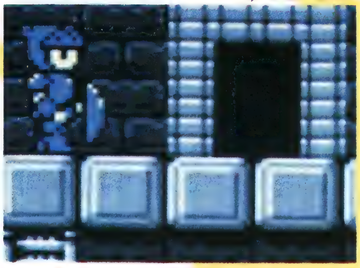
紫色の不気味な奴。近づくと敵弾銃のように弾を乱射して襲ってくる。この弾をよけるのは大変だぞ！



⇧宙に浮いているのは、紫色のまんじゅうか？

⇧上の口が開くと、目茶苦茶の攻撃をしてきた！

魔城伝説II
大魔司教ガリウス


やっと着いたぞ。中には何がいるのか？

各ワールドの最後には大悪魔が待っている！

ガリウスがつくりあげた5つのワールドのそれぞれの最後にはほこらがある。その中に入って呪文を唱えると、とんでもないでかい大悪魔がすごい光とともに現れるんだ。

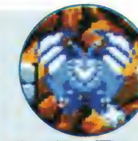
こいつらを倒すには取れる武器やアイテムを全て取っておかないとだめだぞ！

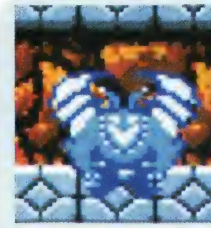


これはワールド1の大悪魔だ！ なかなか骨のあるやつだ



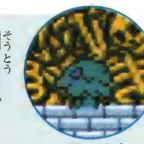
ワールド2の大悪魔だ！ 天井にくっついたままだ！


円を描いて飛びまわり、攻撃してくるんだ。


なんだ、この悪魔は？ なかなか強そうだ！


これは倒すのは楽だ。でも触れれば、ダメージは大きい。


これはやっぱり魔女なのだろうか？


じっとしていると足もとから現れる。これにやられると相当のダメージを受けてしまうのだ！ とにかく動きまわってよけよう！


あっ！ 下から現れたぞ。やられた！


攻めるのは今だ！ すぐに床にもぐりこむぞ！


単調な動きで飛んでいるだけ。確実に倒そう。


近づいてきたぞ！ こんなのは剣で1突きだ！

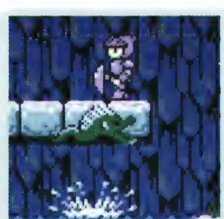

よろいをつけた兵士。攻撃力はかなり高い。


うっ！ やられた！ ダメージは大きいぞ！


下から飛んでくるスライム状の怪物だ。注意しよう！


う～ん、気持ち悪いやつだなあ！


水中から飛び出して来て床の上を歩きまわる。


水の中から出てきたぞ。こいつは両生類の魔物だ


常に5羽が編隊をくんで波状に飛んで攻撃してくる。5羽全部をやっつけても、また新たな編隊が襲ってくる。何としつこい奴らだ。


よ～く見ると、鋭い目つきをしている


こんなふうに攻撃してくる。矢を連射しろ！

※画面は開発中のものです

夢幻戦士 ヴァリス™

まるでSFアニメのような こった設定にチェック！



まるでアニメのようだと、パソコン界で評判になったゲームがファミコンになるぞ。といってもタダの移植ではない。新たに付け加えられたRPGの要素がすごいってウワサだけど、アクション部分も最高だ!!

8月21日発売予定
徳間書店
5500円
1M + 64KRAM

優子
普通の女子高生だったのだけれど、ヴァリスの剣を受け取ったときから、戦いに巻き込まれていく

ログレス
全次元を支配するために、なんとかしてヴァリスの力を手に入れようと狙っている恐怖の魔王

ヴァリア
ヴァリスによってコントローラーに選ばれ、ヴァリスの力の配分をつかさどっていたが…



1

〝ヴァリス〟とはなにか？

ヴァリスはすべての次元の源。ヴァリスはすべての物を形づくり、すべての出来事を引き起こす。自分自身でも意思を持ち、すべての物事に考えをめぐらす。そんな神様のような存在がヴァリスなんだ。

ヴァリスはファンタズム・ジュエリーと呼ばれる、美しい石に宿り、すべての次元に自らの力を配分し、次元のバランスを保っていたんだ。

2

あるとき、ヴァリスは気がついた。

次元は常に拡大を続けている。一方、ヴァリスは実体のないあいまいな存在だ。ヴァリスの力だけでは、次元の安定を保ち続けることができなくなってしまう！

ヴァリスの力をコントロールする人間、パワーコントローラーが必要だ。

ヴァリスは、すべての次元からパワーコントローラーにふさわしい人間を探したんだ。

3

そして、ヴァリスはヴァリアを見つけた。

ヴァリアは、この地球とは別の次元にあるヴァニティという国の王女だった。ヴァリアは、とても素直で心の優しい女の子だ。まさに、パワーコントローラーにぴったりの人間だ。

ヴァリスは「私のパワーコントローラーになって欲しい」とヴァリアに呼びかけた。最初はもちろんヴァリアも驚いた。そして、その後ずい分悩んだんだ。「はい」と答えれば、2度と自分の国ヴァニティには戻れなくなってしまう。でも最後にヴァリアは決断した。

4

ヴァリアは、とてもすぐれたパワーコントローラーになった。時を超え次元を超えて、すべてのものに、ヴァリスの力をバランス良く配分していったんだ。

世界が安定して存在し続けるためには、この仕事はとても重要だ。そんな仕事をまかされて、ヴァリアもとても誇らしく思っていた。

ところが、次元の拡大はヴァリスやヴァリアが予想していたよりずっと急だったんだ。しだいに、ヴァリアはバランスが保てなくなるようになり、ついに、次元にひずみが生まれるようになってしまった！

5

この機を待っていたのが、夢幻王ログレスの一党だ。彼らは、次元の侵略をすすめ、ヴァリアを捕らえてしまった。そして、ファンタズム・ジュエリーまでも奪おうとしたのだけれど、誤って5つに分断してしまったんだ。

ヴァリスは、救いを求めるメッセージをこめて、5本の剣を、次元を越えて放つことにしたんだ。その中の1本が、この現実世界に住む女子高生優子の手に届いた。戦いは嫌いだけれど、ログレスの手下に襲われてはしかたない。優子は、ヴァリスの招きに応じ、夢幻界へ行くことにした！

私はただの女子高生、暴力は嫌いなんだけど

とにかく、戦わないことにはね

ただの女子高生としては、ヴァリスがどうしたの、ログレスがなんだのなんて、難しい話、カンケーないよね。平隠無事な生活をしていられれば満足なのに、ヴァリスが放った剣の1つを拾ってしまったのが運のつき。いきなりとんでもない怪物達に襲われて、優子さんも目が点よ。とりあえず、自分の身を守るために、動きまわらなきゃや。乙女の実力をなめないでよ！



ライフ このメーターが全て空白になると、優子は倒れてしまう

ポイント 敵を倒すと増える。ゲームに影響はない

跳ぶ



❶❷Ⓐボタンで優子が髪をふり乱しながらジャンプする



優子

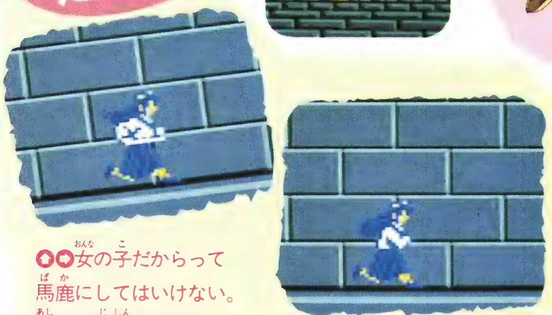


夢幻界では



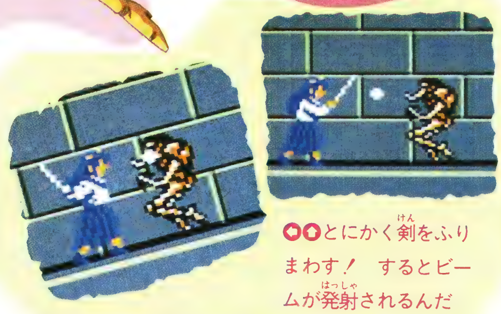
現実世界では

走る



❶❷女の子だからって馬鹿にしてはいけない。足には自信あり!?

攻撃



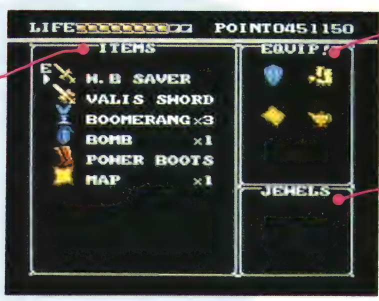
❶❷とにかく剣をふりまわす！ するとビームが発射されるんだ



でもただの女子高生じゃ力不足

とはいえ、異次元からやってくる怪物は、とんでもない連中ばっかり。普通の女子高生の体力じゃちょっと勝ち目がないんだな。

というわけで、パワーアップアイテムをせっせと集めようってわけ。敵が持っていたり、道に落ちてたり、建物の中にあったり…要するにどこで手に入るかは謎なのよね。



アイテム アイテムは全部で15種類。今持っているものから、カーソルで選んで使う

エクィップ 手に入れただけで自動的に効力を発するアイテムだ

ジュエリー ジュエリーは全部で5個ある。敵ボスを倒して手に入れる

ジュエリー

これは、パワーアップアイテムじゃないんだけど、ついでに説明しちゃうね。敵の親玉のログレスを倒すだけじゃ、ヴァリスは元通りの力を発揮できないんだって。5つのファンタズム・ジュエリーを異次元魔王から取り戻せっていうわけなのよ。

アイテム

何と言っても、ヴァリスが放った5本の剣が第一ね。優子さんが持ってるのは一番力の弱いビームセイバーなんだ。他にも、ボムとかブーメランとか10種類くらいあるらしいけど、どんな効果があるんだろうね?

エクィップ

パワーアップというよりも、自分の身を守るためのアイテムのことを、エクィップと呼んでるわけ。砂漠を歩くのに絶対必要なケープとか、沼地で必要なフロートとかがあるらしいけど、問題はどこにあるのかだよね。

地図を手にいれないと絶対迷ってしまうわね

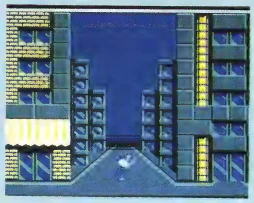
頭をかかえちゃう?複雑マップ

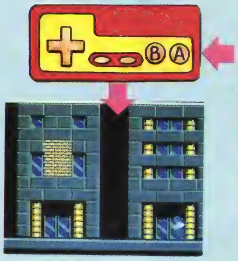
ただ横に走りつづけて行けば、ボスのいるところにたどりつけると思っていたら大違いだったのよね。それぞれの世界は、何本もの横スクロールのマップが複雑につながりあっていて、地図に弱い人だと頭をかかえちゃうかも。

左の説明図を見てもらえばわかると思うけど、1つのマップを走っていると、奥の方へ入っていける所や、手前に入れるところがあるわけ。で、それが別のマップの始まりになってるわけなんだ。各世界には、マップが隠されているから、早く手にいれよう。

奥へ入る

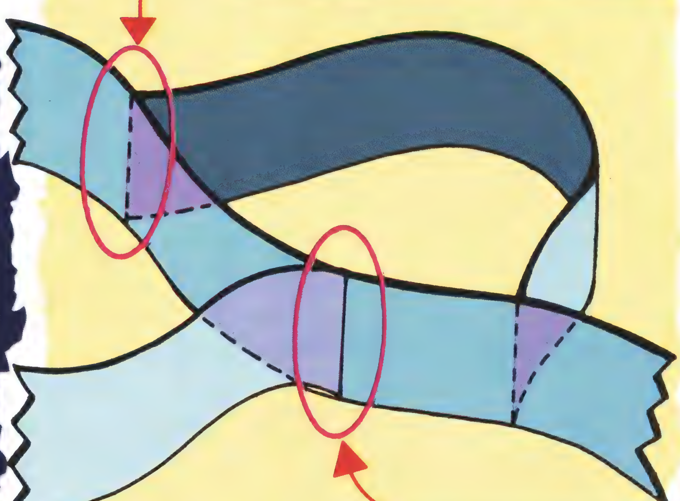
背景に道がある場所に立って十字ボタンの上を押すと、道を曲ったことになる。





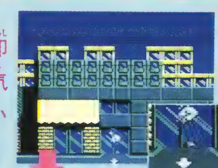
⊙⊙このように、奥へ入る道が見えるところから曲る

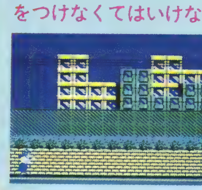
ヴァリスのマップ構造

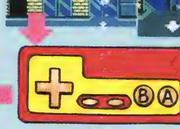


手前へ入る

足下に矢印が点滅する場所は、手前方向への曲り角だ。十字ボタンの下を押す。







⊙⊙足下に点滅する矢印を見落とさないように気をつけなくてはいけない

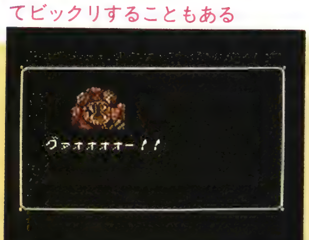
中に入れる建物もあるのよね

優子さんは、ただ走りまわってるわけじゃあないんだ。やらなきゃいけないことがけっこう色々あるんですよ。襲ってくる敵を倒すこともあるけど、もっと肝心なのは、アイテムやヒントを集めること。アイテムは、敵を倒して手に入ることもあるけど、それだけで満足してるわけにはいかないじゃない?背景の建物の中には、中へ入ることのできるのもあって、アイテムやヒントがもらえるんだ。いちいち入れるかどうか確かめなきゃいけないんだよねえ。

建物に入ると…



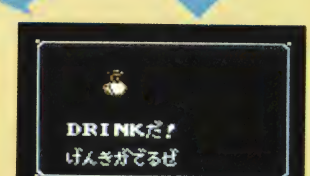
⊙どこが入れる建物なのかは、見てもわからない。十字ボタンの上で…



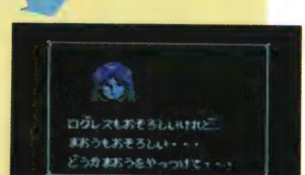
⊙建物に入ったとたん、敵が出現してビックリすることもある



⊙なにやらわけのわからないものがいるところも…



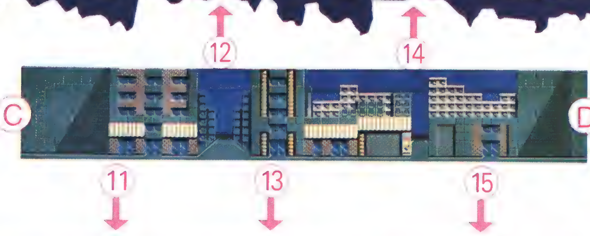
⊙アイテムがあった。見つけるだけで、手に入ったことになる



⊙人がいる。重要なヒントをくれるから、メモしておこう

ステージ1は現実世界マップを頭に入れろ!!

ヴァリスの剣を手に入れてしまったために、ログレスの手下に襲われるはめになってしまった。とりあえず身を守るために敵と戦わなければならない。でも、夢幻界へ行ってログレスを倒してしまわなければ、本当の平和はこない。なんとかして、夢幻界への入口を見つけ出そう。



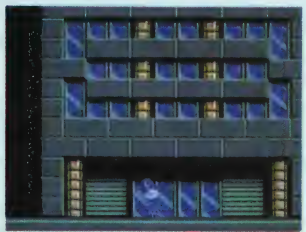
途中に5つも分岐点があるってのは、記録もの？



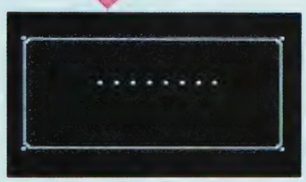
とても狭い袋小路。秘密がありそうだ

町を走りまわる

優子さんは、普通の平凡な女子高生だったんで、いきなり怪物に襲われたって、何が何やらわからないだけ。どうも、たまたま手にしてしまったヴァリスの剣のせいらしいのはわかるんだ。でも、これからどうしたらいいのか？　夢幻界の入口はどこ？　状況をはっきりさせるためにも、とにかく走りまわってみよう！



ドアの前では、必ず十字ボタンの上を押そう



ムムムムム。これは何だ！

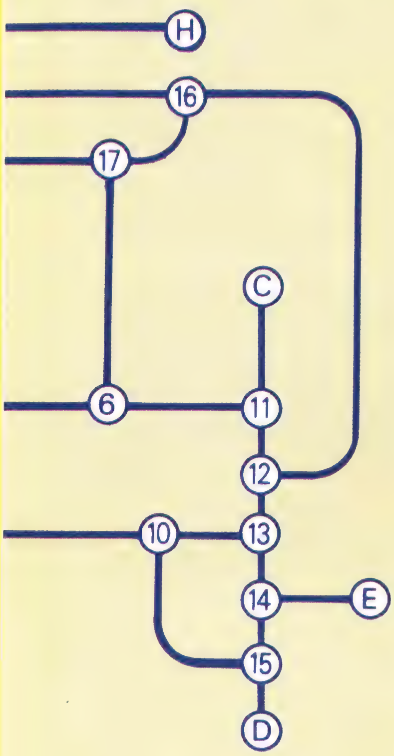
マップをみつける

敵に追われて走り続けていると、あっというまに、自分のいる場所がわかんなくなってしまう。自分の町のはずなのに、なんてこと！　アイテムのマップがどこかにあるはずだから、早く手にいれるしかないよね。それまでは、わけがわかんなくても、走りつづけているしかないみたい。あーあ。

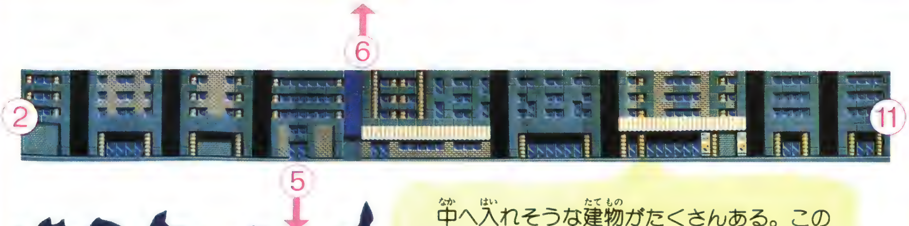


とにかく、マップを手に入れないことには、なにがなにやらわからない。これさえあれば、ステージを綿密に調べまわることができる

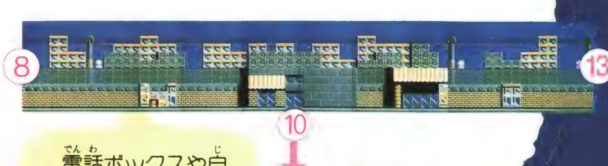
構造マップ



アイテムのマップにも、これと同様の表示がされている。そして、優子のいる位置が点滅するので、ステージ全体の中で、どのへんを走っているのかがわかるわけだ。

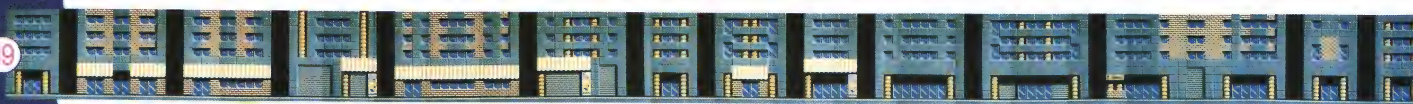


中へ入れそうな建物がたくさんある。この町の中心の通りなのかな



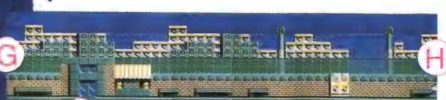
電話ボックスや自販機に秘密はない？

夢幻戦士 ヴァリス

19  12

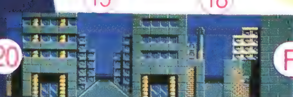
現実世界では1番長いマップ。1つだけ看板のあるビルは？

16 ↓

G  H

20 ↓ ↑19 ↑18

両端は行き止まり。建物もないし、秘密はないのかな

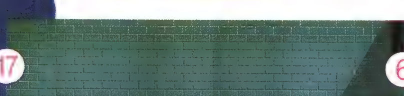
20  F

短い距離の間に、分岐点が2つある

18  16

17 ↓

分岐点が1つあるだけみたい

17  6

ビルの谷間の細い抜け道ってとこ

↑2 ↑3

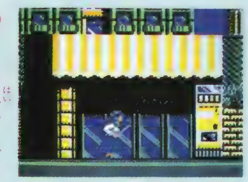
A  B

1 ↓ 4 ↓

手前へ入る道は実はつながってる

アイテムを探す

マップが手に入ると、ようやく安心して、町の中を走りまわれるようになるね。さあ、本腰を入れて、町の中を調べまわろうか。早く夢幻界へ行ってみたいと、心はやるのだけれど、ここであせってはいけません。今のままではちょっと心もとないよ。手に入れられるだけのアイテムを手に入れてしまうのが先だよね。



ここは入れるかな



やった。アイテムが1つ増えた

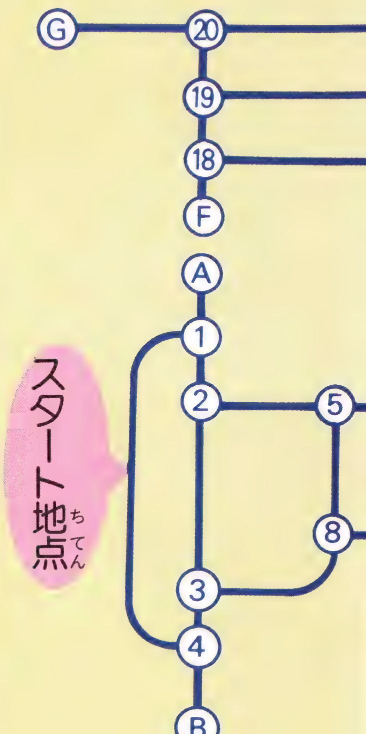


その場で体力回復する

ステージクリアは…

アイテムも取るだけ取ったら、いよいよ現実世界ともサヨナラ。夢幻界へ出発！ といっても、はたしてどうすれば夢幻界へ行けるものやら。ひと通り走りまわったけれど、それらしい入口なんてないんだよね。敵を倒し続ければ、どこかに夢幻界への入口が開くのかしらね？

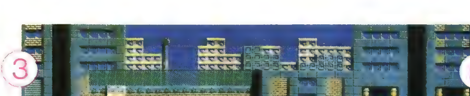
ステージ1



この構造マップの1本の線のはしからはしまでが1本の横スクロールマップに対応している。分岐点の番号を目印にして、横スクロールマップとつきあわせてみよう。

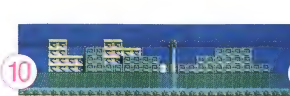
1  4

このマップからゲームが始まる。右へ行こうと左へ行こうと大差はない

3  5

8 ↓

入れそうな建物がいくつかあるけれど…

10  15

背景はブロック塀ばかり。さすがに何の秘密もなさそうだ

ついにヴェールを脱いだナムコの新作……





発売元未定のまま、新作カレンダーのすみっこで沈黙していた「女神転生」。いよいよ8～9月にナムコから発売されることが決定。ゲームの開発もかなり進んでいる様子。さっそくナムコに取材してきた内容をキミたちに報告しよう。

デジタル・デビル物語(ストーリー)
女神転生
めがみてんせい

8～9月発売予定

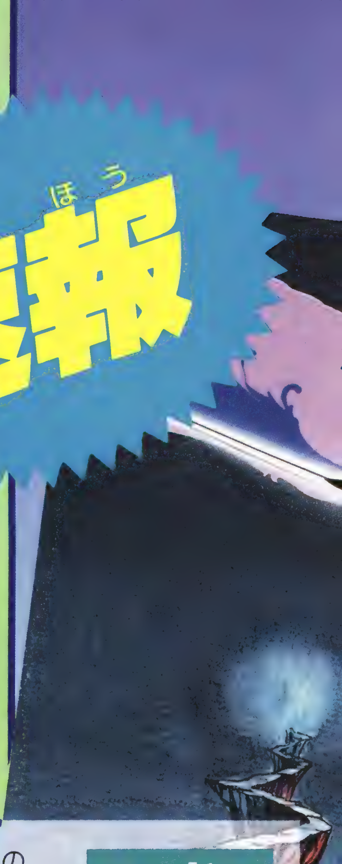
ナムコ

価格未定

1M(メガ)
＋
1M(メガ)



魔宮の内部は、疑似3Dの迷路になっていて、中島と弓子が1歩歩くたびに絵柄はきりかわる。画面にはほかにコマンドやマップが表示される。



速報

疑似3Dの迷路を進め。要素イロイロのRPG

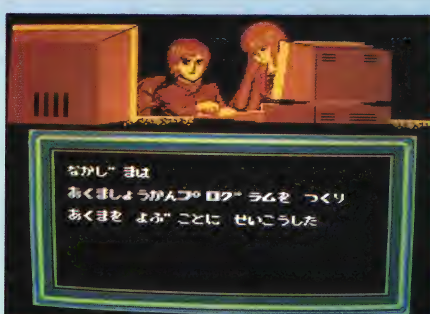
このゲームは、同タイトルのオリジナル・ビデオ（徳間書店より発売中）の続編という設定。主人公は、天才少年プログラマー〝中島朱実〟とその恋人〝白鷺弓子〟。2人は古代日本神話のイザナギ神、イザナミ神の転生の姿である。

2人が（ビデオで）倒したはずの魔王ロキやセトが、より強力な大魔王ルシファーの手により復活したことから、このゲームの物語は始まる。

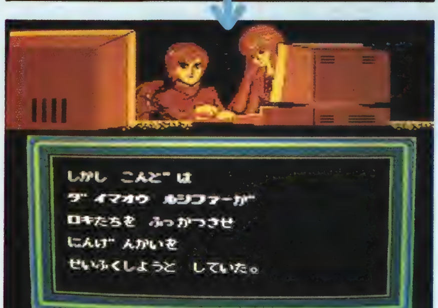
ルシファーは、かつて中島が作った悪魔召還プログラムを稼動させて、神話の地、飛鳥に現れ、人間界を支配するために魔宮を築いたのだ……。

大魔王ルシファーが築いた魔宮へ中島と弓子が足を踏み入れればゲームはスタート!!

秘密に満ちあふれた魔宮内部では、実際に主人公の目を通して見ているような、3D画面が展開する。ゲームが進むにつれ、中島と弓子の経験値や能力はアップするし、使えるアイテムや魔法の種類も増える。また、ある条件を満たすことにより、仲間を増やすこともできるんだ。とにかく、多彩な要素を持つRPGだ。





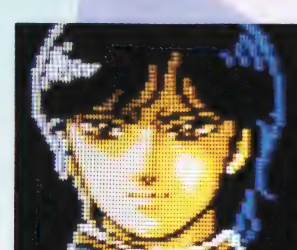


デモ画面で、ストーリー、2人の最終目的などが表示される。スタートボタンを押す前に1度は目をとおそう!!



白鷺弓子

朱実のよき協力者で恋人。イザナミ神の転生でもある



中島朱実

十聖高校の天才プログラマー。イザナギ神の転生



大魔王を倒すためには2人の能力が決め手!!

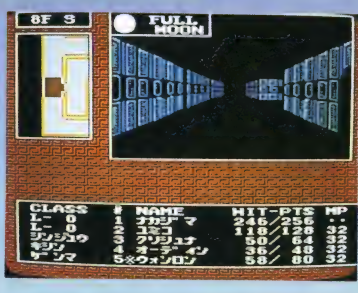
プレイヤーは魔宮へ入る前に、中島と弓子の能力ポイントを設定する。能力は強さ、知力、攻撃、機敏、運の5つに分かれていて、能力ポイントを振りわけることにより、中島と弓子を、キミの好みのキャラクタにすることができるんだ。これらの能力は、経験を上げたり、ダメージを受けると変化していく。例えば、数多くの魔法は、キャラクタの能力によって使えるようになってくる。

魔宮内は大きく6つに分かれ、それぞれに魔王がいる。壁に囲まれた迷路を前後左右へと魔王の部屋を探しながら進み、魔王を倒して秘密を解き明かしていこう。

また魔宮内には、30カ所以上のインベントリーと呼ばれる秘密の場所がある。これを探すことも進行上、重要だ。

魔宮へ…

魔宮内へ突入していく中島と弓子。この中は、6つに分かれている。数数の至難をきりぬけ、大魔王ルシファーを倒せ!!



○魔宮を歩くときは、左に現在位置を上から見たマップが出てくる

数々のモンスターは、仲間にすることも可能

大魔王ルシファー、ロキ、セトをはじめ、魔獣族、精霊族などモンスターは150種類以上も用意されている。モンスターと出会うとウインドウが開かれ、戦う、逃げる、魔法などのコマンドが表示される。このコマンド選択によって敵との攻防は進行していく。

モンスターは、種族により仲間にし、戦いのときに呼びよせることができるものがある。また、あるインベントリーでは仲間モンスター同士を合体させ、より強力な仲間をつくることもできるのだ。

超特例 敵キャラ 設定資料公開!

150以上もの敵キャラは、原作にないオリジナルキャラがほとんど。まだ企画段階の敵キャラをちょっとだけ見せてあげよう。





ケルベロス



○○原作では呼びよせることができた仲間の1つ。ゲームのほうでも仲間として活躍するか?

※画面は開発中のものです

Highway Star

「とびだせ大作戦」を作ったスクウェアより発売の注目の3Dカーアクションゲーム。ドライブテクニックはすべてキミの腕にかかっているぞ！

ハイウェイ スター



ついに3D新世代への突入開始か？

8月上旬発売予定

スクウェア

価格未定

1M + 256K

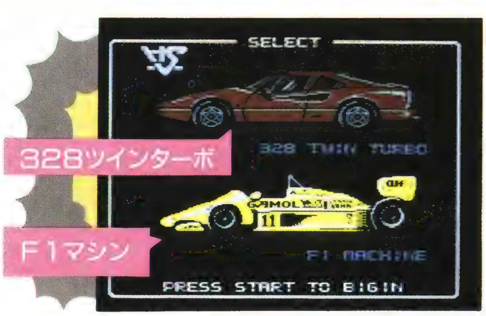
ついに我々が待ち望んでいたゲームの登場だ

3Dカーアクションゲームはスピードが命。ゲームセンターで評判の「アウトラン」みたいなスピード感は、ファミコンじゃ無理さ、と思っていたら、スクウェアがやってくれました！ このかっとび感覚を紙面で伝えきれないのが残念。この速さは、ちょっと感動的だぞ。



セレクト画面

さーてまずは車でも選ぼうか。とばかりに2つの車のどちらかを選択するわけ。二車択一なんて言ったりして。



328ツインターボ

ほとんどの人は、スポーツタイプのこの車で、思いっきりドライビングを楽しんでみたいと思うんじゃないだろうか。



F1マシン

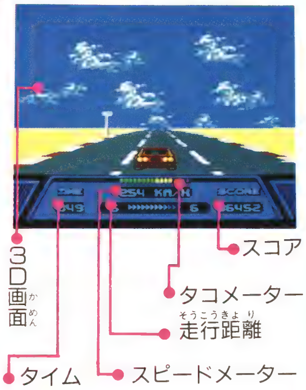
いや、ドライブなんてシャしたものは邪道だという人は、こちらのF1で本格的なレーシングを楽しんでみて下さいな。



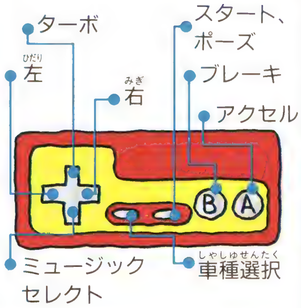
リアルな3D表示が、ド迫力でせまってくる

このゲームは画面下にコクピット、その向こうに自分の車がいる3D画面が表示される。だから自分の車の状態が一目見て良く分かるようになっているのだ。坂を上下しているようすや、カーブしているようす、クラッシュしてドはでなリアクションしているようすが一目りょう然に分かってしまうわけだ。とにかくリアリティのあるゲームだ。

画面の見かた



コントローラーの説明



◆ターボは100km/h以上のときにしか使えないぞ

スタート



◆まずは遠くの景色を見てスタートの合図を待つのだ。気持ちが高鳴る

UP



◆おお!! いきなり坂を登ってしまったので向こうの景色が見えなくなってしまったではないか

DOWN



◆登りつめたら今度は下っているではないか、道の向こうが見えている

チェックポイント通過



◆これを通過できないとイケナイ

◆チェックポイントを通過するとタイムが加算されていく

ぶっちぎり!



◆じわじわとせめ立てて抜いて行く。この感触がたまらん

◆パワーではこちらの方が上!!とばかりに敵をブチ抜いてゆけ

クラッシュ

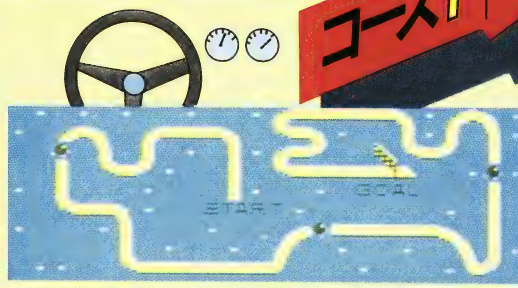


◆クラッシュしてしまったら、「ぐえっ」「どああ～」「あじゃ～」と言って残念がろう

8つのコースがキミのチャレンジを待ちうける

1つのコースをゴールするとともに1つのコースの景色も終わり、次のコースが始まって新しい風景がプレイヤーを迎えてくれる。——というように、このゲームは1コースごとにゴールしては、次のコースへと進んでいく形式のゲームなんだ。8コースすべてを終了させるとエンディングがあって、キミのドライブの終了を告げてくれるんだ。

コース1



ワーゲン



ごくありきたりのワーゲンだね。「国民車」という意味なんだって

昼



昼間走っているなんていうことは、ごくあたりまえのことだ

コース1はサンセットコーストラインということで、文字通り昼～日没～夜～明け方といった太陽のひと巡りが楽しめるぞ!! 最初のコースだけあって全力疾走で楽勝だよ。ただし、カーブまで全力でとばしてはイケナイ。

夕



しかし、空が暗くなってきてしまって…

夜



アッという間に夜になってしまった。でも、ゴールはまだなのであろうか？

朝



結局1日中徹夜をして走ってしまったではないか。全く休むヒマすら与えてくれない

ライバルもさまざま

なんの障害もない道をとばしているだけでは、ちょっと退屈だ。他の車をスイスイと追い抜いていくのが快感なんだよね。キミのライバルとなる車は、1コースに1種類ずつ、全部で8種類いる。うん、バリエーションがあってヨロシイ。

ただし！

F1マシンを選んでゲームをプレイしようとするキミは、相手にする車はF1マシンの一種類だけなのだ。



実は328もF1も性能は全く同じだったりするのである

㊙情報？ ファミコン用液晶シャッター発売？

アメリカで見たハイウェイスターは……

ファミマガNo.12、120ページのC・E・Sの紹介記事を覚えているかな？ そこで紹介した、アメリカ版ファミコン(NES)用のレーシングゲームは、液晶シャッターを使って本当に立体的に見えるゲームだった。実は、このゲームの日本版が「ハイウェイスター」なんだ。

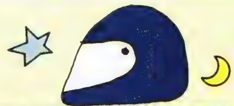


白い箱がアメリカ版ファミコンのNES。その上に置いてあるのが、液晶シャッターメガネだ



ゲーム画面が二重にぶれているところに注目！

コース2



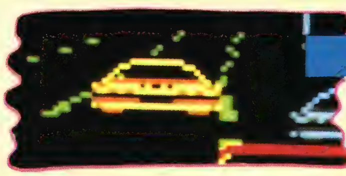


●キレイだなあなんて見とれていると、クラッシュのもとだぞ。よそ見運転をしていたらイケマセン

コース2はキレイなサンフランシスコの夜景を目のあたりに夜中をひたすら走るのである。ここは、相手の車をスイスイと抜けるので、結構楽なコースだ。

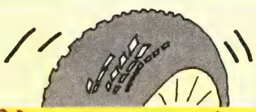


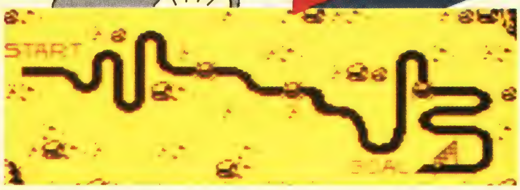
コルベット



●やっぱりコルベットは白でなくちゃいかんぜよ。なんてね

コース3





●グランド・キャニオンなんていって谷の方へ向かっているけど、落っこちてしまわないのであろうか?

コース3はいきなりS字カーブの連続から始まるが、カーブが全然きつくないのでとばして通過することができる。ひょっとしたらコース2より楽かもしれない。



シトロエン



●しゃれた名前に、粋なフォルム。さすがフランス車

コース4



コース4はいきなり急カーブの連続が襲ってくる。どうやらここからはカーブに注意した方が良さそうだ。ひょっとしたら、ターボの使い方次第では、かなりの命取りになってしまうことにもなりかねないぞ!!

ベンツ



●もうみんなにはベンツと言えばよっく分かるよネ



●ここはひとつ遺跡見物とでもいこうかなあと思いつつ、横目でベンツを見るのであった

日本のハイウェイスターはどうなのかな

日本の「ハイウェイスター」も、立体的に見えるように作られているんだろうか? でも、日本では、「とびだせ大作戦」の青と赤のメガネしか発売されていない。そこで、青と赤の画面になるかも知れない、とセレクトボタンを試してみたんだ。すると、画面が二重にだぶってチラつき始めた。これはもしかして、液晶シャッターメガネ用の画面? ちょうどそのとき、ファミマガ編集部に、日本でも、ある会社からファミコン用液晶シャッターメガネの発売が準備されているらしいという情報が入ってきたんだ!

おおっ!



●二重にだぶっているところは、アメリカ版の3D画面と同じだ!

コース5





キミはあのデカそうな看板に何と書かれているかわかるかな？ そうSQUAREとあるんだネ、これが

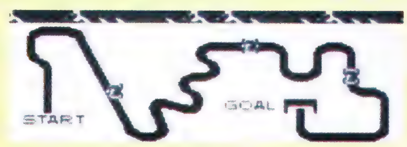
コース5はロスの夜景を目のあたりにしてつっ走る。もうスタートから急なカーブの連続で大変だ。それから、何といってもランボルギーニがカウンターアタック!? じゃなかった幅寄せをしかけてくるので、も一大変大変。

ランボルギーニ



幅寄せはするわ、当たればすぐクラッシュでイヤ!!

コース6

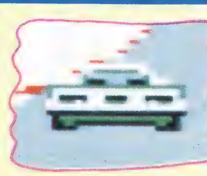




雪山がキレイだ。スキーでもしに行ってしまいたいところだが、そうもいきそうにはないんだな、これが……

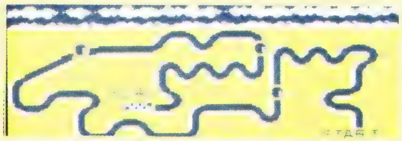
コース6からはテクニックがものをいうぞ。いかにアクセル、ブレーキを使うかによってゴールが危ういものになってしまうのだ。冬景色の中を走るのだが、普通の道と走りは変わらない。スパイクタイヤでもはいているの?

ロータス



最近ロータスって聞かないけれどどうしたんだろう

コース7





シーウェイ・イン・タイフーン？ 海では台風でも来て荒れ模様になっているのでしょうか。空がなんとなく…

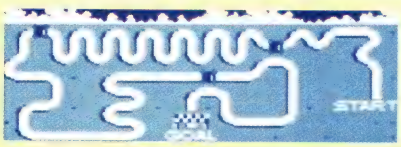
コース7はなんといっても背景がキレイで、まるであの有名な「アウトラン」みたいだ。しかし、背景なんか楽しんでいる余裕など全く無い。「そのクラッシュの1回だけが命取り」などと思わず標語にしてしまった。

ポルシェ



ポルシェも結構みんな知っている車だよねえ

コース8





チェックポイントを通過するたびに夜が明けてくるなんて、最後らしくてなかなかの感動モンだ

コース8はいよいよラストステージだ。ここでは何かの定めであろうか、敵はあのテスタロッサだ!! なかなかしつこくて抜くことができない。うっかりしているとすぐにタイムオーバーになってしまうので十分気をつけてくれ。

テスタロッサ



あれっテスタロッサってオープンカーでないのね

液晶シャッター発売のウワサはホント?

青と赤のメガネを使うと立体的に見えるのは、左目と右目では、見える物が微妙に違うからなんだ。液晶シャッターも原理は同じ。メガネの右と左が高速で交互に開閉する一方で、同じスピードで、ゲームでも右目用の画面と左目用の画面が点滅している。このため、右目には右目用の画面、左目には左目用の画面しか見えないんだ。電気屋さんで売っているVHD用の3Dメガネと同じしかけだ。



「とびだせ大作戦」は赤と青の色で左目用と右目用を分けていた

「ハイウェイスター」を作ったのはDOGの「とびだせ大作戦」を作ったスクウエアなんだ。立体的に見えるゲームを作るのはお得意。どうやら、ファミコン用液晶シャッターメガネの発売にあわせたゲーム発売のようだぞ！

ハドソン超シリーズ第1弾!!

BOMBER KING

ボンバーキング

あのボンバーマンがパワーアップして帰ってきた!?



いま言葉の前に超をつけるのが流行してるんだぜ。たとえば超すごいとか、超新作とかね!

というわけで、ハドソンの㊅シリーズ第1弾が登場するぞ!

8月7日発売予定

ハドソン

5500円

1Mメガ + 256Kキロ

アイテムを集めながら複雑な地形を進め!!

キミたちはファミコン史上に残る名作?ボンバーマンを覚えているだろうか。爆弾を仕掛けて、ブロックを破壊しまくる気分は最高だったよね。

このボンバーキングはボンバーマンのパワーアップ版なんだ。と言っても、グラフィックとゲームの構成はかなり変わっているけれど。

爆弾を仕掛けて障害物を破壊するという基本は変わってない。爆弾で障害物を破壊するとアイテムが手に入る。そのアイテムを使い分けることで、多彩な攻撃ができるようになったんだ。エリアの地形もかなり複雑になったし、デカキャラと対決しなければならない面もあるんだぜ!

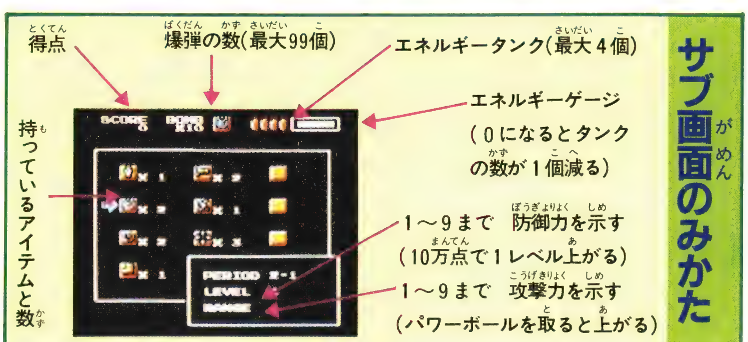
アイテムを集める



●障害物を破壊すると中からアイテムが出現する。集めまくれ!

●Bボタンで爆弾を仕掛ける すばやく離れないと爆風でアウトだ

サブ画面のみかた



アイテムの使い分けがゲーム攻略のカギだ

アイテムを状況に応じて使い分けることが攻略のカギだ。また、あるアイテムがないとクリアできない面もあるんだ。

アイテムは障害物を破壊すると手に入るんだ。またステージ最後のアイテムショップで買うこともできるぞ！

アイテムには、取ったその場で効果があるものと、貯めておいて必要に応じてセレクトできるものがあるんだ。障害物を爆弾で破壊して、アイテムを集めまくろう。でも爆弾の数には限りがあるから、敵を倒して爆弾を集めることも忘れないようにね。

アイテム	効果
アワードメダル	アイテムが買える
ポイントアイテム	スコアが10万増える
ハイパーミサイル	ブロック1列を破壊
エキストラ	エネルギーが溜まる
ウォータープルーフ	水中を歩ける
秘宝	ループから脱出可能
ポイントアイテム	スコアが100増える
スーパーボム	爆弾が10個増える
フラッシュ	画面中の敵を消せる
キャンドル	周囲を照らせる
超マルチョウ	一定時間無敵になる
カギ	エリアを脱出できる
ポイントアイテム	スコアが1000増える
パワーボール	射程距離が延びる
タイムストッパー	敵の動きを止める
ランプ	1画面全てを照らす
メガトン爆弾	ブロックや敵を破壊
階段(DOWN)	地下に降りられる
ポイントアイテム	スコアが1万増える
クロスファイア	弾が4方向に撃てる
タイムエキスパウンド	エネルギーが増える
スーパーチャージャー	移動速度がUPする
ハチ助	アイテムに変わる
階段(UP)	地上に上がれる

敵キャラクタを紹介

敵キャラには、ザコの他にデカキャラがいる。かなり手強いから覚悟しろ！

ウィズイーター

画面右から出現してくる

ブロックアメーバン

動きはニブイぞ

アンドロイドⅠ

一定の場所で動いている

アンドロイドⅡ

クルクル回転している

カルゴバルド

モゾモゾと歩いてくる

メガバード

回りながら移動している

デルタⅠ

ゆっくり回転してくる

デルタⅡ

円盤のようなヤツだ

バード

パタパタとゆっくり飛ぶ

合体アメーバー

3−3の大ボス。小さいアメーバーを出現させるぞ！

アメーバーⅠ

のそのそと歩き回る

アメーバーⅡ

一定の場所で移動する

ホネバルド

近づくとじゃまをする

ウィスプイーター

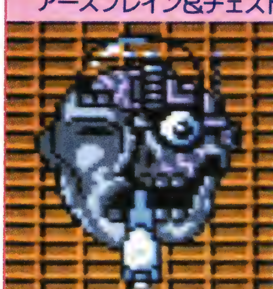
耐久力があるので注意！

タンクⅠ

やりを投げてくるぞ

タンクⅡ

地下で出現する

アースブレイン&チェストバスター

最終ステージの大ボスだ。アチコチ動き回りながら、口からチェストバスターを吐くぞ！

ライアン

2つの口から弾を吐く。7−3の大ボスだ！

ドラゴン

5−3の大ボス。井戸から胴体を出し火を吹いてくる

ゴーレム

8−4の大ボス。岩を連続して投げているぞ！

ファイアブレイン

7−5の大ボス。動きはスピーディで火を投げつける

アクアブレイン

6−4の大ボス。動きは緩やかなので接近して攻撃だ

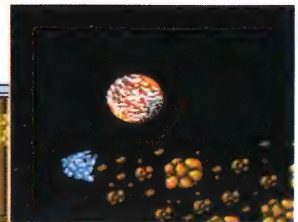
第1エリアはこんな感じ ゲームの流れをつかめ!?

ひとつのエリアは4画面分ぐらいの広さがある。途中にある地下面では、アイテムがたくさん手に入るんだ。隠れ面もあるぞ。第1エリアでは秘宝とカギを手に入れないとクリアできないからね。着実に敵を倒して進んでいこう。

下の写真の流れを見てもらえれば、だいたいのゲームの流れがわかるはずだ。でも、写真だけでは、このゲームのおもしろさはわかってもらえないかもしれない。ぜひ実際にプレイしてみて欲しいんだ。BGMも最高にいいぞ!

やればやるほどゲームにハマっていくことまちがいなしだ。はっきり言って、あのボンバーマンを超えた、超おもしろアクションゲームだ。軽快なBGMにのって楽しもう!

スタート



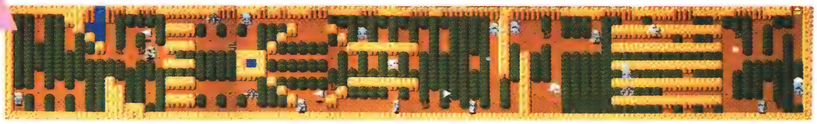
惑星アルタイルを救うために旅立つのだ!



戦闘用アンドロイドの戦いが始まるぞ!



4つのアイテムを拾ったらステージ1に突入だぞ



ステージ1は4画面ぐらいの広さ。地下面や隠れ部屋もある。秘宝を取らないと永久ループするぞ

地下への階段発見



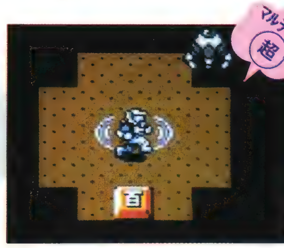
障害物を爆弾で爆破させる。地下へ移動できるアイテムをがある



地下面は真っ暗闇だ。キャンドルがないと先に進めないんだ!



キャンドルをセレクトすると、一定時間周囲が明るくなるぞ!



アイテム超を取ると、一定時間無敵になれる。敵を蹴散らせ!

着実に敵を倒す



敵はⒶボタンで撃って倒すか、Ⓑボタンで爆弾を爆破させろ!



敵を倒すと爆弾に変わる。着実に集めていくことが大切だぞ!



ハイパーミサイルは快感! 障害物を1列全部破壊できるぞ!



フラッシュを使って敵を爆弾に変えてしまったぞ!

面クリア



やっと出口にたどり着いたぞ! さあ、先に進んでみようぜ!



出口を出ると、アイテムショップがある。欲しいものを買おう!

カギ発見



ステージをクリアするのに必要。ないと出口が出現しないのだ!

秘宝発見



秘宝を発見! これがないと永久ループにはまってしまうぞ!

BOMBER KING

ボンバーキング

第2エリア以降のハイライトシーンを大紹介!!

ボンバーキングは全部で26エリアで構成されているんだ。ここでは、第2エリア以降の画面をちょっとだけ紹介することにしよう。

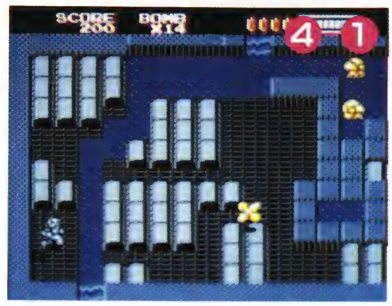
なかには、デカキャラが登場するエリアもあるんだ。倒すのは結構タイヘンだぞ！最終エリアでは、アースブレインとの対決が待っている！



2-1 ⇨障害物がジャマをして、逃げ場が少ない。爆風にやられないで！



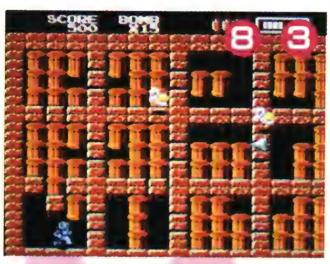
3-1 ⇨コンクリートブロックのようなものを破壊しろ！



4-1 ⇨水中を進んでいかなくちゃならない。ウォータープルーフが必要



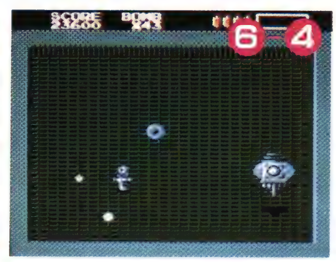
5-1 ⇨障害物は頑丈な円柱のようなもの。連続して敵も出現するぜ！



8-3 ⇧四方が頑丈なカベで囲まれている



7-1 ⇧爆弾１発では破壊できないカベだ！



6-4 ⇧デカキャラの登場するステージ！



6-1 ⇧無機質な金属のような障害物だ！

アースブレイン登場!!





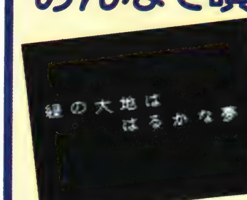
口からチェストバスターを吐くぞ！

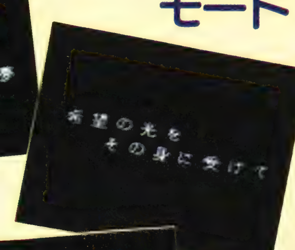
いよいよアースブレインとの対決のときがやってきた！アイテムを使え！

※画面は開発中のものです

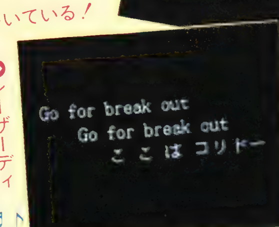
大発見!!

みんなで唄おうカラオケモード





⇧なんとカラオケモードがついている！



⇨ゲームの音楽にあわせて唄え

⇨レーザーディスクのカラオケみたいだぞ！



ゾンビハンター

第2弾があるのかどーかは知らないが、とりあえず、"ハイスコア"がぶっぱなすファミコンゲームの第1弾は、ACいっぱいのRPG! これがけっこうオモシロイ。しまいにはよろこぶぞ

発売中

ハイスコア

4900円

1M + 256K

各エリアの大ボスを倒し、命の源を取り返せ

主人公は戦士ゼビ。彼の住むパルマは"ドルゴ"に命の源を持ち去られてしまう。パルマの人々の命を守るため、命の源を取り戻そうと、ゼビはドルゴのもとへ旅立つ—。

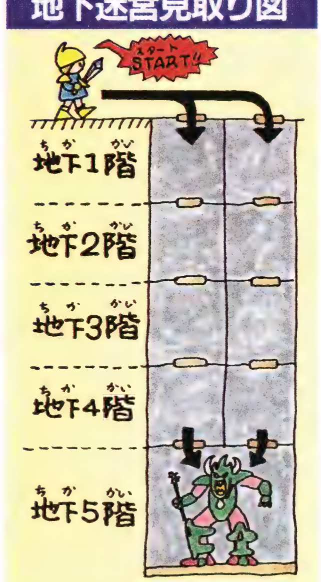
ゼビが進むのは地上と地下1階～5階までの全6エリア。左の図を見てわかるように、地下1階～4階は2通りの通路があって、各エリアの大ボスを倒せば先へ進める。たくさんのゾンビを倒せば、経験値も増え、アイテムも手に入る。アイテムによっては魔法も使えるようになるからゼビをうまく成長させて進もう!

戦士ゼビ



○どんどん成長させてドルゴさんを倒そう!

地下迷宮見取り図



重要アイテムは鍵

各エリアの大ボスを倒せばクリアだけど、大ボスの部屋へ行くためには、鍵が必要。

鍵は、各エリアの敵のどれかが隠し持っている。大ボスの部屋の前までたどり着いたのに、鍵を持っていないと、また逆戻りして、鍵が見つかるまで敵を倒さなければならない。めんどっちいので、敵はなるべく倒しながら進んでゆくように心がけよう。

鍵



○なければ先へは進めない。よって敵はなるべく倒せ

やたらに多いアイテムたち

水晶の杖 離れている敵にもダメージ

はがねの剣 剣の中でも最も強力なもの

魔法の種 体力がうんとUPする

たべもの 体力が増えるアイテム

剣 1～8までのレベルがある

盾 最初から身につけてる防具

刀 剣より強い。接近して使え

鎧 防御アイテム　レベル8まで

靴 敵の肉体的攻撃を防ぐもの

短剣 離れたまま敵を攻撃できる

魔法の剣 精神的なダメージを与える

メイス 魔法の矢。敵に命中させろ

いかずち 魔法・精神いじめで倒す

おおいかずち 肉体的ダメージをも与える

指輪 魔法に対する防御力がUP

薬 ゼビの体力を200Pまで UP

ガントレット ゼビの防御のための装備

水晶 敵全体にダメージを与える

袋 大切なので必ず取ること

毒薬 敵の動きを鈍くしてくれる

ロウソク 表示も見えない暗闇で必要

炎の魔法 精神的ダメージを与える

命の水 体力が、グンとUPするよ

ヘルメット 画面の敵の動きを一時停止

鍵 ないと次のエリアへは無理

爆弾 時限爆弾。敵の動きをよめ

手裏剣 離れた敵めがけて飛ばせ！

首飾り 敵の魔法にはこれが一番

魔法の腕輪 敵の魔法の防御力がUP☆

魔法の時計 300～800Pまで体力がUP

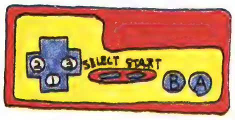
呪文の本 戦闘中使えば敵はいちころ

炸裂弾 投げると飛び散る便利な弾

ゾンビと戦う前には、ゼビの体力作りが大切

まずは、ゾンビと戦う前の基礎準備。最初、ゼビは森の外れに立っている。そこでまず何をすればヨイかをここで覚えよう。

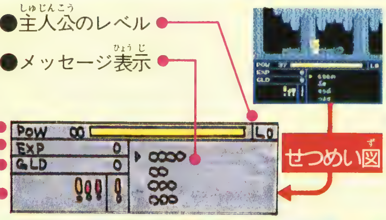
コントローラ操作



●Ⓐ――ジャンプ・YES
●Ⓑ――攻撃・NO
●START――ポーズ　アイテム使用モードになる
●SELECT――武器・攻撃
●①――しゃがむ
●②③――左右に移動

画面下部分はメッセージ表示

上はヨコスクロールのゲームモード。両方をマメに見よう





⊃ゼビの現状をこれで確認してゆこう

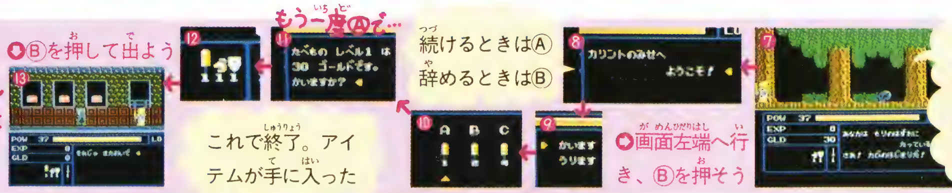


まずはゼビの武器を装備しよう

Ⓐでこの画面に。選択は左右で

⊃この画面になり装備OK

防御の値がUP　装備はばっちり



つぎはお店でアイテムを買おう

⊃画面左端へ行き、Ⓑを押そう

続けるときはⒶ
辞めるときはⒷ

これで終了。アイテムが手に入った

⊃Ⓑを押して出よう

お金をためて、買物をしよう！

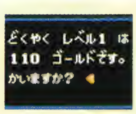
敵を倒せばアイテムや武器が手に入るが、お金を持っていれば商店で買うことができる。



⊃マップ中、こんな場所があればそこはお店

買物をするためには

マップ中、あらゆるところに商店はある。敵を倒し金を貯め、いつ商店に遭遇しても買物できるようにしよう。

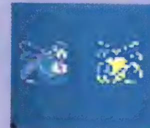


⊃貧乏な時のために、あらかじめ聞いてくれる

右へ進めばゾンビ出現。いよいよ戦闘が始まる

やたらに多いゾンビたち★

ブンボ



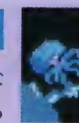
ハチのようにブンブン飛びまわる

ミラク



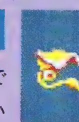
静かに接近し攻撃する。動きはどん

ギョン



飛ぶイカ。なかなか強かったりする

ユニタ



フラフラと飛んできてとてもくどい

ポトム



複数でくるので、心の準備をしよう

ゴラム



岩人間のようにガシガシ歩いてくる

カミーラ



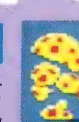
やたらと体当たりをしてきてくどい

スキュラ



クモ型ゾンビ。火の玉を飛ばす

マッシュ



光弾や爪で襲ってくる芸のあるヤツ

バリバ



口がでかい。気持ちワルイ

バルボ



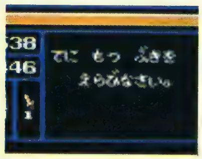
オノでガンガンなぐってくる

それではゾンビと対決、さわりだけを教えよう

いよいよここではゾンビが登場！ 前ページでしっかり装備を済ませたので、ゾンビが突然現れても、だいじょーぶ。だけど、ただ倒せばいいってワケじゃなくて、倒した後にも大切なことが隠されているから、ここをしっかり読んでおかなければ、一生ゼビは成長しないのだ。さあ読め。

攻撃のポイントとゼビの武器

敵が現れると、メッセージ画面に敵のバイタリティーが表示。あとどれだけのダメージで倒せるかを見て、自分のパワーも危ない場合は逃げるのも大切だよ。



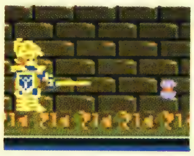
●所持アイテムによって剣にも芸が



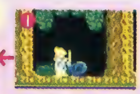
●敵のバイタリティーも現れる

武器の変化

基本武器は剣。レベルやアイテムが増えれば、剣も強化され魔法も使用できる



●このように、心のつくゼビの剣　芸



それでは右へ進んでみよう



ガーゴが現れた！





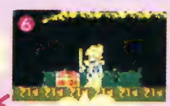
ガーゴのバイタリティー5

Ⓑで攻撃!!



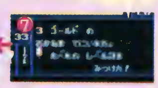


ここに敵の状態が表示されるのダ☆



これを取ると

敵を倒すと宝箱が出現！







という具合に進めて、早くこの地上ボスに会えるよう頑張ろう

そして地下へ。この先は自分で行ってみること

宝箱に隠された重要なヒミツ

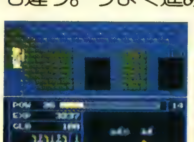
敵を倒すと出現する宝箱。宝箱の中には、30種以上のアイテムとお金が隠されていて、もちろん鍵もこの中に。ドルゴを倒すためには、宝箱を確実に取ってアイテムを増やし、ゼビをパワーアップさせることが大切。それだけに重要だ。



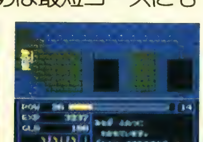
●これを取らないヤツは世間知らず。必ず取ること！

地下には2つの分かれ道！

地下エリアは入口が2つ。好きな方を選んで進もう。右と左ではアイテムも違う。うまく進めば最短コースにも



●本当にそれでいいのか戸惑うが進むゼビ☆



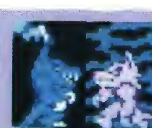
●どちらに進みますかと、地下エリアの誘惑

ガーゴ



仲間もひきつれて空を飛びまわる

バル



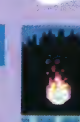
前足の鋭い爪で、体当たりする

ミナーゴ



剣をびゅんすば振りまわすガイコツ

ポム



火の玉、しつこく浮いて邪魔をする

ゾンビハンター

カイザ


カラミス


地上から地下4階までの大ボスは、カイザとカラミス。同じキャラでも、エリアが進むとそのバイタリティーも35P～105Pと上がっていく。先へ進めばそれだけ強敵になるよ

ドルゴ


大魔王ドルゴ。地下5階までたどりつけばもう目の前。5階まで進めた経験値とレベルアイテムがあれば、倒すのも夢じゃない。そう、人間できると思えばやれるもんなのだ。思い切って攻撃してみよォ!

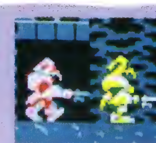
ハルク
剣と盾を持つゾンビ戦士。強力だ



グラジ
他のゾンビを呼び、束でかかってくる



ガンドラ
鎧を着けた強敵ゾンビ。強い強い



先のエリアと最終画面、見たい人だけ見よう!

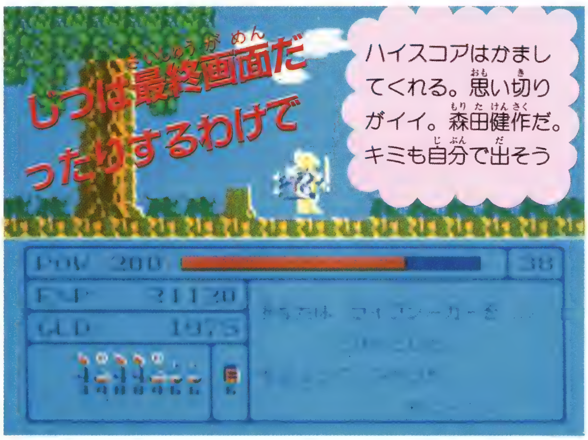
教えてあげるのはココまで。一応、先のエリアの画面まで見せてあげたりと、なかなかイヤラしいことをしてしまうのだが、大切なのは自分でゲームをして進むこと☆ 最初と最後しか教えてやんないから、あとは自分でやりなはれ。そんなワケでヨコスクロールのアクションRPGなのだ。


地下1階
古い地下道


地下1階
氷のトンネル


地下2階
岩の回廊


地下2階
水晶の道



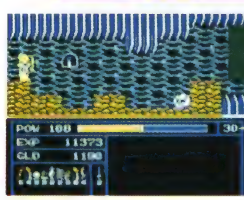
ハイスコアはかましてくれる。思い切りがイイ。森田健作だ。キミも自分で出そう


地下3階
地下水の流れるトンネル


地下3階
はいきょ


地下4階
はかば


地下5階
マグマの部屋


地下4階
水晶の剣の間

ジュアン
近寄ってこないので、なめていい



ダルケン
さほど強くはない。とっとと殺そう



サブ
カマをもって登場のオカマゾンビ



HECTOR'87

ヘクター

6つの古代文明を駆けめぐれ！

7月16日発売予定

ハドソン

5000円

1M + 256K

ヘクターはハドソン恒例、夏の全国キャラバン大会で使用されるシューティングだ！

冷静な判断力が要求されるシューティングだ

滅亡してしまった6つの古代帝国がこのゲームの舞台だ。キミは自機であるノア号に乗りこみ、ヘクターと呼ばれるバイオメカを倒さなくてはならないぞ。画面はタテとヨコのスクロール。敵の強さや動きは攻撃のしかたで変わる。

またハドソンおなじみ隠れキャラもあるらしいぞ！今回のヘクターはスターソルジャーと違って、派手なパワーアップはない。最初に装備されているのは、空中攻撃の光分子砲と地上物を破壊できるクラスター爆弾だけだ。

バリアも装備しているけどダメージを受けるごとに弱くなり、0になると効果がなくなってしまう。攻撃に関してはゲーム途中でのパワーアップは全然できない。ただ自機にエネルギーを補給することはできる。クラスター爆弾である地点を破壊すると、配電盤が出現する。さらにそれを破壊すると画面上の地上物が次々に爆発していく。この誘爆を有効に使うことが大切だ。

6つの古代帝国が舞台

ヒストリー1



インカ帝国

●1面は、たてスクロールの面。最初だからと油断してちゃダメ

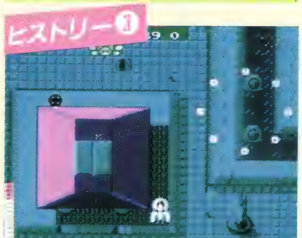
ヒストリー2



マヤ帝国

●よこスクロールの面では、床や天井にぶつからないように!!

ヒストリー3



アトランティス大陸

●再び、たてスクロールに。いよいよ敵の攻撃がきびしくなる

ヒストリー4



エジプト

●よこスクロールのこの面は、ブキミな遺跡がいっぱいだ

ヒストリー5



ムー大陸

●この面は、攻撃がすごいぞ。最後のたてスクロール面だ

ヒストリー6



邪馬台国

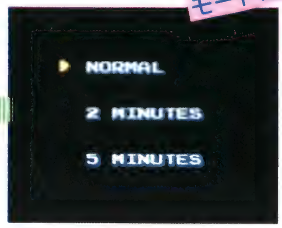
●いよいよ最終面は、よこにスクロールする面なのだ！

キャラバン大会と同じ条件でプレイできる！

ヘクターには通常ゲームの他に、2分間と5分間でゲームが止まるモードがある。これで、夏のキャラバン大会の予選と決勝の制限時間と同じ条件でプレイできるんだ！

通常ゲームでもそうだけど、限られた時間で高得点をマークするには、自分なりの戦略を練って誘爆を有効に使うことが必要になる。冷静な判断力が要求されるはずだ！

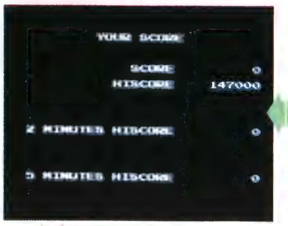
モード選択



上から、普通のゲーム、2分間ゲーム、5分間ゲームだ



制限時間が切れると、画面が強制的に止まってしまうんだ



3種類のゲームのハイスコアが表示されるようになってる

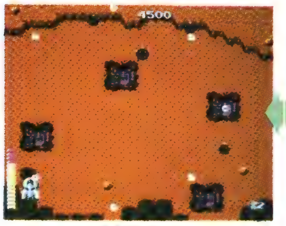
誘爆



配電盤をみつけた！　さらにクラスター爆弾で爆撃しよう



次々に、機雷口が爆発していく。これは、気持ちがいいね



これで、地上物はすべて破壊することができるのだっ！

6つの古代文明を支配する敵キャラたち

古代文明を支配している敵キャラたちは、いろいろな攻撃を仕掛けてくる。敵の動きのパターン、攻撃力、耐久力を十分に把握することがゲーム上達へのカギになるぞ！



エビーカ

エビのようなハサミで迫ってくるぞ



ヌ・ガイス

自分の子供を吐き出して攻撃する



ナブロ

エネルギーカプセルを吐き出すぞ



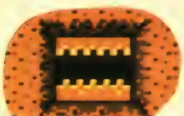
テロット

画面上から出現して、下にまわりこむ



ツカーサ

横スクロールの面で、突然飛んで来る



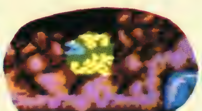
機雷口

画面いっぱいにスキを吐き出すよ



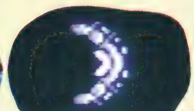
ベルゼブブ

テレポート攻撃でキミをまどわせる



ガース

横スクロールの洞くつにウヨウヨいる



ブレム

左から出現。ノア号の進路をふさぐ



ウインガー

地上から、一度にたくさん出現する



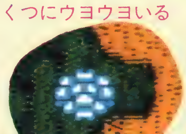
スキ

スキという名前の機雷なのでした



コロック

とにかく、やたらと飛んできます



バイス・テモ

いきなり出現して、いきなり爆発する



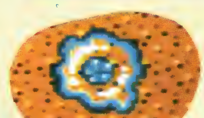
ホフ・ホフ

口をふくらませて攻撃をしてくるぞ



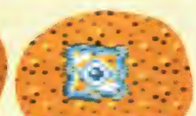
リッチーホーク

比較的弱い、ザコキャラクタだ



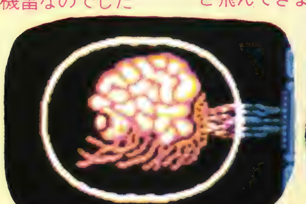
デル・アバ

アバのでかいヤツやっぱり丈夫です



アバ

攻撃しても、なかなか破壊できません



ヘクター

6面のボスキャラ。ついに最後みーんなオマエが悪いんだコノオ



ムーバゴダム

5面のボスキャラ。不思議の紋章!?



イージーゴーレム

4面のボスキャラ。実は、合体するのだ



アトランコマンダー

3面のボスキャラ。ただのハゲ頭ではない



マヤフェイス

2面のボスキャラ。火を吐くのがヤダネ～



イオタキャノン

1面のボスキャラ。なんとなくカニのよう

6つのステージのハイライトシーンを大紹介

ヘクターは全6ステージで構成されている。インカ帝国から始まり、マヤ帝国、アトランティス大陸、エジプト、ムー大陸から邪馬台国に到るまで、雰囲気もさることながら、グラフィックの美しさが特徴的だ。キミはその美しいグラフィックを背景に敵を倒しながら、先へ先へと進んでいくことになる。

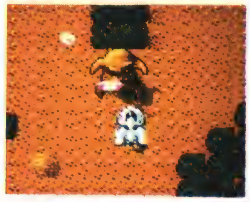
ここでは、各ステージのハイライトシーンを紹介しよう。ステージ1・3・5がタテスクロール、ステージ2・4・6がヨコスクロール画面になっているぞ。どちらのスクロールも結構よくできているから、シューティングファンの人なら楽しめるはずだ。6つの古代文明を駆けめぐり最終ステージをめざせ!

ヒストリー1 インカ帝国

南米のペルー高原にあった帝国なんだ。



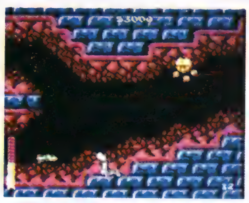
↑イオタキャノンは両目を先につぶせば、他の部分はどんどん誘爆してしまうのだ



↑こいつを、クラスター爆弾で何回も爆撃すると、エネルギーのカプセルを吐き出すよ

ヒストリー2 マヤ帝国

中央アメリカにあった謎に包まれた帝国。



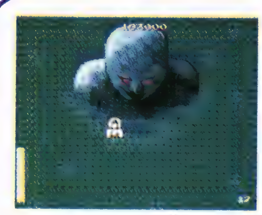
↑洞くつの中はせまいから、敵の攻撃をよけるのはとても難しい。動きすぎに注意しろ



↑いろんな敵が、一斉に攻撃してくるから、冷静によく考えて進路を選ばなくちゃね

ヒストリー3 アトランティス大陸

海に沈んでしまったと言われる伝説の大陸。



↑このブキミな笑顔がコワイ。みごとやっつけて、笑い返してやりたいものですが……



↑とにかく、次から次へと激しい攻撃で、休むヒマもない。敵を全滅させるのはムリだね

ヒストリー4 エジプト

ピラミッドやスフィンクスで有名な国。



↑イージーゴーレム合体中。敵のクセに、ヤケにかっこいいヤツなんだよねェ〜



↑吹き上げる炎! これにふれたら、ひとたまりもナイ。タイミングをはかってよけろ

ヒストリー5 ムー大陸

アトランティスと同じく、海深く沈んでしまったと言われる謎の大陸。実際にあったのかもわからない。



↑いけどもいけども岩ばかり。それなのに、敵はどんどん襲ってくる。もーイヤだよッ



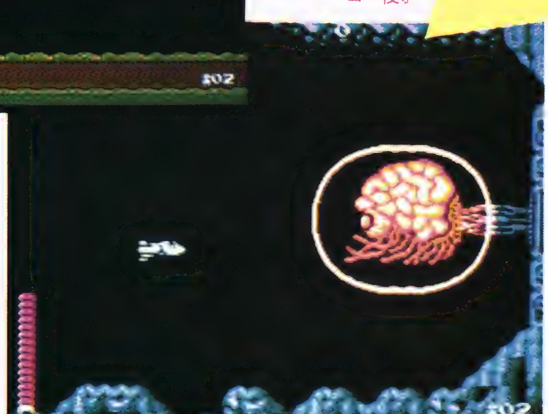
↑やっと最後まできたと思ったら、ナニ、コレ!? と油断していると思わぬ攻撃が……

ヒストリー6 邪馬台国

最終ステージは、日本にあった国。実際にあったことは確かなんだけど、正確な、その場所はわかっていない。ヒミコという名の女王が、邪馬台国を支配していたらしいんだけど。



↑邪馬台国はただいま夜です。ここまで来たらゴールはもう目の前……、というワケではない!?



↑ついに来た! なんで昔の日本にこんなヤツがいるのか? というギモンはともかく、コイツがヘクターなのだっ!!



7月下旬発売予定
カルチャーブレーン
5500円
1M+1M

カシム君が頼もしい仲間と一緒に、魔物相手に魔法合戦！ 奇抜なアイデアがいっぱいで楽しめるのだ!!

魔法の国、アラビアが舞台の娯楽大作ゲーム

アラビアンドリーム シェラザード

壮大なスケールの、アクションRPGだぞ！

ゲームの舞台は魔法のメッカ、アラビア。悪い魔導師にさらわれたシェラザード姫を救い出すため時の精霊コローニャを案内人として旅立った主人公のカシムが、カシムを助けてくれる仲間たちを捜し求め、魔法を身につけながら全5ワールドを旅していく、という設定のACRPGだ。

というとおハナシは簡単だが、このゲーム、1500画面以上というマップが広大であるばかりでなく、敵キャラ約100、使える魔法が約30、アイテム約50、ゲームの進行上必要な情報が約300と盛りだくさんでスケールがでかいのだ。また、旅をするうえで、戦士・僧侶・魔法使いの3つの称号をうまく使いわけることが必要になってきたり、その他、新しい要素・奇抜なアイデアがたくさん盛りこまれていて、とっても楽しませてくれるゲームなのだ。



↑このメッセージを読んだ勇気あるキミ！ さあ、旅に出ようぜ

↑仲間を見つけ出し、そして仲間とともに旅を続けていくんだ！





↑時の精霊コローニャが、カシムの旅先案内人をつとめてくれるよ



↑うまく称号を使いわけながら進まないとゲームを攻略できないぞ

アラビアでの、カシムの旅先案内をしよう！

やっぱりゲームの基本はRPG！

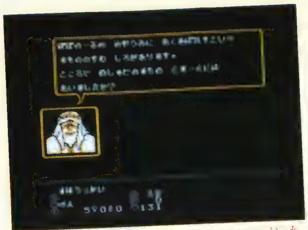
ゲームの基本は、やはりRPGの基本にのっとり、街で人々の話を聞いて、それをヒントにゲームを進めていくことだ。ただ、今までのRPG以上に謎解きの要素が多くなっているのでたいへんだぞ。

また、道中で襲いくる魔物を倒し、経験値とお金をかせぎ、レベルを上げるとともに、かせいだお金でアイテムを買いパワーアップしていく点も他のRPGと同じだけれど、3種の称号によって店の人の態度も変わってくるようだから注意が必要だね。称号は、街にあるモスクでとりかえてもらうことができるんだよ。

いずれにしても、敵を倒すという基本行動を繰り返して行うことが、ゲームクリアへの王道と言えるね。



○すべての謎は、街の人々と話すことで解決できるハズだけどね



○おや!? この人はなかなか意味シンなヒントをくれたけど……



○さあ、敵との戦いだ!! 倒して経験値とお金をかせぐんだ！



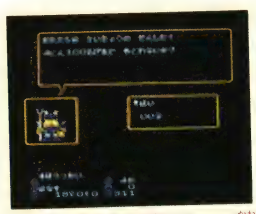
○お店に入ったが、どんなアイテムを買えばいいのかな……

アラビアでも、財テクブーム!?

それにつけてもお金がほしい。お金さえあれば、戦いの時、タテになって戦ってくれる傭兵も雇える。お金がなければ、魔法大学で魔法の才勉強もできない悲しい身の上だ。

そこで、コツコツお金を貯めるのが嫌いなキミのために、街にはカジノまであるし、お店ではクレジットもOK！ ただし賭け事にはキケンがつきものだし、借りた金にはどんどん利子がついていくから気をつけなきゃいけないぞ。

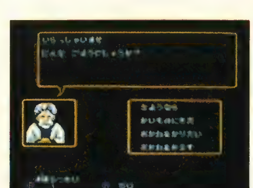
またお店で値切ったり、お金で敵を買収したりもできるようだから、お金の使いみちもよくよく考えなきゃね！



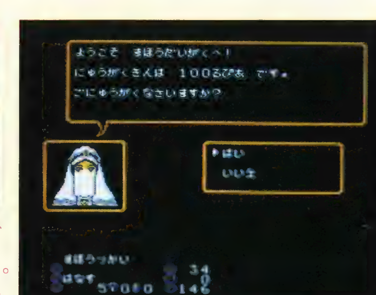
○ここで傭兵が雇える。お金があるなら雇っておこう。きっと役立ってくれると思うよ



○カジノにやって来たぞ!! ここで1発大モウケすれば、当然あとの展開がラクになる



○店では買い物をするだけでなく、借金することもできる。ゲームもクレジットの時代??



○敵に応じた魔法の戦法を教えてくれる魔法大学。授業料は高いゾ

時空を超えて、冒険は続くのだ

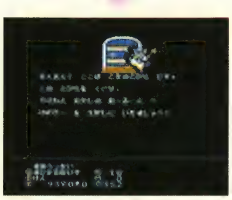
このゲームの新しい要素の1つは、時空を超えて旅をすることなんだ。

ワールドのどこかに時の扉というものが隠されていて、そこを通じてカシムは現在から過去や未来へと時空を超えて旅をするぞ。この時の扉のむこうに重要な仲間がいたりするから、それはゲームを進めるうえでもカギになるんだ。

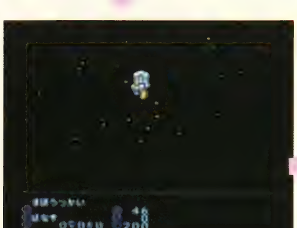
他にも魔法合戦など、奇抜な場面がいろいろあるけれど、詳しくは街で情報を集めよう。



○おっ、秘密の入口を見つけたぞ！ さっそく中へ入ってみるとするか



○ヤッタ！ 時の扉を見つけたぞ。仲間のケバブーが過去の世界にいるらしい



○さあ！ いよいよ時空を超えてカシムは過去へと旅立つぞ

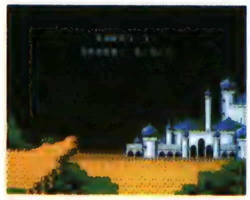


○とうとう時空を超えた世界、50年前のムールーンにやってきたぞ

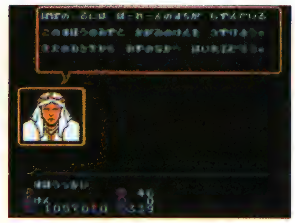
それでは、ワールド1ムールーンの紹介だ

ゲームをスタートしたキミは、メシュドの街の入口にいる。まずは街に入り、街の人と話をして情報を集めよう。

そしてその情報をヒントに広いマップ上をくまなく旅して、最後にめざすはアクアパレスだ！



いよいよスタート!! ワールド1は、水の都ムールーン。どんな冒険が待っているのか



この人ポポノール研究家は、このワールドで非常に重要な人物だ



ここがスタート地点。画面上部の門をくぐると、はじまりの街メシュドの街中に出るのだ



この姫のまぼろしが、このワールド1で何をすべきなのか、ヒントをくれるんだ

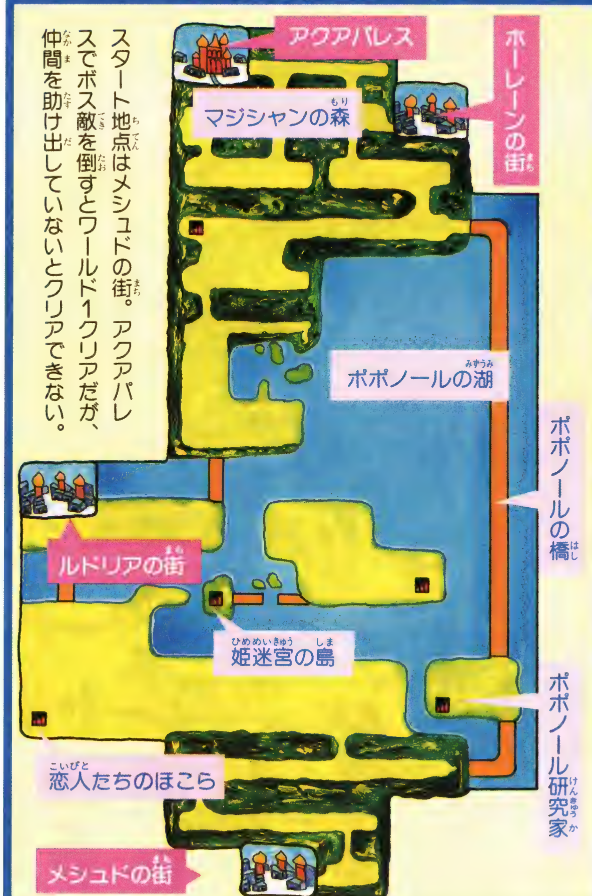


ついに仲間を捜し出した。これで、目的のアクアパレスを攻略できるぞ！

仲間を見つけることが先決だ！

アクアパレスをめざす前にぜひともしなけりゃならないことは、このワールドのどこかにいる仲間のケバブーを捜し出すことだ。ケバブーは、カシムが旅を続けるうえでいろんな力になってくれるし、彼がいなければこのワールドをクリアできないんだ。

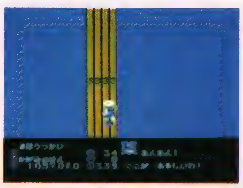
始まりの地 水の都ムールーン



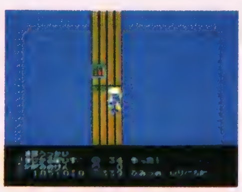
スタート地点はメシュドの街。アクアパレスでボス敵を倒すとワールド1クリアだが、仲間を助け出していないとクリアできない。

隠された入口を捜し出すんだ！

このワールドでの目的はわかったね。あちこちで情報を集めると、目的を果たすためには秘密の通路を見つけねばならないことがわかる。コローニャのヒントに従って、アイテムのマジカルボイスを使ってみよう。すると、おや？



エッ？　ここはべつに何もなさそうだけどなあ





マジカルボイスを使うと、このとおり隠れ階段が出てきたぞ

地下や水中にも冒険は広がるぞ

秘密の通路に入っていくと、そこは地上とはまた別の世界が広がっている。時空を超えた世界、そしてワールド1では地下や水中までにも世界は広がっていく。これらの場所には、すべて重要な何かが隠されているぞ。



地下迷宮では、地上よりずっと強い敵がいるからね





カシムの旅は水中にも広がる。この先には何が待っている？

暗黒神への挑戦

Chester Field

チェスター・フィールド

壮大な舞台で繰り広げられるアクションRPG！



壮大なガルドレド王国を舞台にして、青年騎士ケインが今旅立つ！　カレン姫を救い、ゲモン将軍を倒すのだ！

7月下旬発売予定
ビック東海
5300円

1M + 64K RAM



カレン姫を救い、ゲモン将軍を倒すまで、戦えケイン！

数世紀にわたり戦火のたえないガルドレド王国に伝わる、ひとつの英雄伝説があった。それが青年騎士ケイン、後のガルスII世の物語である。

ガルドレド国王ガルスI世が、ゲモン将軍の策謀によって暗殺された。王妃はすでに亡く、残されたカレン姫もチェスター・フィールド島に幽閉されてしまった。

伝説の勇者バックヴァイザーの息子、ケインが旅立ったのはそのときである。彼は老騎士ガゼムより知らせを受け、戦う決意をしていた！

敵と戦い謎を解き、主人公キャラを成長させる、アクションRPG！　ゲームを進めるためには、ケインに経験を積ませ、いろいろな謎を解いていかないといけない。

また、敵を倒して得たお金で武器や防具を買って、主人公ケインをドンドン強化させていくことも大事なポイントなんだぜ！

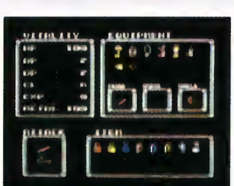


主人公ケインをパワーアップさせよう

ケインは騎士としての素質はあるが、実戦経験がまったくない(ゲームスタート時)から、キミたちが敵と戦わせて、経験を積ませていってほしい。

サブ画面

セレクトボタンを押すと、サブ画面に切り替わる。ここでは、今ケインがどれだけの力を持っているかがわかるよ。



◎生命値、攻撃力、耐久力などが表示される。これで現在の強さをチェック！

アイテムを取ろう

敵を倒すと、お金やアイテムがもらえる。武器や防具は店で買おう！



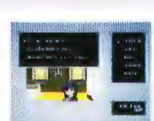
◎アイテムには、消耗品と非消耗品がある



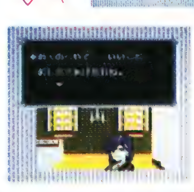
◎お金をためて、できるだけ強い武器を！

コンティニューの仕方

再びプレイするためには、パスワードが必要！　宿屋で一晩泊まるとおしえてくれる。



◎ご休憩じゃダメ。一泊♡



◎いいことって？

地上や地下を駆けめぐり次のステージを目指せ！

全部で8つのステージは、各々地上と地下で構成されている。特に地下は、迷路状に入り組んでいるから、ぜひとも地上で道順のヒントを聞いておくように。無事に宝物の部屋にたどりついたら、まずはダンジョンボスを倒そう。そして宝物を手に入れて、いよいよステージボスと対決。これを倒すと、晴れて次のステージに進めるというワケなのだ。で、最後に暗黒神と対決ね！

地上ステージ

基本的な舞台となる地上ステージ。ここで装備を充実させておこう。城内では"メイス"を持っていないとクリアはできないからね。



◐地上は横スクロール画面だぜ



◐船の上にも敵がウヨウヨ



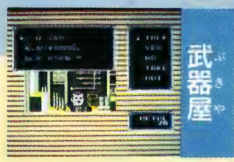
◐城内はまともに進めないところも



◐"メイス"で壁を壊して前進

テキストAV画面

地上ステージで建物の中に入ると、このコマンド画面に切り替わる。ここでは買い物をしたり、謎解きのためのヒントがきけるヨ。



武器屋

◐敵を倒してお金が貯まったら、できるだけ早く強い武器を買っておこう！



防具屋

◐防具は美しいお姉さんが売ってくれるんだ♡



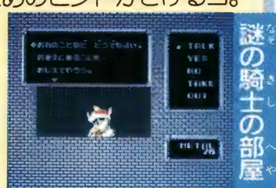
薬屋

◐薬を買ってHP（生命値）を回復させよう



長老の館

◐長老はもの知り！ いろいろなヒントが聞ける



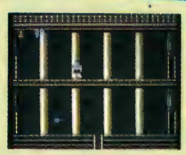
謎の騎士の部屋

◐愛想は悪いが、ダンジョンの道順のヒントをくれる

ヒントを聞いたら

地下ダンジョン

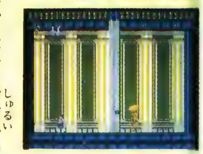
地下ダンジョンは、各々迷路になっている。からくりもあるから、地上でケインを十分パワーアップさせ、気合いを入れて臨もう。



◐ヒントがあれば、迷路もチョイもんヨ

ダンジョンボスキャラクタ

ダンジョンボスは2種類いる。宝箱を守っているだけあってどちらも強力だぞ。



ドラゴン




◐◐3方向に炎を吐くドラゴン

スカルタス




◐◐エネルギービームを3方向に吐くゾンビ

ボスを倒したら

宝箱をもらったなら、次はステージボスだ！



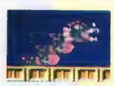
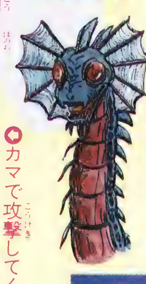
◐この宝箱の中にあるアイテムは、ゲームの進行上絶対必要！

ステージボスキャラクタ

全ての条件をクリアした後、このステージボスを倒すと、次のステージへ行けるんだ。

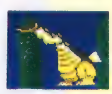


ウォーターリザード

◐◐2方向に炎を吐く大海竜

カルキュノーム



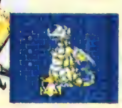

◐◐ウロコが堅く剣が通じない

デスメッセンジャー



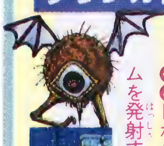
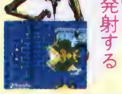

◐カマで攻撃してくる

メタルドラゴン

◐◐ドラゴン族の中で最強だ！

グランガド

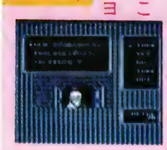



◐◐目からビームを発射する

ボスを倒したら

旅の案内人（ワープじいさん）

旅の案内人、ワープじいさんに導かれて、ゴー・ネクスト！ 次のステージに挑戦だ。



◐前に戻ることもできるヨ

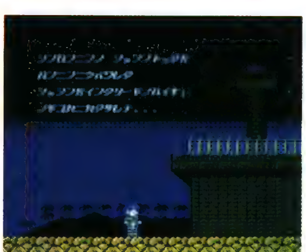


無実の罪を着せられたモンティは新聞記者

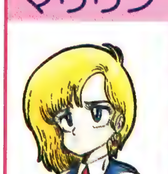


脱走の目的は…

ここは陸の孤島イングリードのダーボード刑務所。彼の名はモンティ。職業、新聞記者。ある朝、押しかけた警官に、身に覚えのないローガン大統領暗殺容疑で逮捕された。真犯人の手がかりを探していた恋人のマリリンも、消息を断ってしまい、こうしちゃいられない、と脱走したが…。



↑デモ画面では事件のあらましが…

マリリン	モンティ
	
↑行方不明の、モンティの恋人	↑いろんな罠に挑戦する主人公

法廷に向かえ!

廃虚の4つの面に隠された真犯人の写真を集めると、ボーナスステージになる。そこで写真を組み立てるための時計を集めるんだ。そして、法廷で写真を組み立てると…。



↑全4面のあらゆるところに隠された、真犯人の写真を見つけ出すのが目的だ!

↓各面の最後に、その面で見つけた写真が並ぶんだよ





↑4面をクリアすると、いよいよ法廷のシーンになるが…



逃亡のたすけになるアイテムのイロハ

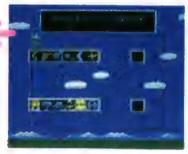
このゲームのアイテムはふたつに分けられる。ひとつは、ゲームを始めるまえに選ぶセレクトアイテム。もうひとつは、ゲーム中に出てくるポイントアイテムだ。

セレクトアイテムは2段に分けられていて、それぞれ使いたいアイテムの上にモンティを移動させて、Ⓐボタンで決める。下の段へ移る場合は十字ボタンの下を押せばよい。

セレクトアイテムの上の段には攻撃用の武器が、下の段には仕掛けられた罠から身を守るための防具などがある。これらのアイテムは、ゲームの途中でほかのアイテムに変えることができないので、慎重に選びたいね。

ポイントアイテムは、ある地点を通過すると出る。真犯人の写真は、壁やブロックの中に隠されていることが多い。

セレクトアイテム画面でアイテム選択



タイトル画面のあとはこのシーンに

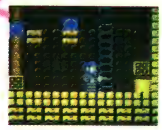


上の段と下の段、それぞれ6つのアイテムから1つ選ぶ

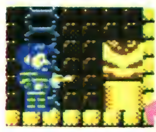


アイテムを決めたらスタートで開始！

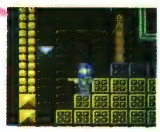
真犯人の写真はこうすると出てくる！



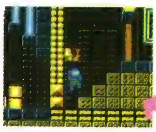
なに気なく足場にしていた、こんなところを



武器で撃ったりたたいたりしてみると… 出たっ！



不審な足場を見つけたら、とりあえず乗ってみよう



ブロックは崩れて、その中から真犯人の写真が…

ゲームの前に選ぶセレクトアイテム

セレクトアイテムは全部で12種。上の段の6種の武器のうち、ピストルと弓は、それぞれ弾や矢をゲーム中に見つけないと使えないが、敵に与えるダメージは大きい。ほかの4種には限りなく使えるというメリットがあるが、与えるダメージは小さい。

下の段の車はボーナスステージで、ほかのアイテムはゲーム中、その効果を発揮するぞ。

弓



同じく矢がないと無用の長物と化してしまう。2面で使える

ピストル



弾を拾わないと使えない。おもに1面で使用できる

モーニングスター



どう見ても、くさりがまにしか見えないんだけどなぁ

手榴弾



どこでこんなぶっそうなものを手に入れてきたのでしょう？

ブーメラン



昔から、狩猟に使われていたのはブーメランらしい

剣



海外では忍者ブーム。モンティは流行に敏感なのかな？

ジェットパック



高いところに手がとどく!? ボーナスステージで使用

ガスマスク



有毒ガスの部屋に入ったときに、あると便利なガスマスク

車



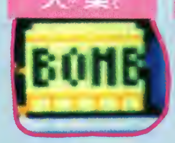
ボーナスステージで乗れる でも、キーがないと乗れません

鎧



敵によってはダメージをうけなくてもすんでしまう便利モノ

火薬



壁を爆破するのかな？ とてもキナ臭いアイテムだ

アクアラング



水の中に入ってもダメージを受けない、重宝なアイテム

ゲームの中に出るポイントアイテム

モンティのエネルギーは、画面左上のアップルで示される。また、鍵を取らないと、面の全てを回れないからね。

鍵



各面の中の仕切られたドアを開くのに必要不可欠な鍵

ドクロ



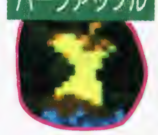
のろいをかけられたドクロで宝箱は開かなくなってしまう

ハート



これをとると、届かないハシゴかスルスルッと降りてくる？

ハーフアップル



レッドアップルの半分、エネルギーが回復するんだぜ

ブルーアップル



エネルギーの許容量が、アップル1個分増えて楽になる！

レッドアップル



モンティのエネルギーが、アップル1個分増えるよ



モンティを待ち受けるあんな罠、こんな罠

まず、最初の面は、火を吐くトーテムポールが特徴の古代遺跡だ。ここには、4枚の写真が隠されている。

この面では、ピストルの弾が手に入る。途中、ピラピラフィッシュが待ち受ける水槽があるので、セレクトアイテムでアクアラングを選ぼう。

この面の敵キャラ

ナメラ



地をはうナメクジ。塩があれば勝てるのにな

メクラゲ



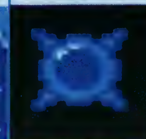
地面と並行に空中をふわふわと右へ左へ

ピラピラフィッシュ



水中で右往左往しながら、モンティを待つ

トゲボール



上下に動く、空中地雷。動きを捉えてかわせ

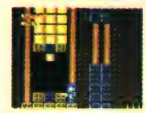
サーペント



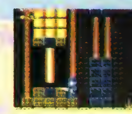
地面を行ったり来たり、しつこくつきまとう

罠その① プレス

もちつきのように上下運動をしているプレス。これにつぶされると、一気にゲームオーバーになるので注意しよう。



上にあれば安心 今のうちに



こうやって上下運動する



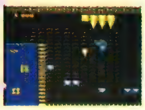
触れるとつぶされて、オリの中へ…

罠その④ 落下する刺

天井からぶら下がった刺は、モンティが通るのを狙って落ちてくるんだぞ。



何となく気になる、頭上の刺だけれど…

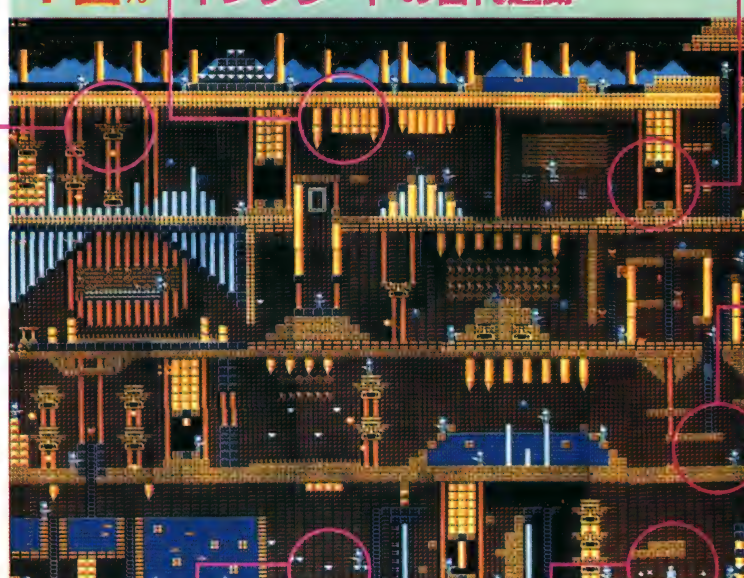


通ると、やっぱり落ちてきたぞ



通り過ぎたあとはごらんのとうり

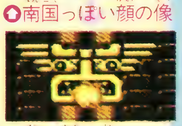
1面 イングリードの古代遺跡



罠その⑤ 火を吐く像



南国っぽい顔の像

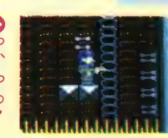


火の玉を吐くぞ!

トーテムポールの像の口からは、規則的に火の玉が飛び出してくる。その像を壊すことはできないので、火の玉に当たらないように、うまくかわすしかない。

罠その② 飛び出る矢

壁に固定された矢は、モンティのアイテムではない。近くへ行くと飛び出してくるぞ。



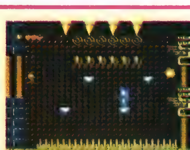
や、やっ!矢が飛んで来た



壁にある矢は仕掛けだった

罠その⑥ 刺の床

空中にあるブロックを踏みはずすと、刺の床が広がっている。一度落ちてしまい再びブロックに乗るタイミングをはずすと大きなダメージになる。



健康サンダルのような凹凸がありますが



気持ち良くなるどころか、ダメージを受ける

罠その③ 行く手を阻むガイコツ

数々の難関をくぐり抜け、最後のドアを開けると、この面のボス、ガイコツが待っている。敵が投げる骨に当たらないように気をつけよう。



1面の壁を越えると、ガイコツが



骨を投げて攻撃してくる。こいつを倒すと…

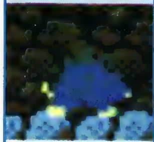
モンティのドキドキ大脱走
MONTY ON THE RUN



ますます複雑になるイングリードの廃虚

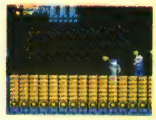
2面は、かなり複雑になってくる。一方通行でしか行けないところもあり、鍵が見えていても取れなかったりする。この鐘乳洞をまん中で分けるエレベーターにも、何か秘密がありそうだぞ。行き戻りが激しくなるので、アップルのエネルギーを常にチェック。

この面の敵キャラ

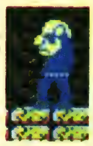
ハリモグ	キラーバット	コール	ドングリドン	エビサソリ
				
狭いところをウロウロ。ハローハリネズミ!	仕掛けの箱から飛び出してくるコウモリ	遅くなるときは電話してねとカエルコール君	どんぐりコロコロ… 負けん気が強そう	フライにするとウマそう。尾がピンとした奴

罠その⑦ 行く手を阻むエイズラ

何の研究をしていたのかもさだかではないヤクザ科学者エイズラ。ヤツを倒して、次の面へ挑め!



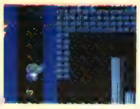
AIDS菌で攻撃?



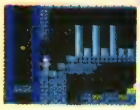
科学者も堕ちるとこうなる

罠その⑩ のびるはしご

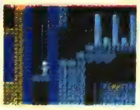
気がつくと行き止まりになっていた。そんなときは上の方を探そう。きっと、はしごがあるはずだ。届かないはしごも、ハートがあれば…。



左上にチラッと見えるはしご。あのハートは何だ?

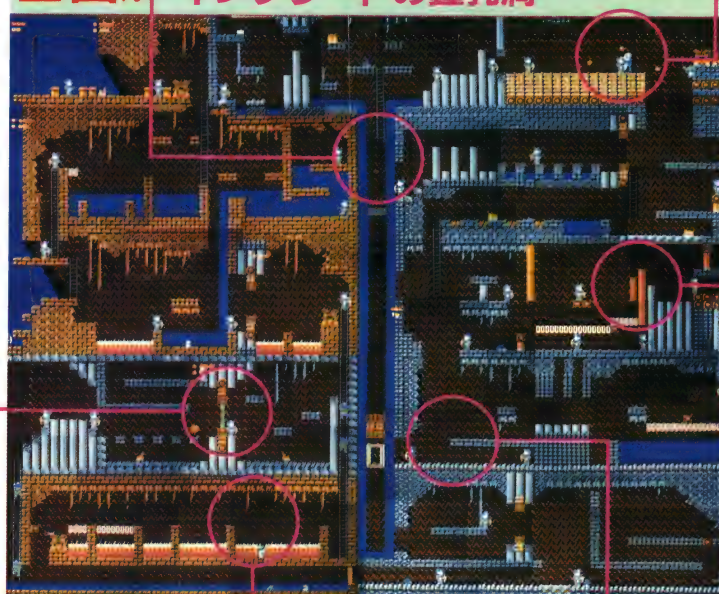


気になるものは取ってみよう



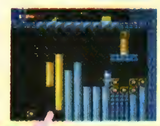
ほーら、はしごがのびてきたぞ

2面 イングリードの鐘乳洞

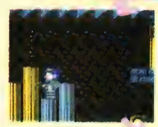


罠その⑧ のびる柱

突然飛び出して驚かされるのびる柱だが、中には上の階へ運ぶものも。



そこらにある柱の中でも



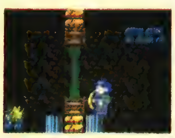
この柱はちょっと違う



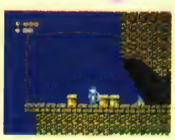
上の段に運んでくれるよ

罠その⑪ ワープゾーン

4色に変わるワープゾーンの光。色を見極めて飛び込まないと、ワープして後悔するよ。



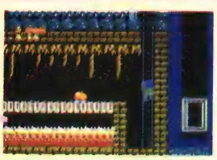
色をよく見て入らないと…



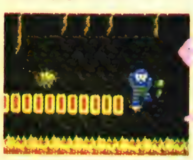
あっと気づくとスタート地点

罠その⑫ 爆発する石

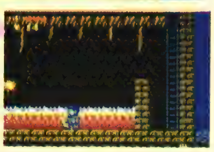
この面に多いのは、通り過ぎると爆発してなくなってしまう石の橋。下には火が燃えさかっていて、落ちて受けるダメージは大きい。



あのアップルが欲しい!



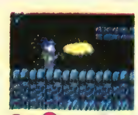
ところが、橋は爆発してしまって…



あわれ、モンティの丸焼きになるか!?

罠その⑨ 雲

カンのいいキミたちなら、上に向かって登っている雲に乗ることはすぐひらめくだろうが、ただでは乗れないよ。



この雲に乗ると、上の方へ近道できる?



あれっ? 乗れないでスリ抜ける

画面は開発中のものです

偉大なるクレオパトラの力を借り、悪の神カラドを倒せ!!

7月下旬発売予定

DOG
3300円

両面



クレオパトラの魔宝

考古学者であるキミの父が率いる調査団は、古代エジプトの遺跡を発掘中に、誤って封じ込められていた悪の神カラドと悪霊達を復活させてしまった。悪霊はキミの父にとりついてしまい、このままでは父は死んでしまうという。キミは父の命を救うため調査を始めた。

クレオパトラ復活のため、遺跡の謎を解け!



悪の神カラドと悪霊達の復活!

キミが調べた結果、悪霊にとりつかれた父は古代遺跡に隠されたクレオパトラの涙でクレオパトラを復活させ、力を借りる以外に助かる方法がないという。クレオパトラ復活を邪魔する悪霊達を倒し、古代遺跡の謎を解いてくれ。

激しい戦闘と困難な謎だらけだ

このゲームは、コマンド選択方式のRPGとアドベンチャーが一緒になっていて、目的を達成するには、敵を倒して経験値とゴールドを増やし、レベルを上げながら謎を解いていかなければならない。戦闘画面はアニメーション処理で敵が動き出すのが楽しいし、アドベンチャー画面はグラフィックがとても美しく見ごたえがあるぞ。まずは戦ってレベルを上げようぜ。



↑アドベンチャー画面。コマンドを使って調べるのだ



↑おっと!敵が出たぞ。戦うか逃げるかは君の自由だ

まずは街で必要なアイテムを買いそろえろ!



街の中で最初にしなければならないことは、武器屋に行って武器を買うこと。街の中とはいえ、追いはぎや盗賊や悪徳商人たちが襲いかかって来る。そのとき武器を持っていなければ敵にダメージを与えることができないぞ。他に土産屋・道具屋・宿屋があるので一度は行ってみようぜ。とにかく最初は武器を買って敵を倒し、経験値をためてレベルを上げることだ。



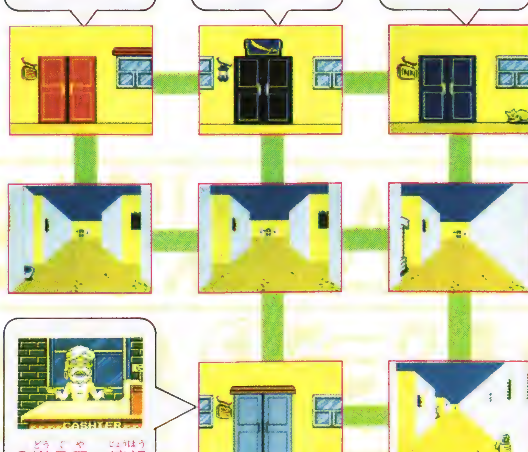
↑宿屋。優しそうなオバサンだ



↑武器屋。防具も売ってるのだ



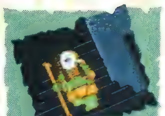
↑土産屋。かわいいネーチャン



↑道具屋。情報通のオジイサン

ここが街の入口なのだ。街は小さいけど3D画面なので、現在位置をそのつど確認しながら進むほうが無難だよ。

古代エジプトの、秘密の場所を紹介しよう！



次にエジプトの名所を紹介しよう。中でも一番のお勧めは"カルーン湖"だ。ながめもきれいでとにかく広い。圧倒されてしまうよ。"砂の塔"は驚くほど高く、その高さは雲をも突き抜ける高さだ。大きな"スフィンクス"は迫力満点で、その中の礼拝堂は不気味な感じが漂っているよ。"女神の神殿"の女神像は神秘的なムードで、思わずザンゲしたくなるのだ。この他にも隠されてる場所がたくさんありそうだぞ。

女神の神殿

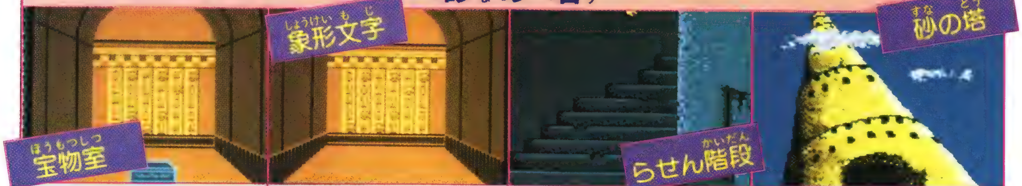


この象形文字を君は読むことができるかな？

3体の女神像は、とても優しそうに見えるね

これが女神の神殿の外見。輝いて見えるよ

砂の塔



あの箱を開けて見たいが、そう簡単にいくかな

壁に象形文字があるぞ。何かのヒントだろうか？

グ～ルグル続くらせん階段。どこまでつづく？

ヒェー！　富士山より高く見えるのは気のせい

スフィンクス



うわー。暗くて不気味な部屋だ。気持わるいよ

この部屋にはどんな秘密が隠されているのかな

体はライオンで頭は人間の有名なスフィンクス

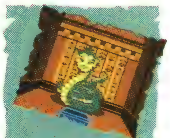
カルーン湖



今にもかみついて来そうな感じ。怖いよ～～☆

でえっけぇ――。しばらく謎解きを考えず見とれてしまう程のでかさなのだ

こいつらが復活した悪霊達の一部なのだ！



次に、出て来る敵を紹介しよう。追いはぎ、悪徳商人、盗賊は街で出て来るが、さほど強くない。他の敵は砂の塔で出て来て、特に注意するヤツは4匹のナーガとトトだ。トトは魔術で盾を溶かしてしまうし、ナーガ達は攻撃力も強く普通の剣では折れちゃう程の硬い体をしている。

レッドバット



常に3匹で行動する。弱い部類に入る敵だ

盗賊



追いはぎより強いぞ

悪徳商人



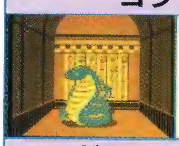
猿がひっかいてくる

追いはぎ



剣をふりまわすんだ

コブラ



鋭いキバで服を切り、猛毒を人間に与えるぞ

スコルピオ



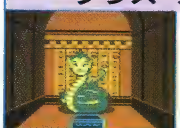
猛毒サソリ。カサカサと動いて不気味なヤツ

スケルトン



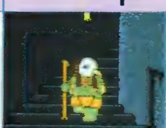
骨をふりまわして攻撃してくる。とても強い

グラス・ナーガ



ナーガの中では一番弱く、魔術も使えないよ

トト



魔術で盾を溶かしてしまう。攻撃力も強い

アヌビス



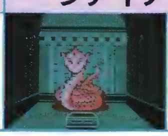
好戦的でとても大きな攻撃力をもっているぞ

キング・ナーガ



ナーガの中で一番強く、催眠魔法を使うぞ

ファイア・ナーガ



炎に包まれたうろこを持ち、口から炎を吐く

サンダー・ナーガ



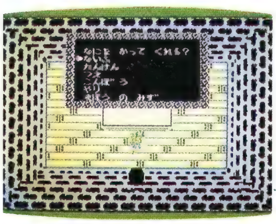
鋼鉄のうろこをもち、魔術でいなずまを呼ぶ

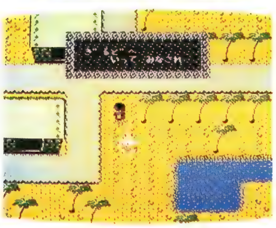
※画面は開発中のものです。

やたらと新しく

キミの名を入力するとゲーム開始、RPG界初の名声値レベルが新しい。宇宙の旅から帰ったヒーロー・ジャーヴァスとなって地球を支配する悪と戦うキミは…。剣士、格闘士、魔術師の中から好きなギルドを選び、試合で名声値を高め、武芸者と闘い、町で謎を解き、国に城に攻め込み、関所を通過し、海を越え、メッセージを受け、7人の王を倒さねば！ ふーっ。次から次に画面が変わる2メガが新しい。限りなくオモシロイからゲーム続行をカンタンにしたバッテリーバックアップ方式が、新しい。もう、長いコマンドの入力なんか必要ないッ。と、新登場。

限りなくオモシロク、





新登場！



定価5,500円

2M メガ BB
バッテリー バックアップ

楽・し・さ・を・演・出・す・る
株式会社タイトー®
本社/東京都千代田区平河町2-5-3



●タイトー・ファミコン情報局
東京☎03 239 4000/高松支局☎0878-33 6340
●タイトー提供「東京奇々怪界」(東京っ子night お遊びジョーズ内/文化放送・1134kHz. PM 9:35〜9:45 月曜〜金曜)放送中。

ファミリー コンピュータ™は任天堂の商標です

燃えろ!! プロ野球

アタマを科学する JALECO®

ジャレコファミリー コンピュータ™用カセット JF-13

これはもう、限りなく本物に近い野球ゲームだ！ ピッチャーの投球モーションやバッターのスウィングに、思わず息のむ超リアル感。おまけに、音声合成を使っているから、歓声なんかも球場でのコーフンそのまんま！ これはまだまだ、ほんの一部。驚くべきナマの迫力が、次々に飛びだすから最大級に期待できるゾ！

6月26日発売¥5,500

ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

このソフトはシャープのC1では使用できません。



100ぺん泣いたら、うまくなる。

プレーボール！
●ファミコン初の本格的音声合成





© 1986 Gremlin Graphics
MONTY ON THE RUN
モンティのドキドキ大脱走
JFD-MDD
No.3

DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム

株式会社ジャレコ ●本社 〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271
●大阪 〒541 大阪市東区横堀1-35 横堀クリスビル1F ☎06(203)0081

いきなり大広告

これが噂のクレオパトラの魔宝

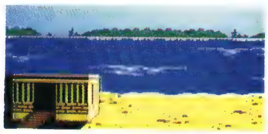
いま、話題独占中！

ドッグより7月下旬発売予定

希望小売価格3,300円

（両面ソフト）







RPGをより進化させたゲーム

このゲームは神秘と謎につつまれた古代エジプトを舞台にした、今までのRPGとは一味ちがう、進化したRPGなんだ！　発掘中の遺跡から甦った悪霊たちをやっつけるため、キミは数千年の歴史を超え、クレオパトラの魔宝の謎に挑むってわけさ！

迷宮でのモンスターとの闘い





砂の塔や地下神殿の中は手ごわい相手でいっぱい。逃げることもできるけど、それじゃいつまでたっても魔宝の謎はとけないぞ。

メチャ強いモンスターが君を待っている。

これが君の行く手をジャマするモンスターたちだ。それぞれの特徴を覚えて、武器やアイテムを有効に使って戦おうぜ！



〈カラド〉
正体不明の最強の敵。



〈スコルピオ〉
素早さと猛毒は要注意。



〈アヌビス〉
昔は地上界を支配していただけに強い！



〈鳥神トト〉
こいつは天空を支配していたんだ。

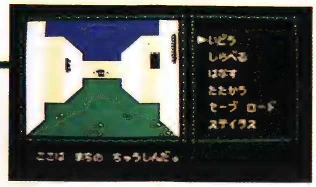


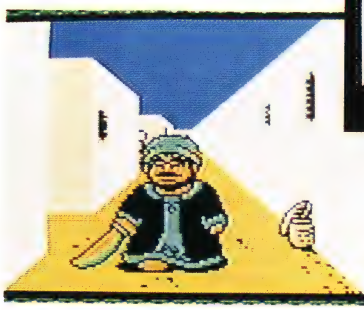
〈セベク〉
こいつは強い。そのうえやたらと攻撃的だ。

ゲーム画面は開発途中のものです。
ゲーム内容に関するお問い合わせにはお答えできません。

ドッグ DOG 新作(しんさく)







街にいる敵キャラはずるいでっせ

キサの街にいる悪ものたちは強いだけじゃなく、とにかくズルがしこい奴ばかりだから注意しなきゃいけないよ。敵キャラは全ていろいろなパターンでアニメーションするから、攻撃もかなり手ごわいぞ！



はっきり言ってワシは強いでぇ〜

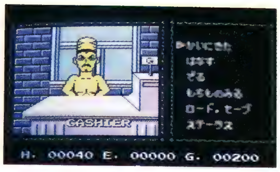


あっ！えらいとこ見つかってしもた。

街では情報を集めまくれ

魔宝の秘密をとくためには、とにかく情報、情報！武器を買ったり、休んだり、とにかく必要なものは全部あつめよう。

このあぶない目はなんなんだ！





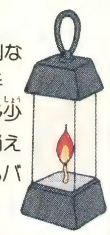
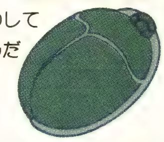
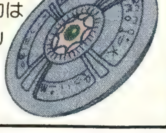
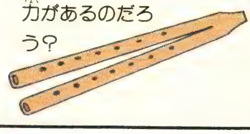
うふっ、早くあいたいわ！

面白い情報なら、このわたし。

ヒットポイントの回復はまかせなさい。

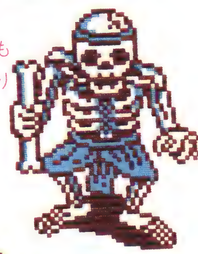
アイテムが成長のカギ

戦闘用、魔法、謎とき用など約30種類のアイテムが用意されている。それぞれ使い方をよく考えて使いたいね。

ランプ(200G) 持ち歩きに便利なカンテラ型の手さげランプ。多少の風や水では消えないし明るさもバツグンだ！ 	**スカラベ(200G)** かぶと虫の甲の形をしたお守り。創造の神と太陽を現わしているんだって。 	**ホルスの目(?)** 神・ホルスの目を形どったお守りで、真実を見通せる力があるというのだが… 
サイパーの楯(5000G) ペルシアの国から伝わってきた楯を元に作られた。高いだけあって守備力はバッチリだ。 	**笛(500G〜800G)** 初めて吹く人でも美しい音色を奏でることができる不思議な笛。どんな効力があるのだろう? 	**カトラスの剣(2000G)** 一見、芸術品のようにも見えるけど、攻撃力の高い鋼鉄製でアラビア風の剣だ。 



〈コブラ〉かまれたら、いっかんの終わりだぞ。



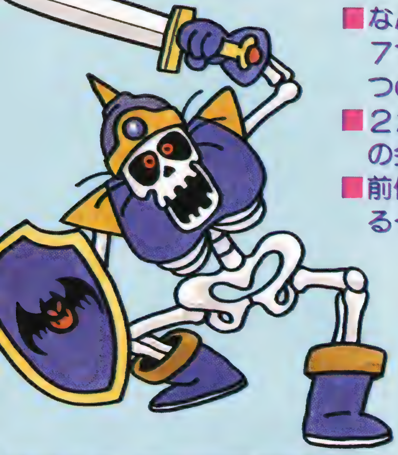
〈スケルトン〉不死の生命をもつだけに、やりにくい相手。



〈グラスナーガ〉古くからエジプトに棲む伝説のモンスター



ファミリーコンピュータ夢の超本格大冒険ロールプレイングゲーム
DRAGON QUEST II
ドラゴン クエストII
悪霊の神々
ROMカセット
EFC-D2
定価5,500円
●サマルトリアの王子●
戦士でもあり、呪文も使える頼しいやつだ。
●ローレシアの王子(キミ)●
キミはローレシアの王子。勇しい熱血の戦士だ。
●ムーンブルクの王女●
かわいい顔をしているが、王女は一流の呪文の使い手だ。
●楽しい会話がいっぱい！人々と話さなければ、ナゾはとけない●
←宿屋、道具屋、武器屋等で、話す時は、カウンターごしに店の主人に話かけよう。
→町や城にはたくさんの人がいます。すべてのナゾは人々の話に耳をかたむけることで、必ず解くことができます。
●武器や防具は持っているだけでは役に立たないぞ●
↑武器・防具は、「そうび」コマンドで身につけるのだ。武器は何がいいか？よろいは？と、持っていて装備できる武器・防具が表示されるので選んでいこう。表示窓（上右画面）内の「E」マークは、すでに装備している武器、よろい、道具を表わしています。
●キミの名前を入れたらいよいよ冒険のスタートだ●
↑王様は、宝箱をくれた。宝箱の上に行き「しらべる」コマンドで開けると、冒険に必要な銅のつるぎとゴールドが入っていたぞ。
↑どうくつ。まよわないように気をつけよう。
↑塔の頂上だ。落ちないように気をつけよう。
©1987 エニックス
©1987 アーマープロジェクト
©1987 バードスタジオ
©1987 ㈱チュンソフト
スタッフ
モンスターデザイン 鳥山 明
シナリオ 堀井雄二
プログラム ㈱チュンソフト
音 楽 すぎやまこういち
企画制作 エニックス
ドラゴンクエストII必勝本情報
●ファミコン神拳奥義大全書 巻の四 ドラゴンクエストII 悪霊の神々 （集英社刊） 定価360円
●奥義大全書 特別編 キム皇のファミコン神拳110番 （集英社刊） 定価360円
●合本 ドラゴンクエストII 悪霊の神々 必勝ガイド （徳間書店刊） 定価250円
ドラゴンクエスト
超本格大冒険ロールプレイングゲーム
ROMカセット
EFC-DQ
定価5,500円



■なんと、マップの広さは前作（ドラゴンクエストⅠ）の4倍！7つの町、6つの城、6つのどうくつ、12のほこら、そして新たに5つの塔。これは冒険のしがいがあるぞ！
■22種類の呪文、80種以上のモンスター、200人以上の登場人物との会話、60以上のアイテム、そして新しいナゾがいっぱい！
■前作同様、復活の呪文を唱えれば、前回終ったところからの続きができるぞ。

爆発的
売れゆき！
200万本まぢか！
F.C（ファミコン）史上最強の
RPG（ロールプレイングゲーム）だ！



●船に乗って、航海ができるぞ●



⬆スイ、スイ、スイ！ウムッ、これはらくちんだ。でも、海でもモンスターが襲ってくるぞ。油断するなよ。



⬆モンスター達はグループで襲ってくるぞ。画面には、怪物の種類と数が表示され、つづいてコマンドが表示される。誰に何をさせるか、よく考えてコマンドを指定しよう。仲間とのチームワークが勝利のカギを握る。

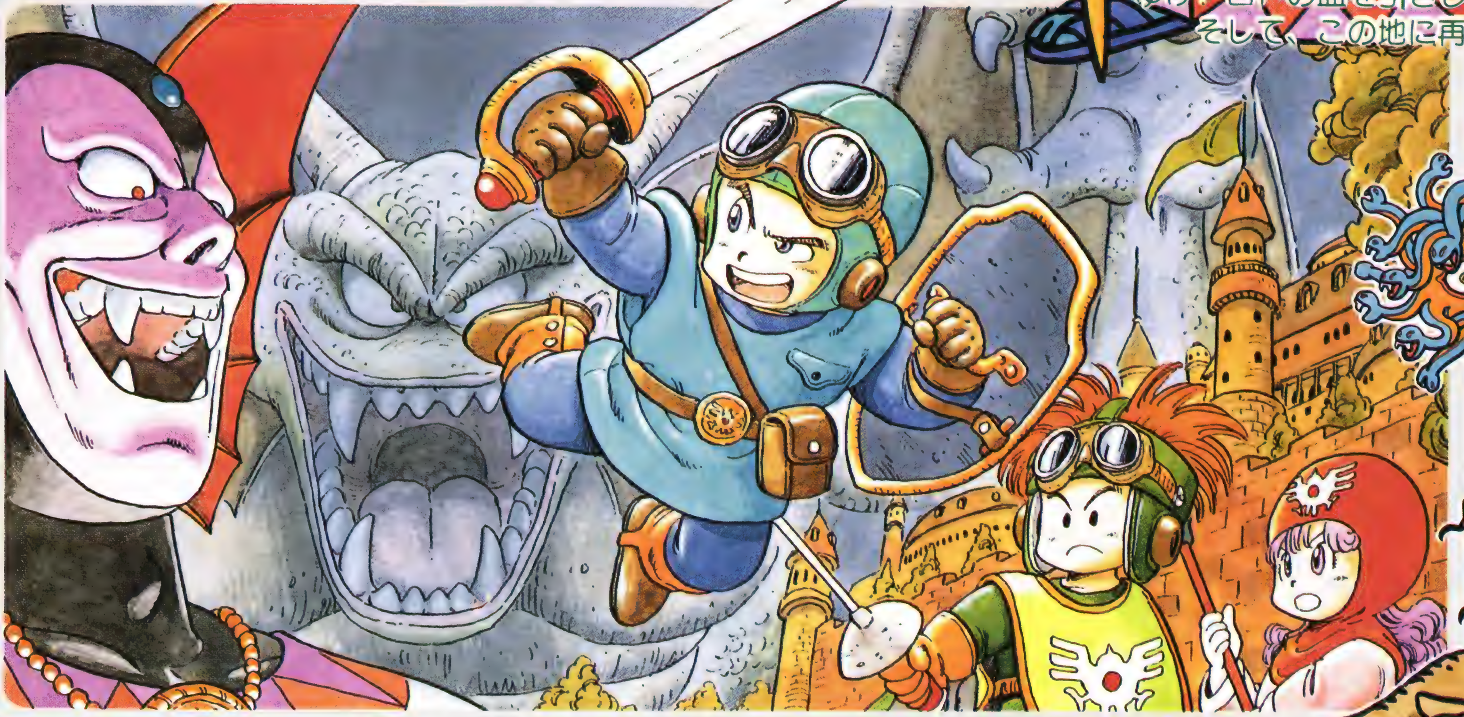




⬅呪文は、攻撃用の呪文なら怪物のどのグループかを指定。防ぎょ用なら、仲の誰にかけるか指定するのだ。これこそ本格ロールプレイングのだいご味だ。



古しえの昔、伝説の勇者ロトあり。
ロトの血を引きし若者、暗闇の支
竜王を倒し、アレフガルドを
あれから100年、
新たなる敵・悪霊の神々の不気味な
ゆけ！ロトの血を引きし勇者
そして、この地に再び平



発行元 株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿8丁目20番2号 新宿アイリスビル7F TEL 03-371-5581

※全国の百貨店、玩具店でお求め下さい。

ロールプレイングゲームとは、あなたが主人公になり、その世界の壮大なストーリーを演じ冒険していくゲームです。
プレイすればするほど、あなたのキャラクターはどんどん成長し、あたかも自分自身が本当にその世界の住人になったような錯覚にとらわれることでしょう。さあ、あなたも『ドラゴンクエストⅡ』の世界に、どっぷりつかってみませんか？



RPG新作旧作まとめて突撃

AVG RPG 突撃

とつげき



人と話して情報を得るのが、RPGの基本。このコーナーから情報を得るのは、RPGの応用?

Q&A

キュー アンド エー

AVG、RPG好きのみんな、夏の暑さに負けずに頑張っているかな?
毎日コツコツやるのもいいけれど、AVGやRPGは、夏休みや冬休みなどの長期休暇に、一気にクリアしてしまうのもいいね。そして、クリアできない所があったら、このコーナーにハガキを出そう。

その1 ヘラクレスの栄光

荻窪のデータイーストに突撃

待ちに待ったヘラクレスの栄光がついに発売された。地上、天界、地獄の3ワールドでの長〜い冒険に向かうRPGファンのキミのため、東京・荻窪のデータイーストへさっそく突撃したぞ。同社開発部の中澤さんと竹内さんに、地上界でのポイントとなる謎をズバリ聞いてみよう!

Q1 ペルテホースは、どこに出現するのですか?

埼玉県・松本孝之くん

A

ファミマガ まず、ペルテホースというボスモンスターの居場所ですが?

中澤 バルセロア地方の東にあるセレネという街の西側の林の中に隠れています。

ファミマガ 林へ行ってもすぐに見つからない?

竹内 はい。普通のモンスターですと、たとえば谷やほこらの中に潜んでいて、谷を通って向こう側へ行ったりほこらの中のものを取ろうとすると出現しますが、ペルテホースは出方が特殊なんです。

ファミマガ といいますと?

中澤 人参を持っていないと出てこないんです。

竹内 馬のモンスターだから人参なんです。

ファミマガ 人参はどこで手に入れるんですか?



↑情報どおりに、アテネの八百屋で人参を買っておこう



↑アテネの街では、ペルテホースの情報が教えてもらえるよ

中澤　アテネの街の八百屋で売っています。

竹内　八百屋では人参のほかに大根と白菜も売っていますが、アテネの街で「人参を持って……」というメッセージを聞くことができるんです。

ファミマガ　このペルテホースをやっつけたら、どんな効用が得られるんですか？

中澤　ペルテホースを倒すと「旅の翼」が手に入ります。旅の翼は、自分が行ったことのある街へ再びワープすることができるアイテムです。

竹内　地上で一番有効なアイテムは船ですが、旅の翼も船と同じくらい価値があるアイテムです。なにしろ、自分のいまいる街から行きたい街へ、途中の山などを通らずにテレポートできるんですから。

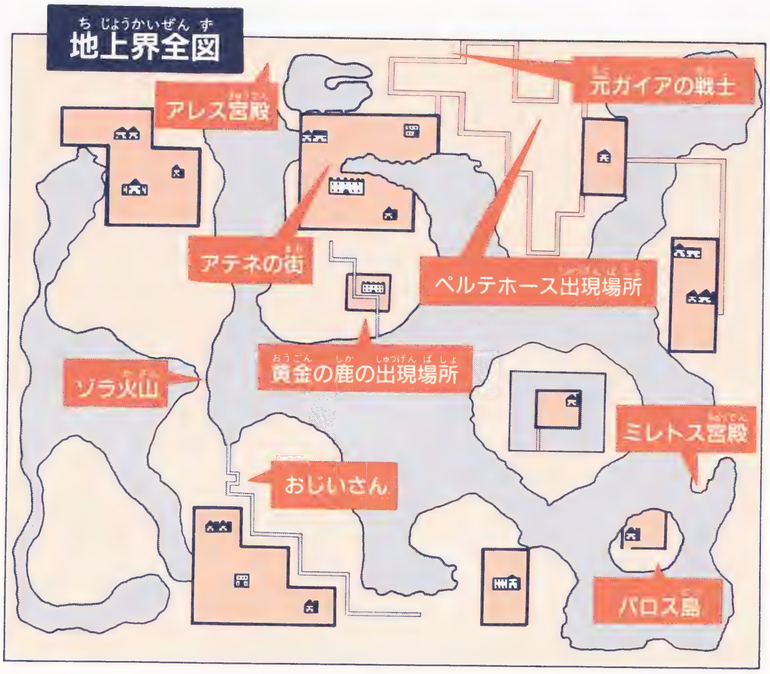
中澤　いままでに行ったことがある街に限りますが、旅の翼があると、ゲームをとても効率よく進められます。



人参を買ったら、ペルテホース出現場所へいこう



旅の翼が手に入れば、街から街へと移動することができるんだ



Q2 船に乗りたいんですが、どこへ行けば、手に入りますか？

千葉県・原田賢一くん

A **ファミマガ**　やはり船は、どこかに係留されているんですか？

中澤　そうです。でも、船を見つけるには、まず黄金の鹿というボスモンスターを倒さなければなりません。黄金の鹿を倒すと金の角が手に入りますので、その角を持ってミレトス宮殿というところに行きます。そこに住んでいる海神ポセイドンに金の角を渡せば、船が手に入ります。

ファミマガ　船が係留されている場所は？

中澤　金の角を渡したあと、ミレトス宮殿からアテネの港に戻ると、船が見つかるはずです。

ファミマガ　ところで、黄金の鹿はどこにいるんですか？

中澤　ペルラの村の南西のケルネア山のふもとにいます。アテネよりだいぶ南ですね。

ファミマガ　そこへ行けば黄金の鹿がいる？

竹内　そうです。ただ、黄金の鹿は動きが素早いので、普通に持っている武器では倒すことができませんよ。

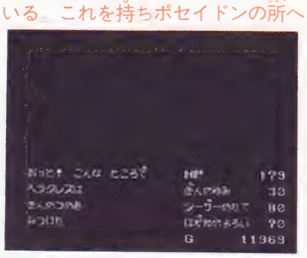
ファミマガ　何か特別な武器が必要なんですか？

中澤　レルネ湖の北西に宮殿がありますので、そこに住んでいる軍神アレスから銀の弓を授かればいいんです。

ファミマガ　それがないと絶対に無理ですか？

中澤　銀の弓を持っていると一撃で仕留められますが、ないと逃げられてしまいます。

竹内　逃げても元の場所に再び現れるので、ケルネア山へ行けばまた会えますが、銀の弓がないとまた逃げられてしまうんです。



黄金の鹿を倒すと金の角が手にはいる　これを持ちポセイドンの所へ



金の角をあげれば、船についての情報を教えてくれるよ

Q3 パロス島の港が、どこにあるのか、わかりません

東京都・板橋しゅうくん

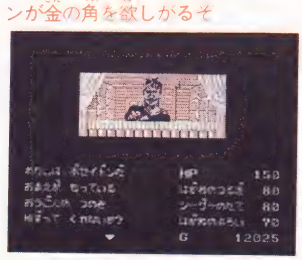
A **ファミマガ**　パロス島には港がないようですが、どうやって島に渡ればいいんですか？

中澤　実はパロス島には隠された港があるんです。街の人間のメッセージのなかに「ミレトス宮殿から西にいくつ、南にいくつ」というのがあって、これがヒントになってい



アレス宮殿に行けば、軍神アレスが銀の弓をくれるぞ

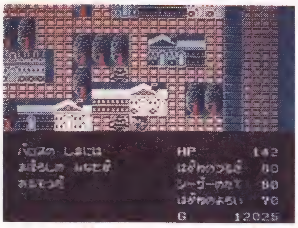
ミレトス宮殿へ行くと、ポセイドンが金の角を欲しがるぞ

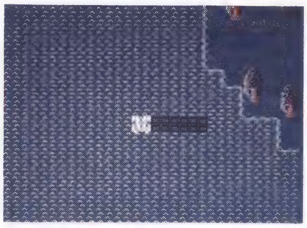


●消えたプリンセス　印ろうがどうしても見つかりません（山梨県・野沢誠くん）。

猪鹿町の小学校に行くと、校長先生が寄付をしてくれと言うから、1000円以上、何度か寄付すると、おもちがもらえる。そのおもちを、前方後円墳の端に供えればOKだよ。

ます。この情報をもとに探していくと港が現れて、パロス島までが陸続きになります。
ファミマガ　メッセージにしたがって南西のほうに行けば、自動的に陸続きになる？
中澤　メッセージが教えた場所へ行って「探す」というコマンドを使えば、パロス島の南西に港が現れて陸続きになって上陸できます。
竹内　効率よく探すためには、羅針盤を持っていたほうがいいですね。羅針盤は自分のポジションを明確にするアイテムなので、ずっと探しやすくなります。
ファミマガ　パロス島には何があるんですか？
中澤　廃墟があります。
竹内　その島にはガイアという呪われた街があって、そこが廃墟になっているんです。そしてその廃墟のなかに、武器屋だった店があります。
ファミマガ　昔の武器屋？
竹内　はい。そこを探すとマルスのおのというアイテムが見つかります。マルスのおのは、のちにペガサスを手に入れるために非常に重要になってくるアイテムです。
中澤　ペガサスを手に入れる2段階、3段階ぐらい前のアイテムなんです。
竹内　おのを手に入れたあとは、元ガイアの街の戦士たちと話をしてみてください。


ヘベの街へ行くと、パロス島に港があるというヒントがもらえるぞ

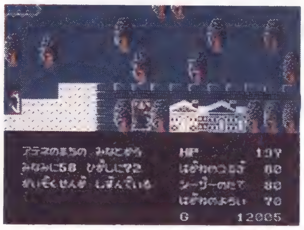

パロス島の南西に行けば、隠れた港が見つかるぞ

Q4 ポセイドンの三叉のほこのある場所がわかりません

神奈川県・九十九三夫くん

A

ファミマガ　ポセイドンの三叉のほこというアイテムは、どんな効力があるんですか？
中澤　海にいるボスモンスターを倒すときに非常に有効な武器で、西の海に渡ってからはこれがないと苦戦することになるでしょうね。
ファミマガ　そうすると、海の上を進むときに絶対必要なアイテムというわけですね？
中澤　そうですね。
竹内　とくにダンタミラ地方へ上陸するときには、三叉のほこがないとダメですね。ラボの港の海中に大ダコというボスモンスターがいて、港へ入ろうとするヘラクレスを邪魔するんですが、この大ダコを倒すためには三叉のほこが必要なんです。
ファミマガ　では、三叉のほこはどこにあるんですか？
中澤　これも海の中を探すとあります。三叉のほこのある正確な場所に関する情報も、街の人からのメッセージで聞けるんです。「アテネから東に72、南に58……」という情報ですね。この場所も、パロス島の港と同じように、羅針盤を使って探してください。
ファミマガ　その情報はどこの街で聞けますか？
中澤　ヘベの街です。
ファミマガ　ヘベの街でメッセージを聞いたら、羅針盤を持ってその場所を探すと三叉のほこが手に入る？
中澤　はい。


ヘベの街で、ポセイドンの三叉のほこの情報を教えてもらえる


情報どおりの場所に行って調べると、三叉のほこが当然見つかる


三叉のほこを使えば、敵に多大なダメージを与えられるぞ

Q5 西の海へ渡れません。どうすればいいのでしょう？

北海道・加藤正浩くん

A

ファミマガ　西の海へ行くには、もちろん船で行くわけですよね？
中澤　はい。でも、東の海と西の海のあいだにゾラ火山というのがあって、2つの海をさえぎっているんです。この火山はあることをすると海へ沈んでしまって2つの海がつながり、東から西へ船で渡って行けるようになるんです。
ファミマガ　「あること」といいますと？
中澤　前の質問で、黄金の鹿というボスモンスターを倒すとき、戦いの神アレスの宮殿へ行って銀の弓をもらうとお話ししましたね。実はあの宮


アレス宮殿の裏でしらべると軍神アレスと再会できる


鏡を渡せばゾラ火山は消え、向こうへ通り抜けられるようになる


ゾラ火山の女神ヘステリアに、エトナの鏡をあげてみよう


アレスに教わった場所をしらべると、エトナの鏡が手に入る

完封Q&A

●**消えたプリンセス**　ロザリオが見つかりません（長野県・押鐘健治くん）。
ロザリオは、らくがき町の一番広い交差点の真ん中で寝ると、夜明けと共に出現する。ただ、寝ているときにタヌキが襲ってくるから、体力の残りには気をつけてね。

完封Q&A

●消えたプリンセス「アムラビ法典?何かの本かな」の意味は?(大阪府・三好隆之くん)。

法典は、あげは町の本屋さんにある。どこの本屋さんかというと、困った困ったと言っている本屋さん。この人にまつたけをあげればいいよ。

殿には裏口があるんです。

竹内 もう一度アレスの宮殿へ行って、裏口を探してアレスと会うわけです。

ファミマガ アレスと会えばゾラ火山を沈めてくれるんですか?

中澤 いいえ。火山を沈めるには、まず、エトナの鏡というアイテムを、軍神アレスの話をもとに探さなければいけません。

竹内 そしてエトナの鏡を手に入れたら、鏡を持ってゾラ火山のふもとに行きます。そして、そこに住んでいる女神ヘステリアにその鏡を渡すと火山が沈んでしまうんです。

ファミマガ それで西の海へ行けるようになる?

中澤 そうです。エトナに鏡を渡したらまた船に乗り、先ほど火山があった場所に行くと、火山が沈んでいます。

その2 ドラゴンクエストII
ドラクエIIのナゾに突撃!

発売日に運良く買えた人から最近やっと手に入れた人まで、突撃Q&Aに届くハガキをみれば、誰もが広大なドラクエIIマップのなかで苦戦していることがよーくわかる。そこでエニックスの曽根さんにまたまた突撃~! 増刊の必勝ガイドとこれを読めばドラクエII攻略も夢じゃない!?

Q1 ムーンペタの町で話すとついてくる犬は3人めの王女ですか
大阪府・和田孫晶くん

A

ファミマガ ムーンブルクに行ったのに王女がなかなか見つからない人からの質問のようですが、ムーンペタの町にいる犬は王女なんですか?



この2個所に最低行かなければだめ

曽根 王女については、ムーンブルク城に行って、王様の魂や兵士の魂と話せばすぐにわかるはずですよ。

ファミマガ 「魔法をかけられた」とか出てきますね。

曽根 そうですね。あと「ラーの鏡がうんぬん」という話も出てきますので、そのへんを総合して推理すれば、ああそうだとわかると思います。



ムーンブルク城でいろいろ話すと、王女の消息がわかる

ファミマガ まずムーンブルク城で王様の魂と話してみるのが先決だと……。

曽根 ええ。それと、ラーの鏡がある場所のだいたいの位置と王女がどうなっているのかを教えてもらえるので、あとはラーの鏡を探して手に入ればいいんです。ただ、鏡の使い方がちょっと難しいかもしれませんね。

ファミマガ 鏡はどうやって使えばいいんですか?

曽根 ラーの鏡は、呪いをかけられたほうを向いて、必ず正面から使うようにしてください。後ろから使っても魔法は解けないんです。

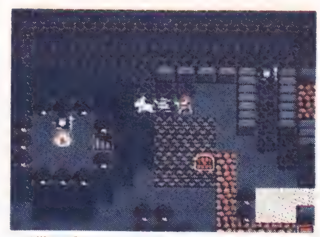
ファミマガ 話すと犬がくっついてくるというのは?


情報によると、この付近にラーの鏡があるはずだよ

曽根 一度話しかけるとくっついてきちゃうので、犬に会ったら、話しかけないでいきなり×××を使うんです。

ファミマガ 会ったらすぐ、おもむろに×××を相手のほうに向けて使うと王女になるわけですね。

曽根 そうです。もし×××を使う前に話しかけてしまったら、もう一度町から出てやり直さなければなりません。


鏡を見つけたらムーンペタへ行き、犬の前へ行こう

Q2 船はどこにあって、どうすれば手に入りますか?
東京都・川口龍田くん

A

ファミマガ まず、船はどこに行けば手に入りますか?

曽根 テパのずうっと北の上にあるルプガナという港町で手に入ります。ルプガナに行っても、おじいさんに「よそ者には船は貸せぬ」みたいなことを言われてすぐに船は貸してもらえません。でもこの町で人助けをすれば、貸してくれるようになります。



船はルプガナで手に入れられる



最初、船の番をしているおじいさんはよそものには冷たい

ファミマガ 人助け?

曽根 おじいさんの孫娘を助けてあげるんです。町のなかをいろいろ歩き回っていれば自然とわかるはずです。

ファミマガ つまり、町を歩いているうちに、孫娘さんが困っているのに出会う?

曽根 そうです。ある場所の空き地で、女の子が助けを求めてくるはずです。

ファミマガ 助けを求めてくるといいますと?

曽根 グレムリンというモンスターに捕まっているんです。このモンスターはなかなか手強いモンスターですよ。

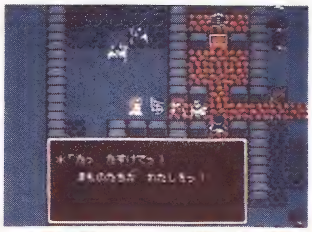
AVG（アドベンチャーゲーム）・RPG（ロールプレイングゲーム）突撃Q&A

ファミマガ　もし助けられなかった場合は？

曽根　その場合は、結局死んでしまいます。ですから、ルプガナに行くときは、なるべくレベルを上げてからにしたほうがいいでしょう。



おじいさんは、船の番人だったのだ。お礼に船を貸してくれるぞ



魔物に襲われている女の子を捜し魔物を退治しよう

Q3 金の鍵はいったいどこにあって、何の役に立つんですか？

千葉県・おのでらたけしくん

A

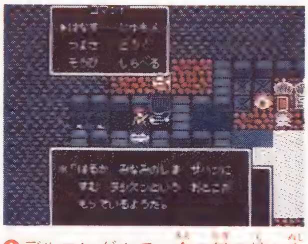
ファミマガ　金の鍵についての情報はどこで手に入るんですか？

曽根　デルコンダルの城の牢屋に捕らわれている兵士から「ザハンの町に住むタシスンという男が金の鍵を持っている」という情報が聞けます。

ファミマガ　ザハンの町といいますと？

曽根　ザハンの町は縦が太い十字の形をした島にあります。その隣の島までは旅の扉で行けるので、探してみてください。でもザハンの町に行っても、男たちが漁に出ていて1人もいないんです。いろいろ女の人に話を聞いていくとタシスンの奥さんがいて、「夫はとても犬が好きでした」と教えてくれます。そういえばこの町の犬は、そばに行くと右のほうに移動するんです。

ファミマガ　「ここ掘れ、ワンワン」みたいに、犬が何かを教えようとしている？



デルコンダルで、金の鍵の持ち主の情報が手に入るよ

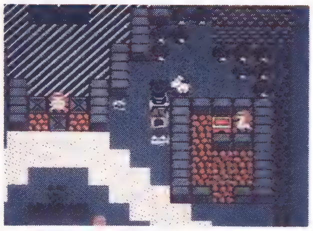


マップに載っていない所へも行くのだ

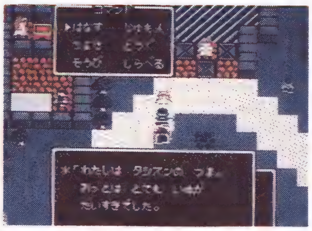
曽根　そうですね。奥さんの話を聞いたら、犬が教える場所をよく調べてみてください。

ファミマガ　奥さんの言葉と犬の行動に注目すれば、金の鍵が手に入るわけですね。ところで、金の鍵の効力は？

曽根　この鍵があるとペルポイの町の地下に入ることなどができて、牢屋の鍵のヒントを聞くこともできるんです。



奥さんの言うとおり、ザハンには犬がいる　犬は鍵を握っている？



ザハンへ行くと、タシスンはいない　しかし奥さんがヒントをくれる

Q4 水のはごろもが完成しません。なぜですか？

広島県・西田英司くん

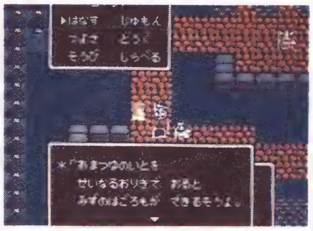
A

ファミマガ　水のはごろもは、どうすれば手に入るんですか？

曽根　ドン・モハメという人のところにあまつゆの糸と聖なる織機を持っていけばいいんですが、この2つのヒントが聞ける場所とある場所はまったく別なんです。たとえば、あまつゆの糸がある場所はラダトームの城で聞けますし、聖なる織機はある牢屋の扉の中に隠されています。

ファミマガ　その2つを持ってドン・モハメのところに行ったけれど、なかなか完成しないというのは？

曽根　ドン・モハメに頼んだあとで水のはごろもを取りに行くと「日をあらためて取りに来い」と言われますが、この「日をあらためて」という言葉が問題なんです。



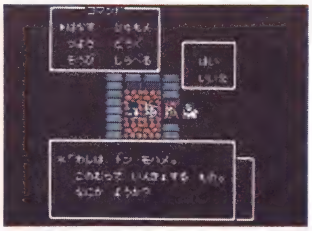
ベラヌールで、水のはごろもを作るのに必要なアイテムの情報が

ファミマガ　宿屋に泊まれば日があらたまりますが？

曽根　そう勘違いする人が多いようですが、ほかに日をあらためる方法は何かないか、プレイヤー自身が日をあらためるにはどうしたらいいか、その点をよく考えてほしいんです。それと、水のはごろもは誰が使うといいアイテムかですね。当然、3人目の王女なんですけど、王女が持ち物を8つ持っていると、もう何も持てませんよね。

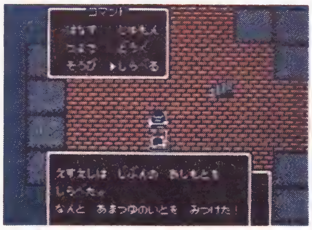
ファミマガ　水のはごろもを渡そうにも渡せませんね。

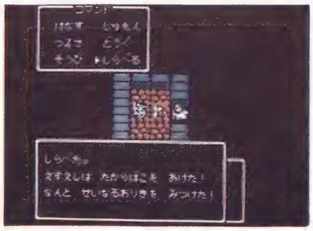
曽根　そういうときは、誰かに自分が持っているアイテムを渡すか、いらないのを捨てちゃえばいいんです。



2つのアイテムを手に入れたら、テハのドン・モハメに会いに行こう

あまつゆの糸は、どこかの塔の中に隠されている





聖なる織機は、こんな感じの所に隠されている



完封Q&A（キューアンドエー）

●消えたプリンセス　アルパカの骨だけ、見つけることができません（岐阜県・仮屋園信吾くん）。　捜査が進むと、あげは町が雪景色になる。そうしたらケーブルカーに乗って頂上へ行こう。行ったら、頂上の突き当たりでダイナマイトを下に向けて仕掛ければいいよ。

追っかけQ&A

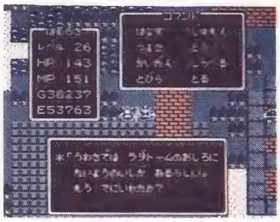
今回はドラゴンクエストと聖剣サイコカリバーに突撃だ！　エニックスの曽根さんにはドラゴンクエストを、イマジニアの堀田さんには聖剣サイコカリバーを、さっそく貴重な一問一答を、バッチリ伝授！

ドラゴンクエスト

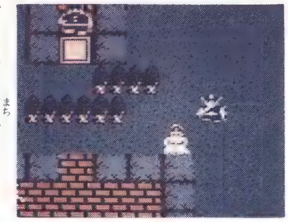
Q1 ラダトーム城にあるという太陽の石が見つかりません

神奈川県・中川健くん

A 　太陽の石についての情報は、あまり手に入らないんです。リムルダールの町で太陽の石がラダトーム城にあるという情報が聞けますが、ここの鍵屋さんは町の外の塀を回って行かなきゃダメですよね。これが伏線になっていて、ラダトーム城で太陽の石を探すときに、リムルダールの町でのことを思い出してもらえばいいんです。ラダトームの城にもそういうふうにしないと行けない場所があると。北の出口から城を出たら、ラダトーム平野に出てしまわないように、お城の回りを一歩一歩気をつけながら歩いていってください。太陽の石が隠されている地下室が必ず見つかるはずです。



リムルダールで、太陽の石の情報を教えてもらえる



ラダトーム城の北から外へ歩いて行くことができる

聖剣サイコカリバー

Q2 はすの葉を手に入れる方法を教えてください

兵庫県・三瀬英之くん

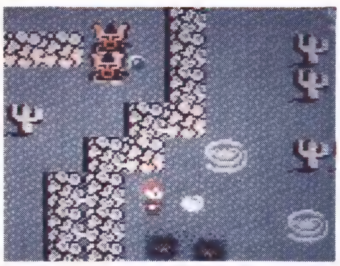
A 　「砂漠の民に情をかけるべし。聖なる果実は、そなたの身を守らん」というメッセージが大事なヒントになっていて、エリア3の砂漠にいるドワーフにフルーツをあげるとはすの葉が手に入ります。このエリアの"ルーラルの水"の泉の真下でドワーフがゴチャゴチャ動いているので、その目の前にフルーツを置きドワーフを全滅させると、はすの葉が出てきます。

　敵にあげるフルーツは、トレーニングステージのお店かエリア2の隠れ店（本号超ウルトラテクニック50＋1・49番参照）で手に入りますが、隠れ店で買ったほうがいいでしょう。トレーニングステージでは、フルーツよりも攻撃用の武器を買ったほうが、その後の展開がずっと楽になりますから。

　はすの葉には体力の減少を防ぐ効果があります。砂漠地帯は熱射のために歩いているだけで体力を消耗するので、エリア3ではすの葉を持っていると、体力の消耗を防ぐことができるんです。



まず、お店でフルーツの実を買っておこう



この地点の敵全てに実をあげよう

質問はここに送って欲しい！



日夜全国で頑張っているAVG・RPGプレイヤー諸君。冒険や捜査が行き詰まったときは、このコーナーまで手紙を送ってほしい。

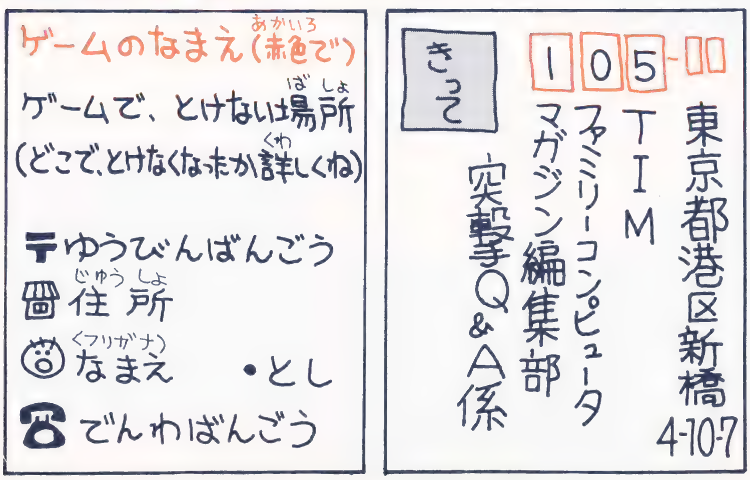
質問の送り先は、〒105 東京都港区新橋4－10－7 TIM ファミリーコンピュータマガジン編集部 突撃Q&A係まで。なるべく詳しく質問を書いてくれないと、キミたちがどこで困っているのかよくわからないので、突撃したときに、答えてくれる人が、どう答えようか困ってしまうんだ。だから質問は詳しくていねいにね。

最後に、最近は女の子からの質問も増えてきたので、これからも頑張ってほしい。



質問を採用された人に、このファミマガ特製電卓をプレゼント

AVG（アドベンチャーゲーム） RPG（ロールプレイングゲーム） 突撃Q&A 悩み大募集！

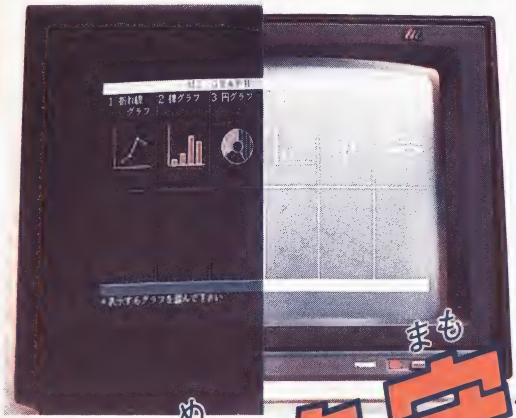


全国で大好評!! 目が楽だ! 目が疲れない!

「TVフィルターFSⅡはすばらしい!! 目が痛くならない。疲れない。画像もくっきり。色合いもむしろ良くなる。だれが考え出したんだろう。それにしても可視光線75%吸収というのは大正解だと思いますよ!!」
大阪府高槻市永室町　斉藤　充くん、おたよりありがとう。
みなさんのおたよりまってます。
　このTVフィルターFSⅡが、全国に普及すれば、テレビゲームやテレビ視聴による仮性近視は、半減すると確信しております。

TVフィルター
FSⅡ
エフ エス ツー
新発売
50%OFF

※左画面にTVフィルターFSⅡを使用

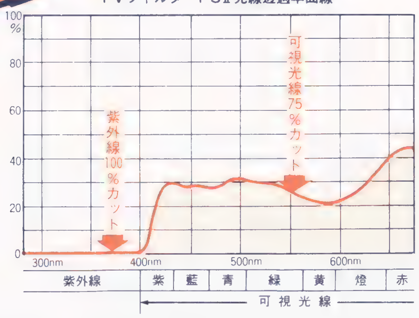




大好評/半額キャンペーン8月31日まで実施中!!

付けたその時から目が楽になる。7日間無料使用OK!

テレビゲームから目を守る



高得点をねらえ!!
最後の新兵器、TVフィルターFSⅡ

「仕様は、予告なく変更することがありますのでご了承下さい」

TVフィルターFSⅡ

- ■目に有害な紫外線を画面から100%カット
- ■目に有害度の強い可視光線を約75%カット
- ■近距離でも目の疲れを防ぐ特殊メタクリル樹脂採用
- ■ギラギラやチラツキをおさえ色の美しい鮮明画像
- ■TVフィルターFSⅡは脱着ワンタッチ!

型　名	F 1415	F 1617	F 1819	F 2021
材　質	メタクリル樹脂…水晶のような透明性を有し、重さはガラスの約半分で、耐衝撃強度は、強化ガラスより強い。			
外形寸法(mm)	270×330	310×370	350×420	380×470
サイズ	14・15型用	16・17型用	18・19型用	20・21型用
価　格	8,000円	10,000円	11,000円	13,000円
特別価格	4,000円	5,000円	5,500円	6,500円

(送料400円は別途いただきます。)

商品到着後、7日以内なら返品できます。返送料は申し込み者負担でお願いいたします。

お申し込みは今すぐ、おハガキかお電話で!!

ハガキで

TVフィルターFSⅡを申し込みます
希望する型名（　）
●住所
●氏名・年令
●電話番号

40円
〒577
大阪府東大阪市柏田西1・9・15
サンクレストJ.P.F係

電話で

06-303-4152
サンクレストJ.P.F

■受付時間
平　日/午前9時〜午後7時
日・祭日/午前9時〜午後6時

●〒577 大阪府東大阪市柏田西1-9-15

月風魔伝™

発売直前！モンスター完全攻略データとマップを大公開!!



まさにドラマが生きている。2転、3転、4転、5転のドンデン返し。未だかつて、こんな緊迫したゲームがあっただろうか？ コナミさんいわく、「力はいってます！ なんてったって新方式のゲートアレイ採用でしょ!? 2メガでしょ!? それでいて今までどおりの4900円!!」 こんな「月風魔伝」に、キミの人生まる2日つぶしても損はないかもネ♡

7月7日発売予定
コナミ
4900円
1M＋1M



月風魔をうまく成長させ、未だかつて例を見ないエンディングを見よう!!

ゲームの基本はアクションRPGだぜ!!

このゲームのタイプはアクションRPGってヤツだっ！ 主人公・月風魔が剣でモンスターを倒すと、画面上部の「けん」っていうメーターが少しずつあがる。これは普通RPGでいうEX（経験値）と同じで、この「けん」のメーターが上がれば上がるほど、月風魔の攻撃力は増えていく。

また、画面上部の「いのち」というメーターは、RPGでいうHP（生命力）と同じで、この「いのち」のメーターが上がれば、防御力が増えたことになるんだ。

役立つ！モンスター㊙完全攻略データの大公開だ

月風魔伝が発売間近ともあって、少し気合を入れて、一部を除いたモンスターの完全攻略データを紹介するよ！

基本的に、モンスターの名前に攻撃力と防御力、もらえるお金、どのアイテムで戦ったらカンタンに勝てるか、そして攻略のコツに、敵がどのように動くのかなどを明確に表にしてあるんだ。

この表さえあれば初めて出会ったモンスターでも必ず勝てるに違いないゾ！

それからこの表を使うときにひとつ注意。月風魔の剣の攻撃力は最初は5、モンスターを倒していくと徐々にアップして、最高64になる。自分より強いモンスターを倒すと月風魔の攻撃力はグ～ンとアップするよ。

データの見かた

有効なアイテム 全アイテムリストを見て確認！

お金 敵の出すお金は同じじゃナイゾ

防御力 相手の攻撃に耐える力のことだ

攻撃力 相手に与えるダメージの大きさ

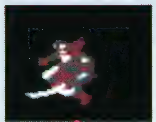
月風魔





- 攻撃力…5〜64
- 防御力…0〜128
- お金…0〜9999
- 有効なアイテム▶波動剣
- 攻略のコツ▶とにかく死んでもいいから何度も強いモンスターと戦い、まずは「けん」の値を増やすことが重要なポイント！

▼動き▼



穴に落ちると…



死にます〜〜〜

主人公・月風魔が使える全アイテム完全リスト

攻撃用アイテム				防御用アイテム		
アイテム名	場所	効果	攻撃力	アイテム名	場所	効果
太鼓	狂鬼島・南部の鳥居	「力」という文字を敵にぶつけて倒す。	10	おまもり	鬼顔島のお店	「いのち」の減りかたが約2倍少なくなる！
岩の剣	狂鬼島・南部のお店	目の前に立ちはだかる岩をこわせる。	なし	霊薬	すべての島のお店	「いのち」のメーターが満たんになる。
駒	狂鬼島・北部の鳥居	回転ジャンプで敵に無敵の体当たりができる。	40	呪文の玉（赤）	鬼顔島のお店	３Ｄ画面の敵を一撃で消滅させられる。
手裏剣	獄門島のお店	前方に３連発の手裏剣を投げられる。	24	呪文の玉（青）	狂鬼島・南部のお店	３Ｄ画面以外の敵を一撃で消滅させられる。
爆薬	鬼顔島のお店	転がっていく光る玉を連射できる！	16	ろうそく	鬼顔島のお店	３Ｄ画面を明るくすることが可能だ。
布	狂鬼島のお店	約４秒間、体が光って無敵の状態になるっ!!	なし	方向石	鬼顔島のお店	これを使うと、東西南北の方位がわかる。
波動剣	狂鬼島以外の島の洞窟	３本集めると「大念動波」が使えるゾ。	64	守り玉	狂鬼島や獄門島のお店	３つの火の玉が回転しながらバリアになる！

これが月風魔の使える14種類のアイテムだ。使いかたは、戦闘シーンになったら、スタートボタンでポーズをかけ、ⒶⒷボタンを押し、アイテムを選んだら、再びスタートボタンを押すとアイテムが使える。アイテムどうしの複合攻撃は、いくつかの例外をのぞいて可能なので、全部そろったときはとてつもなく強いっ！



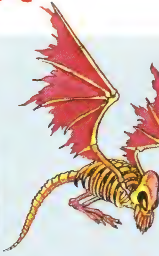
これが全アイテムなのだっ！

月風魔伝

死蘇鳥

攻撃力…4〜7
防御力…4〜29
お金…3





有効なアイテム▶呪文の玉（青）

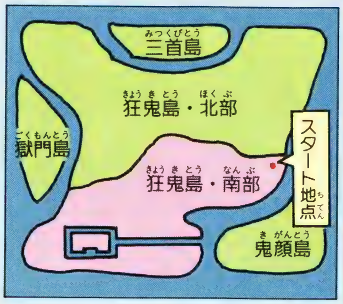
攻略のコツ▶画面上を蛇行しながら飛んでくる。集団で出現することが多いので、呪文の玉（青）でいっきょにやっつけてしまおう。

▼敵の動き▼



❶飛んでくる
❷体当たり攻撃！

狂鬼島・南部



ゲームをスタートしてからすぐの地点が狂鬼島・南部。ここではまず月風魔のパワーを強くすることに心がけ、モンスターに倒されることを気にしないで、剣を振り回して体当たりしよう!!

三ツ目髑髏

攻撃力…4〜5
防御力…4〜10
お金…5〜10

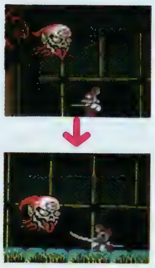




有効なアイテム▶守り玉、布

攻略のコツ▶ゆっくりと空中を蛇行する。いつまでも追っかけてくるが、別にねらってくるわけでもないので早めに剣で倒そう。

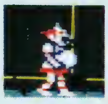
▼敵の動き▼



❶飛んでくる
❷すごく蛇行する

河豚腹

攻撃力…4
防御力…4〜10
お金…5





有効なアイテム▶爆薬、守り玉

攻略のコツ▶お腹から玉のようなものを転がしてくる。玉はジャンプでかわし、背面からイッキに剣で倒そう！

▼敵の動き▼



❶玉を出してくる
❷のそのそ歩くゾ

死門

攻撃力…5〜7
防御力…10〜77
お金…10〜100





有効なアイテム▶太鼓、手裏剣、波動剣

攻略のコツ▶ムチをビンビン振って攻撃してくる。飛び道具的なアイテムがあればいいのだが、なければ、さっさと逃げたほうが得策。

▼敵の動き▼



❶ムチを……
❷振るっ！

髑太

攻撃力…4〜11
防御力…9〜53
お金…10





有効なアイテム▶守り玉、布

攻略のコツ▶月風魔と横一直線に並んだとたんに、フェンシングのように剣を突いてくる。髑太の頭へジャンプして上から剣で倒せ。

▼敵の動き▼

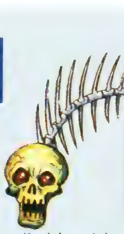


❶剣で突いてくる
❷剣をかまえてる

骨魚霊

攻撃力…4〜9
防御力…4〜29
お金…3





有効なアイテム▶太鼓、呪文の玉（青）

攻略のコツ▶月風魔の高さに合わせて飛行してくる。ダメージを受けるつもりで果敢に体当たりしていくと意外と良い結果が。

▼敵の動き▼



❶口をパクパク
❷向かってくるゾ

斧闘士

攻撃力…4
防御力…4〜14
お金…5〜15

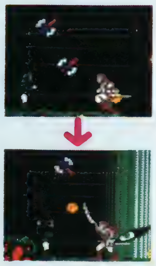




有効なアイテム▶守り玉

攻略のコツ▶近寄ると後ろへあとずさりして逃げていく。オノを投げるが、敵のふところへ突っこんで倒そう。

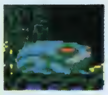
▼敵の動き▼



❶オノを投げる
❷あとずさりする

 イラスト／蒲原直樹

毒油がえる

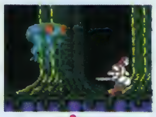


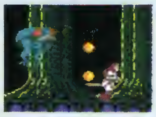


攻撃力…4〜5
防御力…9〜14
お金…10
有効なアイテム▶守り玉、布
攻略のコツ▶一般のカエルと同じで、別に相手にしてもしなくとも難しい敵ではない。剣を振り回して攻撃すればOKだ!

▼敵の動き▼

⊙ごくふつーに

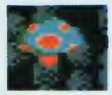




⊙ピョコンと飛ぶ

痺茸

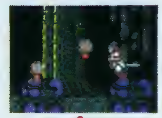


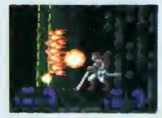


攻撃力…4
防御力…4〜9
お金…5
有効なアイテム▶太鼓
攻略のコツ▶2〜3匹まとまって、猛スピードで突っこんでくる。じつに弱いモンスターなので、剣を振り回していれば大丈夫だ。

▼敵の動き▼

⊙集団でせまる

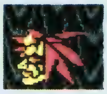




⊙でも弱いヤツ!

鬼面般若

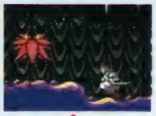


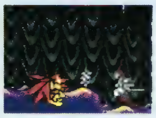


攻撃力…5
防御力…9
お金…5
有効なアイテム▶守り玉(青)、波動剣
攻略のコツ▶大きな顔がくるくる回りながらせまってくる! 集団で飛んでくるので残念ながらダメージを受けるのをさけられない。

▼敵の動き▼

⊙なんと顔が……

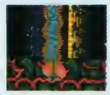




⊙くるくる回る!

地獄百足

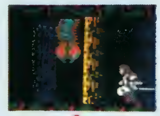




攻撃力…5
防御力…19
お金…20
有効なアイテム▶太鼓
攻略のコツ▶いきなり急に、天井からニョキニョキ伸びてくる。出現する場所さえ覚えれば何のことはない。

▼敵の動き▼

⊙突然!

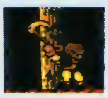




⊙首を出すゾ!

魚怪魂

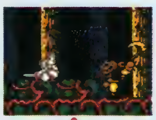


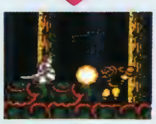


攻撃力…4
防御力…10
お金…10
有効なアイテム▶爆薬、手裏剣
攻略のコツ▶カマを投げてくる。くぼ地にいることが多く、足元をねらってくるので要注意。上から剣でなぎ倒そう。

▼敵の動き▼

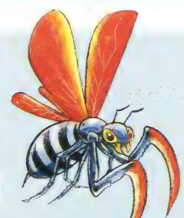
⊙コイツは……





⊙カマを投げるゾ

鎌蜂





攻撃力…4
防御力…14
お金…15
有効なアイテム▶手裏剣、布
攻略のコツ▶のそのそとしてたと思ったら、いきなり急に突っこんでくる。「けん」の値が弱いうちは戦闘はさけたほうがいい。

▼敵の動き▼

⊙ゆらゆら飛んで

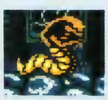




⊙こわれて消えた

鉄蛇丸

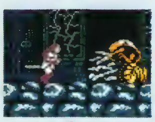




攻撃力…4
防御力…9
お金…5
有効なアイテム▶布
攻略のコツ▶月風魔と横一直線になったとたん、体当たりしてくるヘビ。無敵になれる布を使って、逆に体当たりして倒そう!

▼敵の動き▼

⊙並んだとたん





⊙クラッシュ!!

謎解きもあるのだ!!

このソフト、ただのアクションRPGではない。幾つか謎解きの要素もあるのだ!!

例えば、狂鬼島の中央の山々のどこかにある「ほこら」。ここでガイコツが「きめんふをやるかやらざるべきか」とかずーっと言っていて、なかなか鬼面符をくれない。

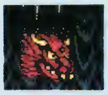
そこで何回もほこらをすばやく出入りしてみよう。

すると、だんだんガイコツの言葉がかわってきて、最後にはチャンとくれるのだっ!

鬼妖霊



攻撃力…5
防御力…10
お金…10



有効なアイテム▶守り玉、布

攻略のコツ▶三ツ目髑髏のように、画面をゆうゆう飛んでくる。また炎もはいてくるヤツであなどれないが、追ってこないので大丈夫。

▼敵の動き▼



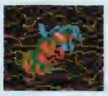
炎をはくんだ

蛇行して飛ぶゾ

地獄蜂



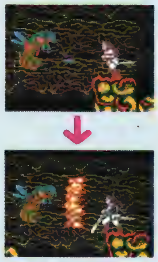
攻撃力…4
防御力…9
お金…10



有効なアイテム▶太鼓、守り玉

攻略のコツ▶空中をフワフワ浮いていて、近寄ってはこないものの、毒バリを発射してくる。守り玉をつけていれば何てことはない！

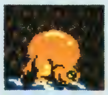
▼敵の動き▼



針を出してくる

近寄ってこない

熱玉竜





攻撃力…4
防御力…77
お金…100

有効なアイテム▶太鼓、手裏剣

攻略のコツ▶普段はのそのそと歩いているが、月風魔と向かい合ったとたん、口から熱玉をはく。お金を多く持つので意地でも倒すべし。

▼敵の動き▼



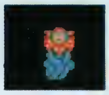
いきなり

口をあけるんだ

飛翔花



攻撃力…4
防御力…9〜14
お金…10



有効なアイテム▶太鼓、手裏剣

攻略のコツ▶バネのように跳ねながらせまってくる！ 弱いヤツなので剣を振り回していれば大丈夫!!

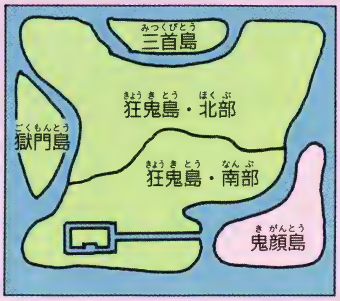
▼敵の動き▼



バネのように

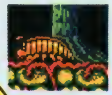
ピョンと飛ぶゾ

鬼顔島



初めに行かなければならない島が、この鬼頭島だ。この島の洞窟は3D画面で、迷路のようになっている。また、この洞窟にいる独眼独頭というボスを倒すと「波動剣」をとり戻せるんだ。

火炎蚕





攻撃力…4
防御力…10〜14
お金…10

有効なアイテム▶爆薬、布

攻略のコツ▶空中からポソッと落ちてきて、地べタをはいまわりつつ、炎をはく。倒しにくい敵なのでジャンプして逃げたほうが得策。

▼敵の動き▼



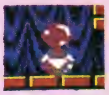
目玉が降って…

蚕になるんだ

巣羅異無



攻撃力…4
防御力…77
お金…100



有効なアイテム▶爆薬、布

攻略のコツ▶つぼの中からスライムが流れだし、見事な半円球体となる。向かってはこないから見のがしてやろう！

▼敵の動き▼



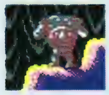
つぼから……

スライムが出る

邪心岩石



攻撃力…5
防御力…19
お金…20



有効なアイテム▶守り玉、布

攻略のコツ▶ジャンプしながら、大きな岩を月風魔めがけて飛ばしてくる。意外と防御力の強いヤツなので攻撃するときは慎重に。

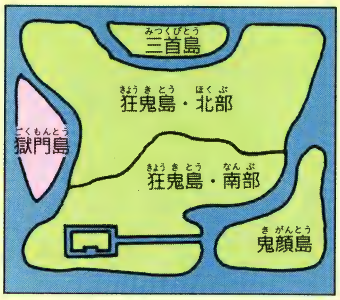
▼敵の動き▼



飛んできて

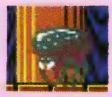
岩を投げるゾ

獄門島



2番目に行かなければならない島が、この獄門島だ。この島には店が少なく、もし布などのアイテムを買いたいときは狂鬼島まで戻らなければならない。コイツをよく考えて作戦を立てよう。

毒蜘蛛





攻撃力…5
防御力…34
お金…35
有効なアイテム▶手裏剣、爆薬
攻略のコツ▶普通は亀のようにじっとしているが、月風魔が近づくとムクッと起きて、くもの巣をはく。ジャンプして上空から倒せ。

▼敵の動き▼

●伏せてはいるが



●ムクッと立つよ

鎧童子





攻撃力…5〜6
防御力…29〜39
お金…20
有効なアイテム▶手裏剣、守り玉、布
攻略のコツ▶とても防御力の強い敵で、常に鉄球を振っている。守り玉を使えば、1〜2回はダメージが無いのでその間に剣で倒そう。

▼敵の動き▼

●鉄球を……



●ブン投げるっ！

煩悩顔





攻撃力…5〜6
防御力…29〜39
お金…30
有効なアイテム▶手裏剣、布
攻略のコツ▶月風魔が近づくと土中から顔をニョキッと出して、口から岩をはく。出現しそうな場所は無敵になれる布を使って走れ！

▼敵の動き▼

●へんな顔だね



●岩をはくぞ

斧牛





攻撃力…5〜11
防御力…14〜39
お金…15
有効なアイテム▶布、波動剣
攻略のコツ▶おのを振りながら、月風魔にせまってくる。かっこのわりには攻撃力が小さいので剣で何振りかして倒してしまおう。

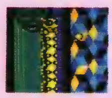
▼敵の動き▼

●おのをかまえて



●振り回す

鉄砲芋





攻撃力…5
防御力…24〜29
お金…30
有効なアイテム▶守り玉、布
攻略のコツ▶地面から突然現れて、火の玉をはく。対策としてはやはり出現する場所を覚えておくしか方法がない。

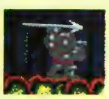
▼敵の動き▼

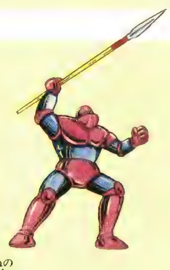
●急に頭を出し



●のびるんだ

鉄冑人





攻撃力…12
防御力…58
お金…60
有効なアイテム▶守り玉、布
攻略のコツ▶どすどすせまってきて、やりを投げてくる。敵は連射できないので、上空より剣で突けっ！

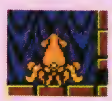
▼敵の動き▼

●やりをかまえて



●投げるよ

多足変化





攻撃力…5
防御力…24
お金…25
有効なアイテム▶守り玉、布
攻略のコツ▶水平に動きながら、口から小ダコをはく。守り玉さえ持っていれば、体当たりでも倒せる敵だ。

▼敵の動き▼

●小ダコをはいて



●せまってくる

月風魔伝

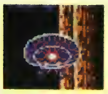
波動剣がそろうと…

絶大な威力を持つ波動剣。3本そろえばどんなモンスターの凶弾でも、大きな岩壁でも、1振りすればすべてを破壊しつくす。

じつは、この波動剣が1つ手に入るごとに、あのスタートしてからすぐ出るデモ（月風魔が剣を振りあげたとたんに雷が落ちる）が現れ、なんと月風魔の剣と合体するシーンになるのだっ！

ちなみに波動剣を使った写真がこの特集にたくさんあるから、そのスゴさをじっくり見てごらん。

毛細血眼

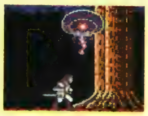


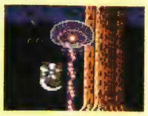

攻撃力…4〜9
防御力…19〜58
お金…20

有効なアイテム▶駒、波動剣

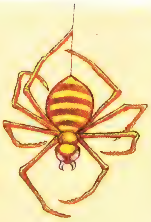
攻略のコツ▶月風魔の動きにある程度合わせてランダムに空中を動く。触手を伸ばして攻撃する。駒のアイテムを使って空中戦で勝負。

▼敵の動き▼


⬆飛んできて


⬆触手を伸ばす

火炎ぐも

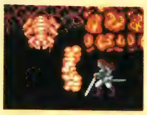



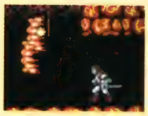
攻撃力…9
防御力…39
お金…40

有効なアイテム▶駒、波動剣

攻撃のコツ▶天井からくもの糸をたらし、それにぶらさがって上・下に動く。ここはひとつ、駒のアイテムを使ってきりぬけろ！

▼敵の動き▼


⬆天井に


⬆ぶらさがってる

愚弁慶



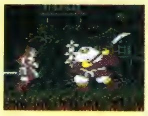

攻撃力…5〜14
防御力…14〜77
お金…50

有効なアイテム▶守り玉、布、爆薬

攻略のコツ▶なぎなたを振り回しながら、せまってくる。非常に強い敵なので、無敵になれる布を使って進め！

▼敵の動き▼


⬆なぎなたを


⬆振り回すんだ

火炎人

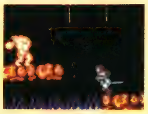



攻撃力…9
防御力…53
お金…50

有効なアイテム▶駒、布

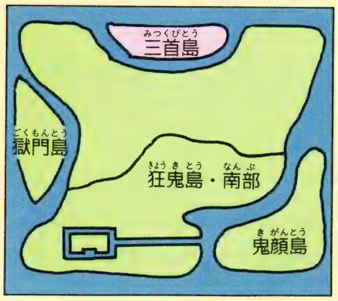
攻略のコツ▶火の玉を連続で投げてくる。防御力が強いので、無理に倒そうとせず、駒を使って無傷で通りぬけよう。

▼敵の動き▼


⬆火の玉を


⬆ひょいと投げる

三首島



この三首島はすごく特徴のある島で、すべての鳥居が火炎地獄になっているんだ。

また、ここにいるモンスター達は、月風魔が最大パワーアップしていても、カンタンにやられないゾ！

地獄熊

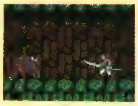


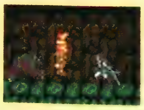

攻撃力…16
防御力…77
お金…100

有効なアイテム▶布、波動剣

攻略のコツ▶地面に沿って走ってくる。月風魔が最大パワーアップしていても強く、ゆいいつ波動剣のみ効く敵だっ！

▼敵の動き▼


⬆地面にそって


⬆突進してくる

火車

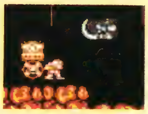



攻撃力…14
防御力…68
お金…80

有効なアイテム▶布、波動剣

攻略のコツ▶空中を猛スピードで走っていく。防御力がとても強く、波動剣があれば使いたいところ。なければ逃げまくるしかない！

▼敵の動き▼


⬆猛然と……


⬆走ってくるよ

呪いの蝸虫





攻撃力…7
防御力…77
お金…100
有効なアイテム▶駒、布
攻略のコツ▶井戸の中からピョンピョン飛び出してくる。井戸の前に立って、駒か布を使って敵を倒しながら、お金を稼ぐといいゾ。

▼敵の動き▼

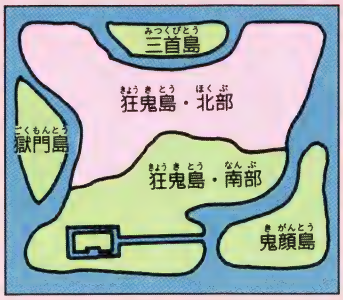


❶井戸から



❷飛び出してくる

狂鬼島・北部



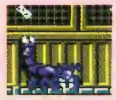
いろいろな秘密が隠されているところが狂鬼島・北部。ここまで来れるなら、かなり月風魔がパワーアップしているはず。ただモンスターの中にも月風魔の攻撃に耐えられるものもいるので要注意だ。

3D画面



鬼顔島・獄門島・三首島、この3島の洞窟は3D画面になっている。ここは迷路になっていて、モンスターが突然目の前に現れるゾ！

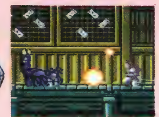
蝎涅槃



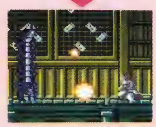


攻撃力…9〜11
防御力…39
お金…40
有効なアイテム▶爆薬、布、波動剣
攻略のコツ▶ズルズルと地面をはってきて、火の玉を尾から出す。月風魔をしゃがませて何回も敵の目の前で剣を振っていよう。

▼敵の動き▼



❶目の前に来ると



❷尾っぽを伸ばす

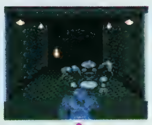
餓鬼霊





生息地
三首島の洞窟
攻撃力…10〜13
防御力…60〜200
攻略のコツ▶突然目の前に出現し、月風魔に寄ってきては体当たりをする。寄ってくるときが勝負どき、一挙に剣で斬ってしまおう。

▼敵の動き▼



❶向ってきたら…



❷すぐに去る！

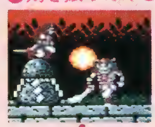
蓬莱骨





攻撃力…11〜13
防御力…58〜63
お金…60
有効なアイテム▶駒
攻略のコツ▶剣を振り回しながら、せまってくる。防御力は強いので、駒のアイテムを使って、回転しながら逃げてしまおう。

▼敵の動き▼

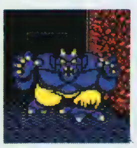


❶剣を振ってくる



❷なかなか強い

鬼醜霊





生息地
獄門島の洞窟
攻撃力…4〜5
防御力…60〜80
攻略のコツ▶横に飛びながら、火の玉をはく。動きもすばやいので注意。出現する前から、画面中央で剣を振っていれば簡単に倒せる。

▼敵の動き▼



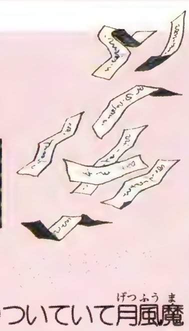
❶火の玉を



❷投げてくるゾ！

悪のおふだ





攻撃力…7
防御力…無敵
お金…なし
有効なアイテム▶布
攻略のコツ▶背景にへばりついていて月風魔めがけて飛んでくる。どんな攻撃でも倒せないので、自分も無敵になり早めに逃げよう。

▼敵の動き▼



❶飛んできて



❷クラッシュ!!

注）3D画面のモンスターも倒せばお金がもらえますが、額が一定していないので省略しました。

月風魔伝

毒蜥蜴

生息地
鬼顔島の洞窟
攻撃力…4〜5
防御力…28〜40





攻略のコツ▶画面上をメチャクチャに動きまわる。月風魔の動きを1カ所にしておき、剣を振っていれば倒せるゾ。

▼敵の動き▼

めちゃくちゃに



動きまわるんだ

蛇香霊

生息地
獄門島の洞窟
攻撃力…4〜6
防御力…90〜110

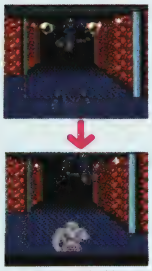




攻略のコツ▶画面いっぱいに、くるくる回る。いのちを吸い取る魔法を使う。倒しにくいので、呪文の玉(赤)を使い一瞬にして倒せ。

▼敵の動き▼

手元で光が…



これが魔法だよ

瘴炎霊

生息地
鬼顔島の洞窟
攻撃力…20
防御力…255





攻略のコツ▶画面上をワープしながら、炎をはいてくる。とても強い敵、呪文の玉（赤）を使って倒そう。

▼敵の動き▼

いろんな場所に



ワープするゾ

妖鳥人

生息地
三首島の洞窟
攻撃力…10〜13
防御力…110〜160





攻略のコツ▶上空を、くるくる回りながら飛ぶ。火の玉を出してくる。ジャンプしながら敵をななめに斬るとやっつけやすい。

▼敵の動き▼

空中を飛んで

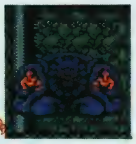


火の玉をはく！

悪霊行者

生息地
三首島の洞窟
攻撃力…12〜16
防御力…110〜200





攻略のコツ▶出現したらじっと動かない。しかし、いのちを吸いとる魔法を使う。敵が魔法を使う前に頭を2〜3回剣で突けっ！

▼敵の動き▼

魔法はかけるが



動かないのだ！

甲冑霊

生息地
鬼顔島の洞窟
攻撃力…4〜5
防御力…28〜40





攻略のコツ▶左右交互にジャンプしながら月風魔に体当たりをする。別に強くない敵なので、頭に剣を数回振れば大丈夫だ。

▼敵の動き▼

両手の剣で

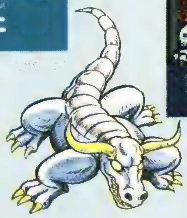


刺してくるゾ

蜥蜴牛

生息地
獄門島の洞窟
攻撃力…5〜6
防御力…7〜10





攻略のコツ▶動きはすばやく、常に突進してきて、すばやく身を引いていく。突進してくる前に剣を連打で一挙に撃滅！

▼敵の動き▼

猛スピードで

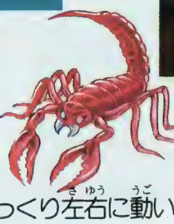


突進してくる!!

蠍霊

生息地
鬼顔島の洞窟
攻撃力…4〜5
防御力…28〜40





攻略のコツ▶ゆっくり左右に動いていると思ったら突然おそってくる。同じように左右に動きつつ、剣で倒してしまおう。

▼敵の動き▼

突然現れ



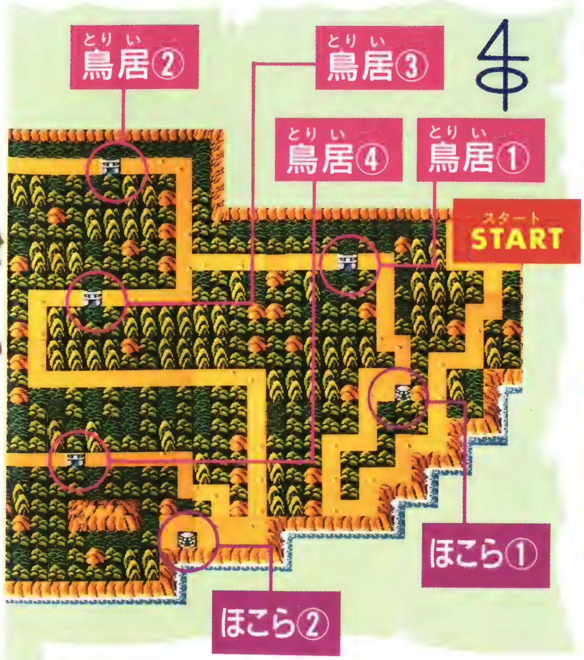
左右に動く

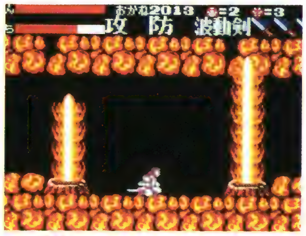
役立つ！発売直前㊙マップで大攻略だぜ!!

さて、モンスターの倒しかたがわかったところで、今度はマップを見ながら実戦的にゲームを攻略していってみよう！

　マップはスタート地点である狂鬼島・南部の一部分。道中にはゲーム進行上とっても重要な「ほこら」や、いろいろなアイテムを売っている「お店」や、主人公・月風魔がゆいいつモンスターと戦う「鳥居」がある。これらは迷路のようになっていて、カンタンには先へ行けないようにマップ上配置されているんだ。さらに、この配置がうまくできていて、結局すべてを通らなければならないように作られているのだ。

　ということは、攻略のコツとしては、「ほこら」、「お店」、「鳥居」のデータをくまなく知っておくことが大切なわけだ。それでは各データをじっくりみてみよう!!





ド迫力のシーンがキミを待っている（写真は三首島・火炎地獄）

ほこら

ゲームを進めていくうえで、情報源となるのがこの「ほこら」だ。

　種類も様々で、「いのち」を増やしてくれるところ、主人公の現在位置を教えてくれるところ、波動剣のある場所のヒントを教えてくれるところなどイロイロ。中には謎を解かなきゃならないものも…。

1 ほこら

ここは、キミがこれから何をやればよいか、目的を語ってくれるところ。波動剣を取り戻し、兄たちのかたき龍骨鬼を倒すのが目的なんだね。



このおばあさんは、デモンストレーションでも登場するんだ

2 ほこら

ここは、波動剣についての情報を語ってくれる。とりあえず、キミは南のほうへ進んでいけばいいわけだが、北にも進まなければ先に進めないんだ。



そういえば洞窟の中は3D画面のはず　つまり3D画面に波動剣がある!?

3 ほこら

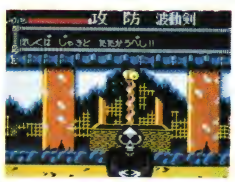
ここは、地獄界が、狂鬼島、鬼顔島、獄門島、三首島の4つの島から成っていることを教えてくれる。それに、買い物も勧めてくれるゾ。



この「ほこら」にくるまでにお金がたまってる　武器は店ですぐ買えだってさ

4 ほこら

ここでは鬼顔島に渡るための「鬼面符」がもらえる。ただし、ガイコツの言うように邪鬼というモンスターに勝たなければならないんだけどね。



この邪鬼に勝つためには「けん」の力がメーターの3分の1なければ難しい

邪鬼



攻撃力…8〜12
防御力…400〜600



布、守り玉、太鼓のアイテムを使って倒せ

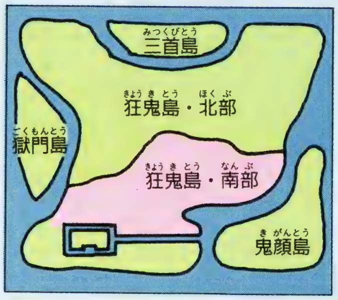


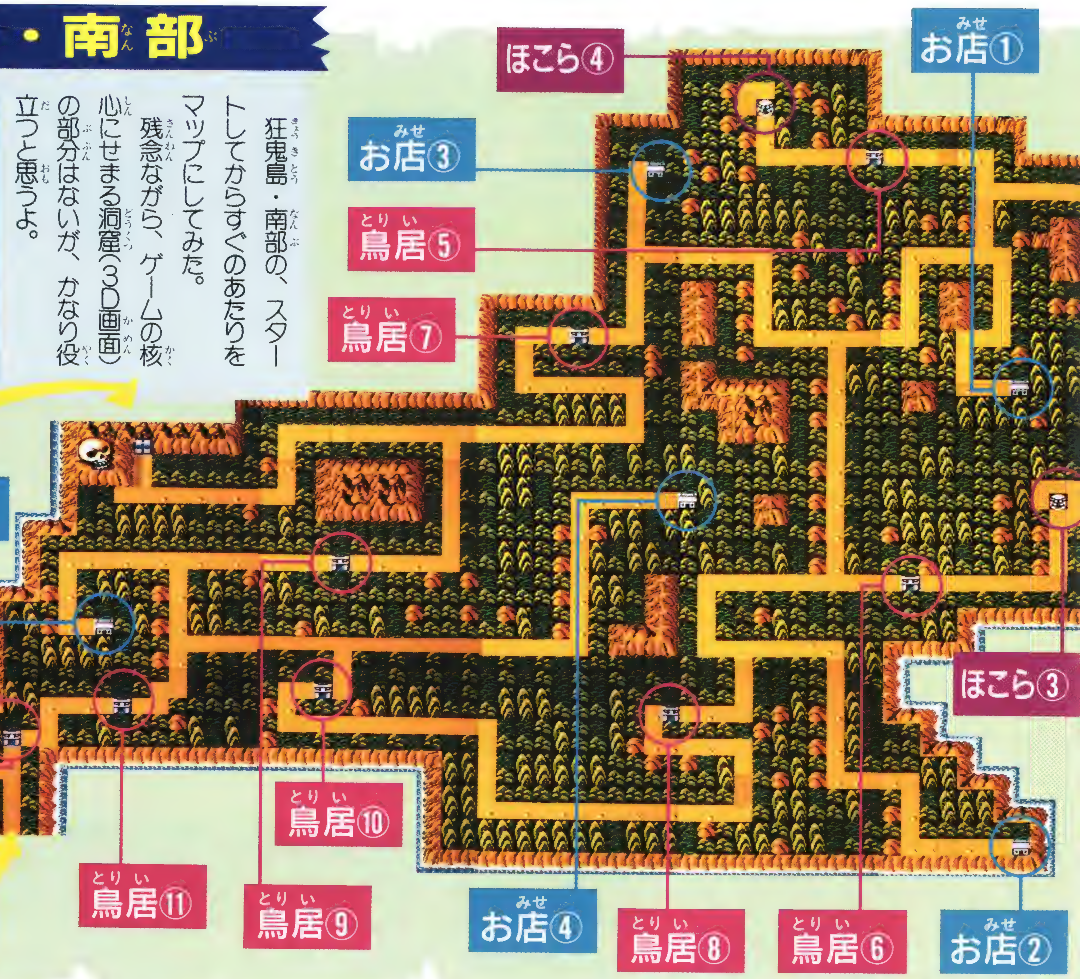
コイツはカンガルーみたいにジャンプする

月風魔伝

狂鬼島・南部

狂鬼島・南部の、スタートしてからすぐのあたりをマップにしてみた。残念ながら、ゲームの核心にせまる洞窟(3D画面)の部分はないが、かなり役立つと思うよ。





お店

お店では、鳥居内などの戦闘シーンで得たお金で、イロイロな買い物ができる。狂鬼島・南部ではそれほどスゴイ武器は売ってはいないが、無敵になれる布というアイテムを常に買っておこう！

また、アイテムの値段も、場所によってはかなり差があるので、「お店③」のような格安の店をマップ上で覚えておくことが大切だ!!



⬆店には3種類のアイテムが売ってる

お店1

スタートしてすぐのお店。守り玉を買おう！

品名	お金
霊薬	100
呪文の玉(青)	100
守り玉	100

お店2

岩の剣がなければ先へ進めない。絶対買おう。

品名	お金
霊薬	100
呪文の玉(青)	100
岩の剣	200

お店3

1番格安の店。ぜひとも布はここで買おうネ♡

品名	お金
霊薬	100
呪文の玉(青)	100
布	100

お店4

場所はわかりにくいが、布を売ってるんだ！

品名	お金
霊薬	150
守り玉	150
布	150

お店5

呪文の玉(青)はココで買って次へ進むといい。

品名	お金
霊薬	150
呪文の玉(青)	150
守り玉	200



鳥居

マップ画面で、鳥居の形をしたところに入ると、いきなりヨコスクロール形式の戦闘シーンに変わる。

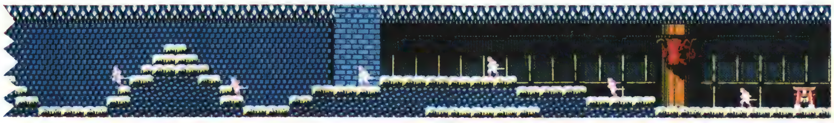
ここでキミは、主人公・月風魔を成長させ、目的の場所へ行くために突き進んでいく。

成長のさせかたはカンタンだ。今号の68〜75ページまでのモンスター完全攻略データを見て、自分の「けん」の値（攻撃力は最初5、成長すると最高64にもなる）より、もっと攻撃力の高い敵を倒せばいいんだ。攻撃力がグーンと増えていくよ。



⬆成長するためには鳥居の中へ！

鳥居1



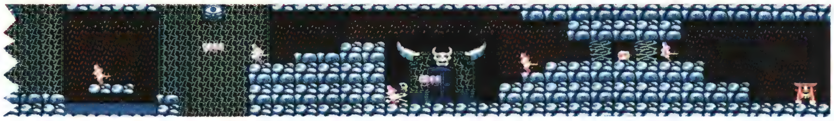
初心者はここで何回もやられるだろうが、死んでもお金が半分になるだけなのでガンバロウ！

攻略ポイント



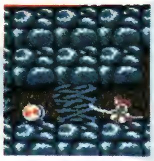
➡河豚腹は強敵！守り玉をつけて斬り倒せ!!

鳥居2



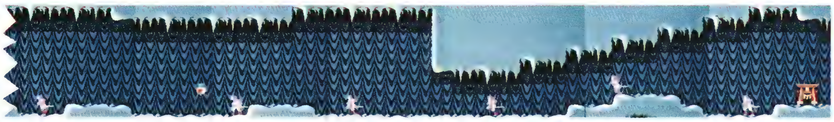
なんとこんな近くに「太鼓」というアイテムがある。でも「お店②」で売ってる岩の剣が必要。

攻略ポイント



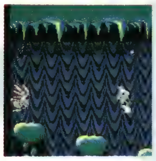
➡太鼓のアイテムがある！攻撃力は10ポイントだ!!

鳥居3



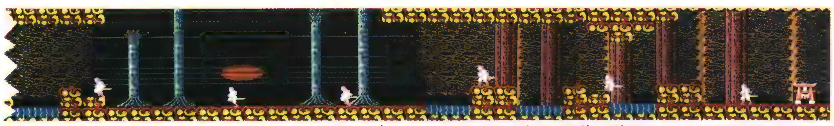
ここは下に穴が開いているので、ジャンプしながら先へ進まなければならない。初心者要注意。

攻略ポイント



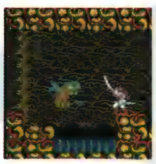
➡無敵になれる布を使ってピョンピョン進もう！

鳥居4



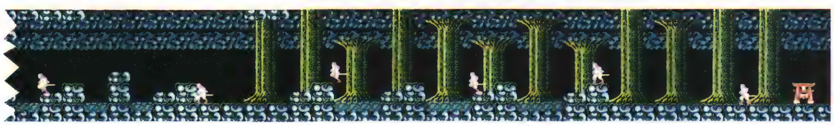
この辺になってくるとモンスターが強い！　しかも下の池に入ると「いのち」が減っていく!!

攻略ポイント



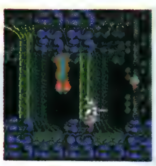
➡中には飛び道具を使う敵もいて注意が必要だ

鳥居5



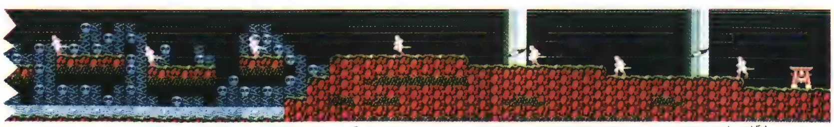
モンスターが次々と出てくるところ。こんなときは連射付きジョイスティックで剣を振り回せ。

攻略ポイント



➡突然目の前に現れる地獄ムカデはけっこう弱いゾ

鳥居6



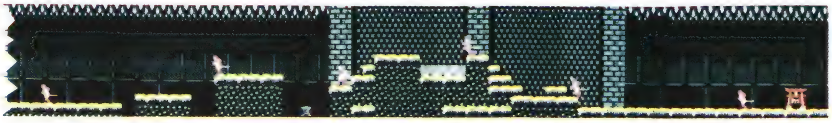
ここは地形が複雑で、しかもその場所にかぎってモンスターがたくさん出現するゾ!!

攻略ポイント



➡写真のところは特にムズカシイ！アイテムを使おう

鳥居 7



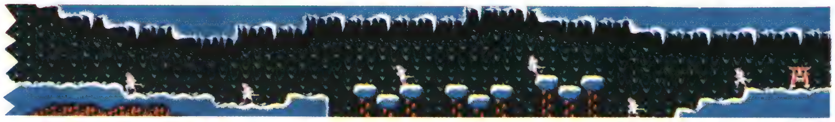
ここのモンスターはレベルが高い。守り玉や呪文の玉（青）などのアイテムを使おう。

攻略ポイント



すばやい動きの鬼面般若には呪文の玉（青）を使え

鳥居 8



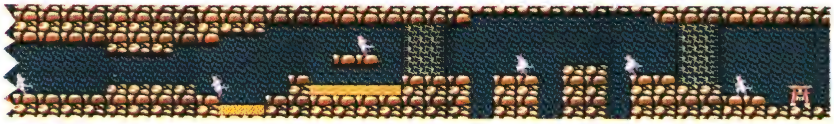
この場所も通りぬけるのに岩の剣が必要だゾ！　バンバン岩の剣で岩を砕いて進もうぜ。

攻略ポイント



穴の付近のモンスターは要注意。布を使って進もう

鳥居 9



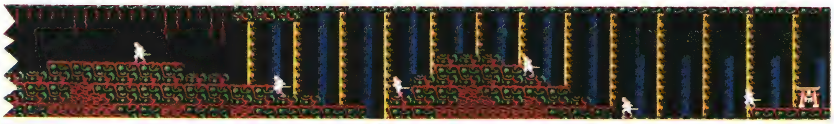
幅の広い毒の池が多い。さらに背景にトリックがあり、場所によってはダメージを受ける！

攻略ポイント



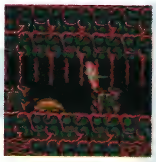
幅の広い池が多い。うまく飛びこえようぜ

鳥居 10



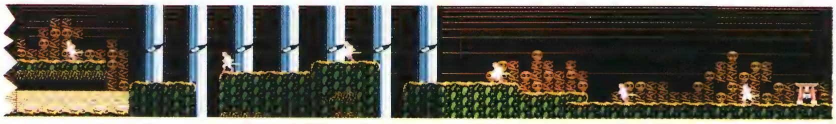
背景からして毒々しい戦闘シーン。上からたれさがっているヒダに触れるとダメージがっ!!

攻略ポイント



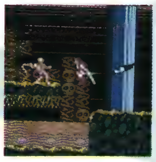
たれ下がっているヒダに当たるとダメージが……

鳥居 11



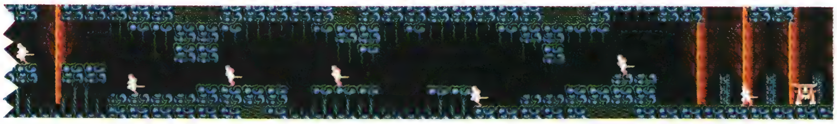
なんと悪魔城ドラキュラの主人公シモンのなれのはて「死門」だけの戦闘シーンなのだっ！

攻略ポイント



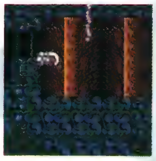
死門のムチに注意して、剣を振りながら進もう！

鳥居 12



ここいるモンスターは主に獄門島にいる敵が多いんだ！　これは要注意だぜ、気をつけな!!

攻略ポイント



後半、駒というアイテムを使うと進めないので注意

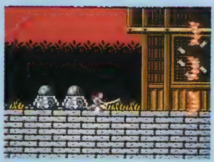
今後の展開！

鬼顔島のボス、獄門島のボス、そして三首島のボスを倒し、狂鬼島・中央にそびえたつ、龍骨鬼の城をめざして旅をするのだっ！



ここが龍骨鬼の城だ。この中でいったいどういう展開があるのだろう？





波動剣を使っているところ。３つの波動が剣の先から広がるように出る

波動剣がついにそろった！　月風魔に新たなる力がくわわるっ!!





鬼顔島のボス"独眼独頭"。あまりのでかさと強さにオドロクだろう

有力選手徹底研究

ペナントレースを制覇するのはキミだ！

燃えろ!!プロ野球

DQⅡ以来の大ヒットになりそうなこのゲーム。すでにハマっている人も多いんじゃないかな？　今回は有力選手を徹底的に分析するぞ!!

発売中
ジャレコ
5500円

1M+512K
音声合成チップ付

投手編 徹底研究

投手編では、各チームの主力投手を18人に絞って紹介するぞ。やはり勝敗の行方は投手力が握っていると言っても過言ではない。まずは、各投手の特性を十分に把握して、ピッチングの組み立てを考える必要がある。ファミマガ前号の完全データ集を見ると参考になるはずだ！

各投手には、得意とする決め球がある。それを十分に生かすピッチングをすることが大切なんだ。自分なりのピッチングパターンを確立できれば、勝利をつかんだも同然だ。ここでは、各投手のピッチングパターンを徹底的に研究してみた。実際ゲームをするときの参考にしよう。

キーオ（HT）



防御率2.68　最高球速149km

速い球と緩い球をうまくおりまぜて、バッターのタイミングをはずせ。たての変化に威力があるので有効に使おう。

ワタナベ（SL）



防御率3.12　最高球速146km

スタミナ抜群なので初回から飛ばしていける。速いボールを見せておいて、バッターのヒザ元にフォークボールを投げろ！

エガワ（YG）



防御率2.69　最高球速149km

速球と横に流れる大きなカーブのコンビネーションで勝負だ。スタミナもチームで１番ある。速球で追い込んでカーブで決めろ！

スキモト（CD）



防御率3.55　最高球速143km

横の変化はあまりないので、たての変化で勝負しよう。コースを丹念に突くピッチングで、打たせてとることを心がけよう。

エンド（YW）



防御率3.01　最高球速146km

速球と大きなカーブでバッターを追い込もう。ストレートと変わらないスピードがあるフォークボールで攻めるのも効果的だ！

カワクチ（HC）



防御率3.01　最高球速137km

変化球主体のピッチングが身上。大きく流れるカーブと小さく変化するスライダーを有効に使って、打たせてとろう。

ムラタ（LO）



防御率3.15　最高球速140km

伝家の宝刀・フォークボールをいかに効果的に使うかがカギになる。また、横に流れるカーブにも威力があるのは心強い限りだ。

ヤマダ（HB）



防御率3.81　最高球速134km

下手からの変則投法で勝負だ。変化球の種類も豊富。多彩な変化球でバッターのウラをかこう。決め球はもちろんシンカーだ！

アワノ（KB）



防御率4.50　最高球速143km

防御率が悪いのが気になる。横の変化に威力があるので、左右に球を散らそう。バッターに狙い球を絞らせないことが大切だ。

アラキ（YS）



防御率3.37　最高球速146km

右バッターに対してはシュートで内角を突いた後、外角ぎりぎりにスライダーを決めろ。バッターの内角を突く攻撃投法が身上だ！

サンチェ（YG）



防御率2.32　最高球速149km

短いイニングなら大丈夫だ。速球でバッターを追い込んで、下に沈むシンカーで3振に打ちとれ。ゲームの終盤に起用しろ！

カネダ（ST）



防御率1.30　最高球速158km

文句なしの大投手。速球をズバズバ決めれば、打てるバッターは少ないだろう。スタミナ抜群で球種も豊富だ！

ニシカワ（NH）



防御率3.89　最高球速143km

コースを丹念に突くピッチングが身上。たての変化が弱いかわりに、横の変化が強い。カーブ、シュートを多投しよう。

ツ　ノ（NF）



防御率4.50　最高球速146km

カーブ、シュート、フォークと多彩な変化球を持っている。防御率が悪いので、打たせてとるピッチングでいこう。

ツ　ダ（HC）



防御率2.08　最高球速152km

最高球速152kmのストレートと、大きく落ちるフォークボールで、攻めよう。バッターのヒザ元にストンと落とせば効果的だ！

イシモト（KB）



防御率3.38　最高球速146km

ストレートは捨て球にして、変化球でコースを突こう。ストライクゾーンから外に逃げる変化球で、バッターの打ち気を誘おう。

カ　ク（SL）



防御率2.91　最高球速158km

最高球速158kmのストレートが、ウイニングショットだ。下に沈むシンカーと速球のコンビネーションで勝負しよう。

アニマル（HB）



防御率2.63　最高球速146km

投球回数は2〜3回が限度か？速球とたてに大きく落ちるカーブで勝負だ。内角にいくと1発をくらう可能性があるので外角勝負だ。

打者編 徹底研究

打者編では、各チームの主力打者を徹底研究してみたい。特にペナントレースモードで対戦したとき、これらの打者はよく打つ。どこに投げても打たれるような気がするけど、どこかにウィークポイントがあるはずだ。そのウィークポイントを徹底的に攻めることが必要なんだ。

もちろん、絶対にそこに投げればいつでも打ちとれるなんてことはない。自分でピッチングの組み立てを考えて、いろいろな攻めかたを展開していかなくてはならないだろう。ここでは、各主力打者に対する効果的な攻めかたの代表的なパターンを紹介するぞ！

バース (HT)



打率.400　本塁打47

エース級の投手なら勝負してもいいが、力のない投手だったら敬遠したほうが賢明かも。外角に逃げる変化球が有効か？

キヨハラ (SL)



打率.325　本塁打40

内角に流れる変化球で揺さ振ろう。ボール球を打たせるテクニックが欲しい。スピードに緩急をつけて攻めたいところだ。

クロマテ (YG)



打率.360　本塁打40

スピードのある投手ならば、思いきって内角高めのボール気味のストレートもおもしろい。外角より内角ぎりぎりで攻めてみたい！

オチアイ (CD)



打率.356　本塁打50

とにかく低めを突くことが大切だろう。ヒットで済めばもうけものかも。超スピードボールか内角低めの変化球を使ってみよう。

ポンセ (YW)



打率.336　本塁打32

外角ぎりぎりで追い込んでから内角ヒザ元に落ちる球が効果的だ。横の変化には結構強いので、たての変化で攻めてみよう。

ランス (HC)



打率.335　本塁打40

右投手の場合は外角へのシュートで内野ゴロに打ちとりたい。高めは1発をくらう危険性があるので、要注意だ！

Pトナム (NF)



打率.338　本塁打25

左投手をぶつけてみたい。外角に逃げるカーブが効果的だ。内角を攻めるならストンと落ちる変化球で攻めてみよう。

ブーマ (HB)



打率.346　本塁打42

中途半端なスピードのボールは危険だ。ストライクをとるなら、コースを突こう。真ん中に投げると1発をくらうから要注意だ！

オグリ (KB)



打率.348　本塁打40

内角高めのボール気味のスピードボールを振らせよう。追い込んだところで、ボールになる落ちる球で勝負だ！

ホーナー (YS)



打率.467　本塁打60

力のない投手では抑えられない強打者だ。真ん中にスピードのないストレートなんて言語道断だぞ。外角低めの変化球で勝負しろ！

ファミコンジャーナル

ファミコンで"カラオケ"が楽しめるソフトができた

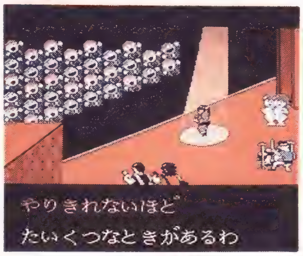
バンダイから7月下旬発売予定の"カラオケスタジオ"を紹介しよう。このソフトは6月18日から開催されていた"おもちゃショー"で、すでに公開されている。上の写真のように、ファミコン本体に、専用カセットがついたアダプタを差し込み、付属のマイクを使って歌うようになっているんだ(予価7500円)。

遊び方は4種類。"レッスン編"では、自分で好きな曲を選ぶと、画面に歌詞とそれに合わせたアニメーションが流れるんだ。それに合わせて楽しく歌おう！ "のど自慢編"は、キミが選んだ曲を歌うと、マイクに内蔵されているシステムが評価してくれるぞ。"キンコンカ～ン"と鐘が鳴ったら満点だ。"スター誕生編"は、歌手になるためのオーディションという設定。予選、本選と審査を受けてパスしたらデビュー!! 最後は、"イントロ当てゲーム"。マイクと2つのコントローラを使って、1～3人で遊べるぞ。早押しで、最初に正解した人が得点、点数の多い人の勝ち。

このソフトは、どちらかというと女の子向け。"ゲームは難しいから…"という彼女にオススメだ。童謡、歌謡曲など全15曲が入っている。今後20曲入りの専用カセットも発売される予定。1人でうなるもよし、友だちと楽しむもよしの"カラオケスタジオ"だ。



↑とりつけは普通のカセットと同じ マイクで曲の選択ができるよ



↑バックコーラス、観客つきで、明菜ちゃんの曲が歌えるんだよ!!



↑クリスマスソングも入っているよ。好きな曲を選んで歌ってね

©BANDAI

元祖RPGと日本のアイドル音楽がドッキング!!

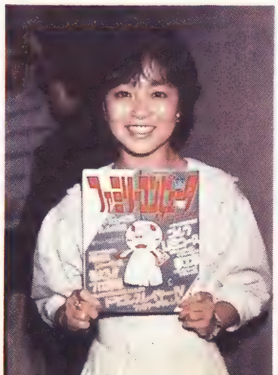


↑レコーディングには、秋元さんと後藤さんも立ち会い、記者会見も行われた

元祖RPGといわれている"ウルティマ"のファミコン版は9月4日、ポニーから発売されることになった。注目したいのは、このゲームの音楽を作曲家後藤次利さんが担当、また、ゲーム中表示されるメッセージを作詞家の秋元康さんが監修していること。「ゴトウ？ アキモトってだれだ!?」というキミも、おニャン子やとんねるずの曲をつくった人たちといえばわかるよね。

ところで先日、秋元康作詞、後藤次利作曲、"ウルティマ"テーマソングの公開レコーディングが行われた。「ウルティマ―瞳のナイフ―」というこの歌を歌っているのは、アニメ「タッチ」の南ちゃんの声でおなじみ、日高のり子ちゃん。このレコードの発売は、7月21日だ(価格700円)。のり子ちゃんは、ゲーム中にも登場するという話だよ。

またポニーでは、のり子ちゃんがおくる"ウルティマ"のテレホンサービスも実施中だ(☎03－463－8877)。今年の年末まで続けられるよ。



↑ファミマガ読者のみなさん、"ウルティマ"をよろしくとのり子ちゃん

大きなゾイドに会える"'87ゾイドフェア"が開催



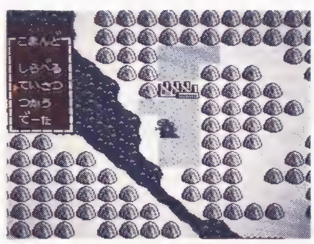
ゾイドたちに囲まれ、イメージソングを歌うCHIKAちゃんも楽しそう

トミーのゾイドのイベントが、全国7カ所で行われる。ゾイドの大ジオラマや、高さ約2mあるゾイドゴジュラスMKIIの展示、ファミコン"ゾイド"のモニター大会など、ファンは見逃せないぞ。

会場と開催日はつぎの通り。仙台・7月10日〜7月15日、藤崎デパート。札幌・7月24日〜7月29日、札幌そごう。東京・8月7日〜8月11日、西武百貨店池袋店。大阪・8月13日〜8月17日、高島屋大阪店。名古屋・8月20日〜8月25日、名古屋松坂屋本店。広島・8月29日〜9月2日、広島そごう。福岡・未定。

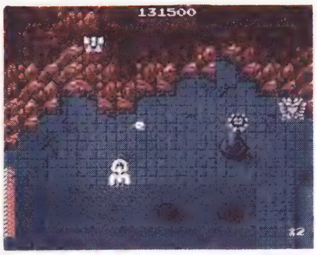
このイベントには、ファミコン版のイメージソングを歌うCHIKAちゃんも出演。

それから7月11日〜9月10日までは、CHIKAちゃんのテレホンサービスが聞けるぞ。電話は東京03−587−7000、大阪06−374−6491だよ。



ファミコンでの主人公は、ゾイドゴジュラスMKIIだ

キミも"ヘクター'87"でベストスコアをねらおう!



古代遺跡に隠されているパスワードを見つけるといいことが!?

ハドソンでは、"ヘクター'87ベストスコアキャラバン"を実施することになった。これは、各地で行われる全国キャラバンと同じ要領で、"ヘクター'87"の5分間モードでの最高得点を競うもの。

応募に必要なものは、"ヘクター'87"のパッケージについているシールと、5分間モードでプレイしたハイスコアを撮影した画面写真。写真のウラにシールをはり、住所、氏名、学年を明記して、封書で送ること。

あて先は、〒162東京都新宿区市ヶ谷田町3−1−1ハドソンビル"ヘクター'87ベストスコアーキャラバン"係。しめ切りは8月31日消印有効。

1位はCDプレイヤー(1名)、2位はツインファミコン(3名)、3位はビデオテープ10本(10名)が贈られる。また、おたのしみ賞として、応募者全員のなかから30名に、抽選でファミコン・プロシステムがプレゼントされるよ。

ところで、キミはテレビの画面写真の撮り方を知っているかな。カメラをテレビの画面が入るように固定(動かないように)し、部屋を暗くして、絶対にストロボを使わずに撮ろうね。それじゃ、キミの健闘を祈る!!

急ぎのファミコン修理は全国のビッグクラブが便利



これが会員カード。特典プレゼントもあって楽しみ

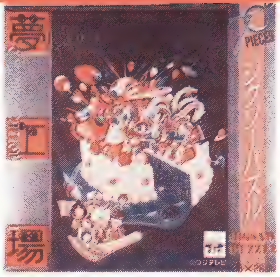
ファミコンが壊れて困っている人はいないかな。そんなキミに、たったの4日で修理をしてくれる、ファミコン修理特急便ビッグを紹介しよう。このビッグクラブは、全国で300以上の加盟店があって、修理のほかにファミコンのソフトも売っているんだ。

さて、こんどビッグクラブでは、修理を頼んだキミに、会員カードをプレゼントすることになったぞ。会員特典としては、新作ソフトやツインファミコンのプレゼントがあるっていうから楽しみ!!

修理に出すときは、どういう状態なのかくわしく書いて、付属品といっしょに送ってね(電話番号明記のこと)。なお、修理代金は修理品との引きかえとなります。

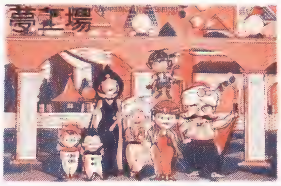
送り先は、〒166東京都杉並区阿佐ケ谷南3−49−2美鶴ビル2F ビッグクラブ本部。ファミコンの調子が悪いときにも電話で相談にのってくれるよ。問い合わせは、☎03−398−8350まで。営業時間は、午前9時〜午後6時まで。日曜日はお休みなので気をつけてね。

イマジンファミリーとジグソーパズルで遊んじゃえ



◆とってもオイシソウなケーキの宇宙船にヨダレが……

最近めっきり少なくなったキャラクタ商品の中から、7月10日発売予定のゲーム〝夢工場ドキドキパニック〟のジグソーパズルをピックアップ。これは、天田印刷加工から発売されているもので、2種類の絵柄がある。1つは上の写真（写真はパッケージ）。デコレーションケーキの宇宙船と、じゅうたんに乗ったイマジンファミリー。もう1つはファミリー勢ぞろいの絵柄だ（下の写真）。上の写真のほうが、ちょっと複雑そうだね。どちらも70ピース、価格480円。編集部で下の写真のパズルをやってみたところ、だいたい10分ぐらいでできたよ。絵柄が少しムズカシそうなわりにカンタンでした。見かけよりカンタンなので小さいコでも大丈夫。キミも挑戦してみてね。



◆イマジンくんを中心に、イマジンパパ&ママ、リーナちゃんと、ピキとポキの全員集合！

編集部からのお知らせ

表紙のアイデア募集

今回は、9月4日発売、No.16（9月18日号）の表紙の図案のアイデアを募集するよ。ファミコン本体をモチーフに、季節感を盛り込んで表現してね。楽しくって明るいイメージのものを期待しているよ。

応募は必ず封書で、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を明記して送ってね。

しめ切りは、8月10日（消印有効）。あて先は、ファミマガ編集部No.16表紙アイデア係。

今号の表紙の採用者は、残念だけれどもナシ。夏から秋にかけて、いろいろオモシロイ材料があると思うから、ちょっと頭をひねってみてね。新しいアイデア待ってるよ！

川柳、ちょっとおしゃべり、ウソ技のアイデア募集

〝ちょっとおしゃべり〟のコーナーでは、ファミコンやソフトにちなんだ川柳、身のまわりで起こったゲームにまつわるエピソード、ウソ技のアイデア、AVG・RPG以外のゲームの質問の4つを募集しているよ。

川柳は横6㎝×縦20㎝の紙にイラストといっしょに書いて、封書で送ってね。あて先は、すべてファミマガ編集部ちょっとおしゃべり係に送ってね。

●編集部へのあて先

〈〒105 東京都港区新橋4—10—7 T・M
ファミマガ編集部〇〇係〉

NO.10読者プレゼント当選者発表!!

●ヘラクレスの栄光

北海道／鈴木直行・14歳
青森／桜井和則・6歳
宮城／千葉渉・13歳
山形／伊藤憲広・12歳
福島／高橋一浩・8歳
茨城／及川路華・12歳
群馬／石田敦志・9歳
千葉／小原昌浩・11歳
東京／鈴木正将・12歳
神奈川／佐々木裕二・14歳
望月亮・10歳
長野／村松清史・14歳
新潟／矢沢裕・11歳
石川／栄代千夏子・7歳
岐阜／吉田恵・13歳
京都／中本加那・9歳
大阪／堀川孝俊・10歳
兵庫／西輝昭・16歳
高橋祐樹・12歳
和歌山／薮下憲伸・14歳
島根／山本実・14歳
岡山／亀山富士夫・10歳
愛媛／芽野重一・26歳
宮崎／黒木一則・11歳
鹿児島／宮園義彰・15歳

●Bugってハニー

北海道／住吉司・13歳
岩手／北川大介・8歳
福島／長島真樹・11歳
埼玉／横川彰・16歳
新井和華・7歳
東京／橋本夢人・9歳
神奈川／石倉真理・10歳
山梨／依田圭司・12歳
長野／松村剛・11歳
石川／山本大樹・9歳
岐阜／小嶋雄一朗・10歳
愛知／横山智一・11歳
三重／岡田壮太郎・9歳
大阪／朝倉麻衣子・11歳
平尾なな・10歳
橋爪貴之・9歳
奈良／吉田英樹・12歳
岡山／林真由美・11歳
広島／氏房宏之・11歳
山口／有吉賢治・13歳
徳島／寺前貴史・11歳
愛媛／菅省司・15歳
福岡／笠原達弘・6歳
長崎／本田祐治・12歳
沖縄／高良省吾・9歳

●メット・マグ

宮城／高橋暁彦・11歳
秋田／斎藤靖晃・12歳
福島／阿部しのぶ・11歳
栃木／星直人・12歳
群馬／森谷貢・10歳
埼玉／森英樹・13歳
斎茂樹・10歳
千葉／高橋潮・11歳
東京／諸岡伸哉・13歳
斎藤真・15歳
神奈川／国見博・15歳
杉井信一郎・11歳
新潟／渡辺潤一・13歳
岐阜／西本慎一・13歳
静岡／松屋隆春・10歳
愛知／木林直輝・14歳
小島伸司・10歳
滋賀／上原昭博・16歳
兵庫／米倉けんじ・14歳
奈良／神田大輔・14歳
広島／竹本真一・16歳
香川／門口貴則・14歳
福岡／常田康彰・10歳
佐賀／赤石亮太・14歳
熊本／三丸博文・15歳

●迷宮寺院ダババ

北海道／丹羽譲・12歳
福島／牛米正雄・18歳
栃木／池沢良夫・13歳
千葉／瀬川勝博・12歳
東京／成田早苗・12歳
土谷純一・13歳
神奈川／中山忍・13歳
仁科功・12歳
山梨／種田淳一・12歳
富山／耶雲隆弘・14歳
石川／寺中久人・12歳
静岡／倉田晃次・12歳
愛知／木村友彦・13歳
三重／浜田智宏・13歳
京都／丸山真司・13歳
大阪／勝田真樹・14歳
兵庫／毛利志朗・12歳
奈良／中野貴史・14歳
島根／八重樫賢司・16歳
山口／吉田孝・13歳
高知／田村裕仁・13歳
福岡／田口しんさく・11歳
西山覚・12歳
大分／松本大輔・13歳
宮崎／鴨林弘彰・14歳

※敬称は省略させていただきました

徳間書店の完全攻略本シリーズ

最新刊 絶賛 発売中!

マニュアルを作った徳間書店がキミだけに教えるこれが必勝法だ!

ゴルフUSコース

JAPANコースの優勝者 大森チャンプが教える スーパーテクニック



330円

勇士の紋章 ディープダンジョン

地上4階地下3階の完全マップで徹底攻略!



380円

味方がこーんなにいっぱい



330円



300円



330円



330円



350円



330円



380円



330円



350円

ついに出た！

ドラゴンクエストII 悪霊の神々

DQII攻略のこれが決定版！



ファミリーコンピュータ Magazine

編集部・編著

特大とじこみマップ　旅の扉全図解　重要アイテムヒント集　知ってトクする㊙情報　総索引。ドラゴンクエストIIの広大な世界を旅するキミのために、ファミマガ編集部が総力を結集して贈る、究極の冒険ガイドブックついに登場。まだハーゴンを倒せないキミも、㊙情報で感動のエンディングを体験しよう！　この完全攻略本で、キミも真の勇者になれる!!

390円

人気沸騰発売中

ゲームがいっぱい！完全攻略本がいっぱい！

ゲームプレイヤーの最強の



390円　300円　300円　300円　330円　330円　350円　300円

エムエスエックス・ファン

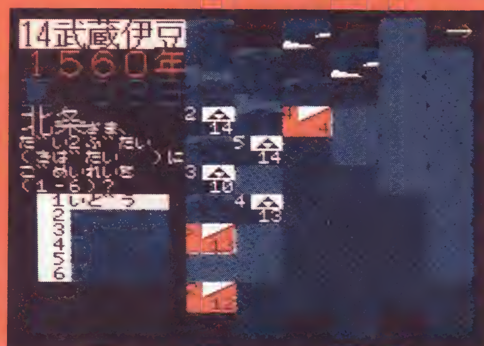
FAN

FAN ATTACK ●4大ゲーム完全攻略

1 ルパン三世 カリオストロの城



2 信長の野望 全国版



3 スーパーロードランナー



4 大戦略 FAN ATTACK SPECIAL II〈ターン2〉





徳間書店

MSXマークはアスキーの商標です。

FAN REVIEW ●新作ソフト徹底研究

メタルギア/めぞん一刻
アニマルランド殺人事件
スーパーレイドック
聖飢魔IIスペシャル

プログラムファンの王国 ファンダム ●ゲームプログラム



キー操作が微妙でむずかしいアクションゲーム、画面のきれいな本格パズルゲームのほか音楽プログラムやいたずらプログラムなど全部で12本！



8月号

7月8日発売！

定価360円

ENTERTAINMENT FOR USERS

月刊 MSX

夏休み直前、編集!! 総力

永久保存版 編集部謹製マップ特集

FAN COLLECTION

MAPで攻略 PART 2

ドラゴンクエスト&ブラックオニキスII

MSX·FAN·NET

MSX専用通信「THE LINKS」のMSX・FANのメニューには、新作情報やゲームのQ&A、おしゃべりのコーナーがあります。この他に掲載のBASICプログラムのダウンロードのサービスなど、楽しさいっぱい!! いま、新しいネットワークのアイデア・コンテストの募集をしてます。すてきなアイデアを送ってくれたキミにはA1コンポが贈られるよ。応募待ってま〜す!

LINKS

アンケートに答えてゲームをもらおう!

ファミマガ読者プレゼント

新作110本

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ(①～⑪)を書き、下のアンケートに答えて(回答欄はハガキのウラ)、40円切手をはってポストまで。しめ切りは7月16日(必着のこと)、発表は9月4日発売のNo.16です。

今号のプレゼント(各10名様)

①魔城伝説II……P6
②夢幻戦士ヴァリス……P16
③デジタルデビル物語/女神転生……P22
④ハイウェイスター……P25
⑤ボンバーキング……P30
⑥ゾンビハンター……P34
⑦ヘクター'87……P34
⑧シェラザード……P41
⑨チェスターフィールド……P44
⑩モンティのドキドキ大脱走……P46
⑪クレオパトラの魔宝……P50
(ゲームのあとの数字はこの号での紹介ページ)

アンケート

①あなたはファミリーコンピュータを持っていますか?

②これから買おうと思っているソフトを下の表から選び、番号を書いてください。

③パソコン、ビデオゲームからファミコンにしてほしいものはありますか? (ゲーム名、メーカー名、パソコンまたはビデオのどちらかを明記すること)

④ファミリーコンピュータディスクシステムを持っていますか?

⑤今号の記事のなかでおもしろかったものを、左の表から2つ選んで番号を書いてください。

⑥また、つまらなかったものを2つ選んで番号を書いてください。

⑦今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、下の表から2つ選んで番号を書いてください。

⑧ファミマガ以外によく読む雑誌を、左の表から選び○をつけてください(3冊まで)。

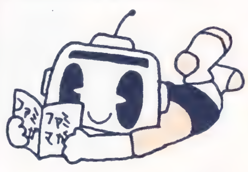
⑨左の表のパソコンやゲーム機を持っていますか? 持っている人は、その機種の番号を全部書いてください。持っていない人は、AかBを選び、Aを選んだ人は1つだけほしい機種の番号を書いてください。

⑩"ウソテッククイズ"についてどう思いますか?

No.	雑誌名
1	LOG IN
2	Beep
3	ハイスコア
4	ファミコン必勝本
5	コンプティーク
6	ゲームボーイ
7	コロコロコミック
8	コミックボンボン
9	週刊少年ジャンプ
10	週刊少年サンデー
11	週刊少年チャンピオン
12	月刊少年ジャンプ
13	月刊少年チャンピオン
14	月刊少年マガジン
15	月刊わんぱっくコミック
16	㊙ファミコン
17	ファミコン通信
18	ファミコンチャンピオン
19	その他

No.	機種名
1	セガ
2	セガマークIII
3	スーパーカセットビジョン
4	MSX
5	MSX2
6	PC-8801(mkII, SR, MR, FR, TR, MH, FH, VAを含む)
7	その他

No.	今号の記事
1	〈新作〉魔城伝説II
2	〈新作〉夢幻戦士ヴァリス
3	〈新作〉デジタルデビル物語/女神転生
4	〈新作〉ハイウェイスター
5	〈新作〉ボンバーキング
6	〈新作〉ゾンビハンター
7	〈新作〉ヘクター'87
8	〈新作〉シェラザード
9	〈新作〉チェスターフィールド
10	〈新作〉モンティのドキドキ大脱走
11	〈新作〉クレオパトラの魔宝
12	AVG・RPG突撃Q&A
13	〈攻略〉月風魔伝
14	〈攻略〉燃えろ!!プロ野球
15	ファミマガジャーナル
16	超ウルトラ技50+1
17	〈攻略〉ファンタジーゾーン
18	〈攻略〉ドラゴンスレイヤーIV
19	ゲームベスト10
20	超新作ゲーム先取り大作戦
21	ひとめでわかる新作カレンダー



No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名
1	Bugってハニー	24	ファンタジーゾーン	47	夢幻戦士ヴァリス	70	聖書1999	93	勇者への挑戦
2	アテナ	25	ドラゴンスレイヤーIV	48	ロマンシア	71	桃太郎伝説(仮称)	94	ラッシュ&クラッシュ
3	ナゾラーランド2	26	キョンシーズ2	49	SWAT	72	忍者くん 阿修羅ノ章	95	トップ・シークレット
4	ヘラクレスの栄光	27	ジャンボウ	50	冒険浪漫	73	覇邪の封印	96	ガンスモーク
5	ゴルフUSコース	28	エキサイティング・バスケット	51	アウトランダーズ	74	バブルボブル	97	スターウォーズ(仮称)
6	ファミリーボクシング	29	モンティのドキドキ大脱走	52	ウルティマ	75	ウイザードリィ	98	ジャンプワールド(仮称)
7	ドクター・カオス	30	チェスター・フィールド	53	ダンプ松本	76	コズミック・システム(仮称)	99	信長の野望
8	うっでいぽこ	31	インドラの光	54	妖怪屋敷	77	サイコ・ソルジャー	100	バルサーの光
9	マイケルEnglish大冒険	32	クレオパトラの魔宝	55	新・鬼が島前編	78	ロゼッタの謎	101	双截龍
10	燃えろ!!プロ野球	33	シェラザード	56	トランスフォーマー2	79	アイランド・アドベンチャー	102	井出洋介名人の実戦麻雀
11	エキサイティング・ビリヤード	34	バツ&テリー	57	メカ生体 ゾイド	80	デジタルデビル物語/女神転生	103	麻雀家族
12	オホーツクに消ゆ	35	エルナークの財宝	58	シャーロック・ホームズ2(仮称)	81	聖剣伝説	104	横浜港連続殺人事件(仮称)
13	所さんのまもるもせめるも	36	囲碁	59	ボンバーキング	82	ボールブレイザー	105	エリュシオン
14	ジャーヴァス	37	ミラクルロピット	60	スーパーマン	83	ピットストップII	106	太陽の神殿
15	ゾンビハンター	38	聖闘士星矢	61	星をみるひと	84	ライジン(仮称)	107	沙羅曼蛇
16	メット・マグ	39	水戸黄門	62	ファイアー・バム(仮称)	85	ランボー	108	ミネルバトーンサガ
17	月風魔伝	40	奇々怪界	63	ファミリーコンポーザー(仮称)	86	キャプテン翼		
18	夢工場 ドキドキパニック	41	怒II	64	皇帝の闇(仮称)	87	甲子園(仮称)		
19	ヘクター'87	42	ハイウェイスター	65	トップルジップ	88	Qバート(仮称)		
20	ブービーキッズ	43	ファザナドゥ	66	ザ・マネーゲーム	89	ポケットザウルスクイズワールド		
21	タイタニックミステリー	44	カリーンの剣	67	つっぱり大相撲	90	上海		
22	エアー・フォートレス	45	快傑ヤンチャ丸	68	電撃ビッグバン!	91	エイリアン2(仮称)		
23	大魔司教ガリウス	46	フォトン	69	真田十勇士	92	ムーンボールマジック		

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

MEIJI
明治乳業

ありがとう70年

明治ブリック THEベストAV(オーディオ&ビジュアル)プレゼント

総計5,000名さまに当る! 期間:昭和62年6/1(月)〜8/15(土)

1 FIRST PRIZE 1等:ベストライブ賞…10名さま

プロが選んだ夢のAVシステム。
お部屋が音像大空間に早がわり!



- ●モニターディスプレイ/ソニーKX-21 HV1
- ●スピーカーシステム/JBL Control 1 2組(スピーカースタンド1組付)
- ●CD/LVプレーヤー/ヤマハCLV1
- ●VTR/ナショナル・マックロードD-21
- ●AVアンプ/ヤマハAVC-30
- ●サラウンドプロセッサー/ケンウッドSC800AV
- ●チューナー/ヤマハT-70X
- ●Wカセットデッキ/ビクターTD-WR99



2 SECOND PRIZE 2等:ベスト音感賞…30名さま

キャリングアーム付きだから、
アウトドアですてきなサウンドステージを。

- ●キャリング スピーカーアンプ システム/BOSE US-25
- ●ポータブルCDプレーヤー/テクニクスSL-XP5

3 THIRD PRIZE

個性がキラリ。ポケットにしのばせて、
ファッショナブルにFMを楽しもう。

3等:ベストFM賞…1,000名さま

- ●FM専用ブリックオリジナルカードラジオ/シチズンTR-50





4 FOURTH PRIZE

ポイントはICHIKO。
夏がお似合いのしゃれたTシャツです。

4等:ベストブリック賞…3,960名さま

- ●ブリックオリジナルTシャツ

'87 明治ブリック
イメージタレント 藤井一子(ふじいいちこ)

クイズに答えてお部屋でライブを楽しもう!!

●問題:○○○○にあてはまる4文字のカタカナをお答えください。
ラインナップがさらに充実して、手軽なおいしさ、いっそうさわやかに。

気も〜ち かわいたら 明治○○○○

■応募方法:官製ハガキに❶答え❷郵便番号❸住所❹氏名❺年齢❻職業(学年)❼電話番号を明記してご応募ください。

■送り先:〒101-91
東京神田郵便局私書箱206号
明治ブリック「The ベストAVプレゼント」F係
■締切:昭和62年8月15日(土)(当日消印有効)
■抽選・発表:8月下旬に、正解者の中より厳正な抽選のうえ当選者を決定。発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。
なお「ベストライブ賞」は直接ご連絡ののち、お引渡しいたします。
(当選権の譲渡、現金との引換えは、できません。)

気も〜ち、かわいたら…
明治ブリック



明治ブリックは種類いろいろ、お好みの味が楽しめます。

ファミコンソフト

夢工場

ドキドキパニック™



イマジンファミリーが大活躍する「夢工場 ドキドキパニック」は、任天堂が開発したメチャクチャ楽しいニュータイプのアクションゲーム。おもしろ不思議の夢宇界(ムウカイ)で、夢工場を占領したマムー達をむこうに回して大立ち回り。野菜は引き抜く、敵はぶん投げる。戦い方だって並じゃない。とにかく、満足度は保証つき。7月10日金曜日をお楽しみに!。

価格 2,980円



●塔の中、カギを取ると守り神のマスクが追いかけてくるぞ!

●時には敵をかついで攻撃だ!

●ママは滝でアスレチック!

発売記念プレゼント実施!!

オリジナル・テレホンカードが抽選で2,000名に当ります。

■期間　昭和62年7月10日(金)〜9月9日(水)

■くわしくは取扱説明書の中応募要項をごらん下さい。

DISK SYSTEM ファミリー コンピュータ ディスク システム

このソフトは、販売店に設置されていますソフト書替機(ディスクライター)で、昭和62年9月10日(木)より書替えられます。

発売元

フジテレビジョン

〒162 東京都新宿区河田町3番1号


●この顔は、裏切らない。7月10日㈮発売
キミの¥2,980は、「夢工場 ドキドキパニック」を買うことで満足してしまう。
このソフトは品切れのおそれがありますので、お早めにお買い求め下さい。
Nintendo®・フジテレビ
この発売記念シールが
もれなくついてるよ！

バンダイ・ニュース

ファミリー コンピュータ専用ゲームソフト

★ウルトラたのしくVOL.2

キミの体力と記憶力に挑む、あのファミトレの迷路編

いまや社会的ブームとまで言われている迷路ゲームを、早速ファミトレにも取り入れてしまった。この「迷路大作戦」は、体力プラス記憶力の勝負。元気なだけでは、ちょっと乗り越えられないぜ。ピラミッドの中につくられた50種類の迷路は、タイムリミット付きだったり、恐怖のトラップありだったり、おまけにコウモリやガイコツさんもたっぷり邪魔してくれる。そのうえ画面は3D。まるで本当の迷路に迷い込んだみたいなスリルが、お部屋の中で味わえちゃうゾ！

ファミリートレーナー専用です。



迷路大作戦

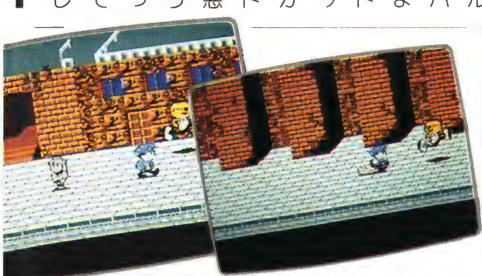
橋本名人語る!!「この夏、ソフト革命が起こります。すっごいヤツがバシバシ出るよ！」

ファミコン・キッズには暑さなんてカンケーないよねっ。この夏、バンダイからはいままでのソフトのジョーシキをひっくり返すようなものが続々登場しているんだ。ちょっと難しい言い方だけど、いろんな角度からのおもしろさを組み合わせたってことかな。ボク自身も、もうフツーのノリでは満足できなくなっちゃってるしね。という訳で、みんなにもこのイジョーなおもしろさを体験して欲しいな。



ファミトレのNEWアイテムは、ハラハラどきどきの刑事モノ！

体にイイ、気持ちイイ、シェイプアップにもってこい等、日本全国都々浦々から大評判のファミトレに、またまたルーキー登場だ。この「マンハッタンポリス」では、これまでのファミトレにはないストーリー性をプラス。マンハッタンの平和を守るため、君がポリスマンになって、こそドロや食い逃げなどのセコイ悪党から、思わずビビっちゃう通り魔やマフィアなどを追って追って追いまくれ！そして見事タイホにこぎつけて欲しい。TVの刑事モノを見ているだけでも興奮しちゃうのに、自分自身が刑事になるんだから、文句なしに気分イイ！



ファミリートレーナー専用です。

マンハッタンポリス



新作「聖闘士星矢（セイントセイヤ）」は、ファミコン初のシミュレーション・ロールプレイングゲームだ！

そろそろ〝セイヤ〟もファミコンになる頃というファンの期待にお応えして、ついにソフト化決定だ。その名も「黄金伝説」。ブロンズクロスやブラッククロス、シルバークロスなどと戦いながら、主人公セイヤのコスモを成長させてゆくロールプレイングゲームで、最後は悪の教皇との大決戦。ファミコン初のシミュレーションバトルを取り入れたナンとも画期的なゲームなんだな、これが。やっぱり、セイヤはただ者じゃないね。



聖闘士星矢

※画面は一部開発中のもので、発売される商品とは多少異なることもあります。

カラオケスタジオ

唄って、遊べるマルチソフト！「カラオケスタジオ」はたいしたモンだぜ!!

もうゲームだけではモノ足りないっ！唄って遊べるマルチソフト「カラオケスタジオ」の出番だ！ファミコン本体にマイク付きのこいつを取り付けると、画面には選んだ曲の歌詞が流れ、曲に合わせてカラオケできるという有難いシロモノ。レッスン編（カラオケ、のど自慢編、スター誕生編、イントロ当てゲームと４つのパターンで妙に盛り上がっちゃうというワケだ。お父さん、お母さんの狂喜乱舞は必至。独占される恐れもあるから、くれぐれも気をつけて欲しい。



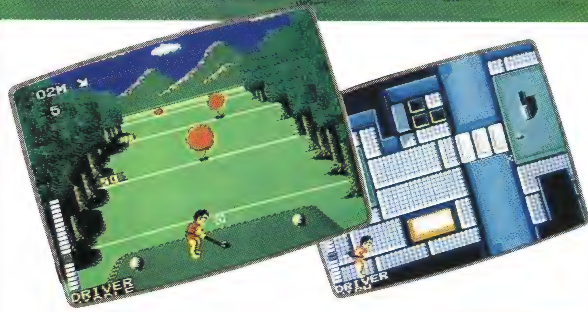
※ファミコン本体とテレビは別売です。



不滅の人気、キン肉マン。第二弾もウルトラ大好評！

少年ジャンプ連載の方は、惜しくも終わってしまったけれど、ファミコンではまだまだがんばってるゾ！キン肉マンの人気は、何しろ根強いのだ。第一弾のマッスルタッグマッチに続く、第二弾、キン肉星王位争奪戦では、さらにパワーアップしたキン肉マンの勇姿？を見れる！最強メンバーを選んで、３つの悪超人チームと戦おう。必殺技、栄光のマッスルスパークをキメて、勝利のゴングを鳴らそうぜっ!!





3D感覚の本格派、ゴルフゲームなら"猿"にまかせて！

長い間お待たせしただけあって、（ポリポリ）こいつはスゲエと言えるソフトだ。まさに気分はフェアウエイ！３D感覚の本格的ゴルフゲーム。ゴルフゲームは数々あるけどこの「プロゴルファー猿」でキマリだね。トレーニング編でたっぷり練習したら、いよいよコースへ。旗つつみやモズ落としなどの必殺ショットをマスターすれば、ミスターXも恐くないいっ！



これがバンダイ・ソフト夏のスケジュール。

発売日	種類	ソフト名	価格
発売中	カセット	ポケットザウルス 十王剣の謎	￥5,500
発売中	ファミトレ	ファミリートレーナー エアロビスタジオ	￥5,800
発売中	ディスク	ダーティペア プロジェクトエデン（書換日 5/27）	￥3,300
発売中	ディスク	キン肉マン キン肉星王位争奪戦（書換日 6/24）	￥3,300
発売中	ディスク	プロゴルファー猿 影のトーナメント（書換日 7/24）	￥3,300
発売中	ファミトレ	ファミリートレーナー ジョギングレース	￥4,900
7月下旬	ファミトレ	ファミリートレーナー 迷路大作戦	￥4,900
7月下旬	カセット	ファミリーコンピューター用 カラオケスタジオ	￥7,500㊮
8月下旬	カセット	聖闘士星矢 黄金伝説	￥5,500
8月下旬	ファミトレ	ファミリートレーナー マンハッタンポリス	￥4,900



株式会社バンダイ
玩具部（E/L）
東京都台東区駒形2-5-4 〒111



ジっくりと体験してくれ！
ヤっと発売だ。
ンーと待たせたね
ボクらのゲームだ
ウれしいね。
ブロックくずしのアクション性とマージャンのパズル性をミックスしたニュータイプのゲームです。
飽きのこないゲームとしてファミコンソフトに仲間入り。
ハイブリッドでアダルトなゲーム。子供から大人まで幅広い層で大人気。
技と頭脳でジャンジャンチャレンジしよう。
タイトーのアルカノイド専用コントローラーも使えるんだ。うれしいね！
7月18日発売
価格4,980円
東
中
ファミリーコンピュータ用カセット
JONGBOU
これはおもしろい！
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
〈ご注意〉違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは、絶対にコピーできません
KACテレホンサービス 東京 03(239)7131 大阪 06(365)0040
KAC K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元：ケイアミューズメントリース株式会社
本　　　社 〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル

任天堂 ファミリーコンピュータ

怒 II（イカリ） IKARI DOGOSOKEN

C 1987 SNK ELECTRONICS CORP

「怒・IKARI」で大活躍の主人公ラルフ・ジョーンズとクラーク・スティル少尉が、またまた大暴れする。

痛快アクションゲーム！

世界初！音声合成！2メガ64Kbit SRAM採用！

「怒・IKARI－II」がファミコンゲームで新登場！とにかくスゴイ！期待していいぞ！



8月上旬発売予定

今！いちばん新しい情報が聞ける

SNKテレホンサービス

東京：03-865-4791

大阪：06-338-2570

先着1,000名様に限りステッカー、シールプレゼント！

通信販売ご希望の方は、商品名・住所・氏名・電話番号をご記入の上必ず現金書留で商品代金を㈱エスエヌケイまでおつりのないようにお送り下さい。尚、送料は当社で負担させていただきます。

●お問い合せの時は番号をよく確めて、まちがいのないようにかけてね！

お問い合せ／東京03-865-9433

大阪06-338-8188

絶賛発売中

ファミコンアテナ待望のデビュー！お店へ急げ！

"幻想界"を支配する帝王ダンテを倒すために旅立ったビクトリー国王女アテナ。はたして、彼女のゆく手にまちかまえるものは……アテナの運命は…



オリジナルミュージックテープ付

アテナ

任天堂 ファミリーコンピュータ

ATHENA

© 1987 SNK ELECTRONICS CORP.

あのイカリがMSX2となってついに出た！



近日発売

怒 IKARI

C 1987 SNK ELECTRONICS CORP.

MSX2は、アスキーの商標です

SNK SNKGROUP

株式会社 エス・エヌ・ケイ

大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町14-10号 丸萬ビル 602号 TEL.06-338-8188

東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F TEL.03-865-9433

〈ご注意〉

違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、



噂のハイテク・シューティング!
目から耳から全身快楽
©SUNSOFT SEGA
ロムカセット第8弾
7月17日発売予定
標準小売価格5,300円
ファンタジーゾーン
武器で無敵、英雄OPA-OPAの笑撃スペクタクル!
不滅のヒット作 あのファンタジー・ゾーンがファミコンに!
時は宇宙暦6216年。平和な惑星に突如忍び寄る不気味な魔の手。
いったい、その正体は誰なのだ!? 主人公オパオパよ、
敵の恐るべき野望をくじけ! コインさえあれば武器は自在だ。
さあ、軽快なBGMと鮮やかな画面、幻想空間がキミのステージ。
体験すれば快楽へワープ——。シューティングGO!
謎のマガジン感覚ディスク
ディスク・ソフト
大好評発売中
標準小売価格2,980円
ナゾラーランド 第2号
DISK SYSTEM
© SUNSOFT
© SEKAI BUNKA-SHA
「ファンタジーゾーン」お楽しみプレゼント
「ファンタジーゾーン」を買って、キミもお楽しみプレゼントに応募しよう。抽せんでステキな賞品をプレゼント! 今回の賞品の内容はヒミツです。楽しみにまっててね。
※くわしくはカセット内の応募ハガキをごらんください。
※当せん発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます
ファミリーコンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です。
SUNSOFT サン電子株式会社
夢・創造・サンソフト
本社/〒483 愛知県江南市古知野町朝日250番地
TEL(0587)55-3500
資料請求券 FZ-TF7a
プログラマー、アニメーター、ゲームデザイナー募集!!
詳しくは はがきにてお問い合わせください
テレホンサービス ☎0587(55)1120
●カタログのほしい人は右の資料請求券をハガキに貼って、上の住所までお出し下さい



任天堂 ファミリーコンピュータTM用カセット
WAVE JACK Jr.
IMA-BD
ワクワクドキドキ
冒険浪漫
ぼうけんろまん
おまたせしました!
ファミリー・アクション・アドベンチャー
パソコン・MSXで大ヒット「冒険浪漫」がパワフルなアクション・アドベンチャーゲームとしてファミコンに登場。よりパワーアップしたオリジナルアイデアも一杯。
DOTA
8月下旬発売予定
希望小売価格5,300円
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
ウェーブジャックの新作情報が聞けるぞ!ウェーブジャック情報センター
・ダイヤルは正しくまわしてね!
札幌011-731-1111/東京03-342-9191/横浜045-252-0000/名古屋052-914-2000
大阪06-468-9999/泉佐野0724-62-9999/広島082-246-9999/福岡092-781-7000
IMAGINEER CO., LTD.
制作・発売元 イマジニア株式会社
〒160 東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号



TECMO テクモの ファミリー コンピュータ™用カセット
つっぱり大相撲™
CREATIVE SOFT TECMO LAND
テクモランド
ついにおすもうさんがやって来た!!
どすこい しませんか!
みんなーおすもうさんだよー! まるくてカワイイおすもうさんは、気は優しくて力持ち! そんなおすもうさんに、あなたもなれる! 今は前頭十三枚目だけど、対戦することに鍛えられて強く成長していくよ。そうしてレベルアップして、いつかつかむぞ横綱の星! 今日も明日もどすこい、どすこい。君もあなたもどすこい、どすこい。どすこいすれば、みんな集まる。どすこいすれば、みんな幸わせ。君も一緒にどすこいしませんか!
新登場!
希望小売価格 4,900円
TECMO テクモ 株式会社
〒101 東京都千代田区神田須田町2-2
須田町藤和ビル8F
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
© TECMO, LTD. 1987



7月下旬
発売予定
めくるめく戦闘、
謎を呼ぶ地下迷宮そして
待ち受けるどんでん返し。
これは、キミの
コミュニケーション能力が試される
新世代のアクション&ロールプレイングゲームだ!
任天堂 ファミリー コンピュータ 用カセット
チェスター・フィールド
ChesterField
"暗黒神への挑戦"
予定価格 5,300円
第3弾
電撃ビッグバン!
当って砕けろ大作戦
10月下旬
発売予定!
プレゼント
抽選で毎月3,000名様に
「ビック東海オリジナル・グッズ」プレゼント
応募方法/「チェスター・フィールド」のカセットに入っている応募シールをハガキに貼ってお送りください。
詳しくは、カセットの中の応募シールをごらんください。
チェスターフィールド
攻略の㊙情報が教えてもらえるよ!
☎ビック東海
得(マルトク)情報局
03(256)8623
ニゴロ ハローファミコン
株式会社ビック東海
〈営業二部〉
〒421-01 静岡市桃園町7の3
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



※ドラゴンスレイヤーは、日本ファルコムの商標です。
ドラスレシリーズ
ザ・ノベル ファルコム
次のチャレンジ
やっぱりコイツがNo.1！
★ドラゴンスレイヤーII
（ザナドゥ）
ディスク ¥7,800
テープ ¥6,800
●ファミコン版は、ハドソンより発売します。
実力主義へのプレゼント！
★ドラゴンスレイヤーII
（ザナドゥ シナリオII）
ディスク ¥5,800
無敵のカワイサだネ
★ドラゴンスレイヤーJr.
（ロマンシア）
ディスク ¥6,800
ROM ¥5,800・テープ ¥5,800
●ファミコン版は、東京書籍より発売します。
いよいよ発売、秒読み！
COPYRIGHT 1987 Falcom
★ドラゴンスレイヤーIV
（ドラスレファミリー）
ROM ¥6,800
●ファミコン版は、ナムコより発売します。
売切れ店続出の大人気！
★ザナドゥ コミックス
角川書店 都築和彦（日本ファルコム）作・画
定価 ¥800
今、ベールを脱ぐ！
★ザナドゥ データブック 1・2巻
MIA 宮本恒之（日本ファルコム）著 定価各¥1,300
見ての通りスグレ者！
★ゲームブック ザナドゥ
JICC出版局 宮本恒之（日本ファルコム）著
定価 ¥880
ザナドゥまるかじり！
★ザナドゥ ファイル
JICC出版局 宮本恒之（日本ファルコム）著
定価 ¥1,500
お待たせの新登場！
★ロマンシア ハンドブック
JICC出版局 宮本恒之（日本ファルコム）著
定価 ¥980
パワフルイメージソング！
★ザナドゥ
キングレコード
演奏アンセム
6inch ¥ 700
12inch ¥1,200
ゲームBGMをほぼ全曲収録
★ALL OVER XANADU
アポロン音楽工業
LP ¥2,500
CD ¥3,000
カセット ¥2,500
7月5日 発売!!
ファルコムのスタッフになれるチャンス
①プログラマー ②音楽スタッフ ③制作スタッフ（イラストレーター、コピーライター、他） ④販促スタッフ（企画、営業、マーケティング、広告） ⑤その他、事業企画、商品企画、財務などあらゆる分野にチャレンジする若い力を広く募集しています。
Falcom
日本ファルコム株式会社


元祖R.P.G.
待望のファミコン版!!
ファミリーコンピュータ（ファミコン）は任天堂の商標です。
©Origin Systems, Inc.／PONY INC.
Ultima
ウルティマ〜恐怖のエクソダス〜
PONYCA
9月4日発売予定
RPGの最高傑作といわれる「ウルティマ」のファミコン版、いよいよ登場／
斬新なゲーム・ストーリー、スケールの大きなテーマ、
ゲーム・バランス、美しいグラフィックス、BGM etc。
すべて元祖RPGのオリジナリティの迫力で圧倒します。
今、RPGもファミコンも「ウルティマ」ぬきには語れない!!
STORY OF Ultima
平和と繁栄の国、ブリタニアが大地の大蛇エクソダスによって、今、まさに破壊されようとしている。エクソダスが完全な覚醒を迎えれば世界そのものの存続さえ危うい。ロード・ブリティッシュ王が集めた４人の勇者がエクソダスを封じ込めるために、いよいよ、最後の戦いに挑む……／
Ultima
ウルティマが
ベールを脱ぐ!!
コミュニケーション・カーニバル
夢工場'87
TOKYO
OSAKA
東京と大阪で7月18日(土)から同時開催される「夢工場'87」のスーパーゲームパビリオン、特設ウルティマ・ブースでファミコン「ウルティマ」を徹底紹介／
7/21
発売
ウルティマの世界が
歌になった！
Ultima™
テーマソング
ウルティマ−瞳のナイフ−
●作詞：秋元 康 ●作曲：後藤次利 ●片面：ハートの磁石 7A0751 ¥700
日高のり子
CANYON
株式会社ポニー
TEL 03-221-3161
販売元 株式会社ポニーキャニオン販売
札幌支店TEL 011-232-5151
仙台支店TEL 022-261-1741
東京支店TEL 03-221-3271
名古屋支店TEL 052-322-4001
大阪支店TEL 06-541-1971
広島支店TEL 082-243-2915
福岡支店TEL 092-751-9631
TEL 03-667-3741


アイレム・パーティ
irem
妖怪屋敷
ようかいやしき TM
おそろしくて長〜い夜がはじまった
リカちゃん、まってるわよ！
あけてはいけない扉を
あけてしまった〜
わたしを
たすけて
おもしろこわ〜い
ぞくぞ〜く
キャンペーン
A賞
君の机の上に
なまあたたか〜い
風をおくる
妖怪はうす
せんぷうき
1,000名様
B賞
あたためると
ヘビがニョロニョロ
あらわれた！
へびだま
2,000名様
詳しくは商品の中のアンケート用紙をごらんください。
おそろしく
近日新発売
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
©1987 IREM CORP. Licensed from CASIO
※開発の都合上、ゲーム内容を一部変更することがありますのでご了承ください。
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
アイレム販売株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9　岡本興産ビル
☎06(534)1060 アイレム・パーティ係


DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
タイタニックミステリー
—蒼の戦慄—
謎また謎の連続だ。
深海が，ロマンが，キミを呼ぶ!?
2008年夏。タイタニック引上げ作戦発動。三人の美女が君の指示に従って引上げ作業を進行する。タイタニックは再び目覚めるか？そして，　イワン　とは何者なのだろうか？360°スクロール画面と大型キャラクターで迫る推理と冒険とロマン。究極のシネマチックアドベンチャーゲーム。
新製品
7月下旬発売
小売希望価格
3,200円
予価
キミはパートナーに誰を選ぶ!?
マリーン
モモコ
レイカ
〈タイタニック号船内〉
君はいろいろな謎をときながら船内を探索しなければならない。
〈記者会見室〉
うまく答えると，スポンサーからの資金が増額される。
〈スポンサーとの会見室〉
スポンサーからの資金増額は君の腕次第！
〈カレンダールーム〉
カレンダーと時刻と，資金残高が表示されている。
このソフトは販売店頭に設置されていますソフト書換機（ディスクライター）で，8月下旬より書換えられる予定です。
時は2008年。若者は，人間を4000メートルもの深海に潜水させることのできる新薬を開発した。が，それが使用できるのは女性のみ，というワクワクするような展開。
若者がパートナーとして選んだのは3人の女性ダイバーだ。さらに謎のスポンサーとの交渉や，数々の障害を乗り越えて，果たしてタイタニック号の眠りをさますことはできるのか!?
さあ，彼女たちに指令を出す有能な若者とは，キミのことだ。タイタニックの謎は，海よりも深いぞ！
Gakken 学研
㈱学研　知育トイ事業部ソフト開発室
東京都品川区西五反田4の28の5
TEL(03)493-3301
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。©Activision
©GAKKEN



いよいよ
8月上旬
発売!!
ミラクルロピット
標準小売価格 4,900円
〜2100年の大冒険〜
MIRACLE ROPIT'S
ADVENTURE IN 2100
可愛いい少女と
おどけたロボットの
不思議なアドベンチャー
家族そろって大冒険の
旅に出発しよう!
1メガROM+64K Bit S-RAM使用カセット
テレフォン・カード・プレゼント!!
商品についている応募券を送って下さい。抽選の上2,000名にミラクルロピットのオリジナル・テレフォン・カードをプレゼントします。
★ ミラクルロピット情報
ミラクルロピットの㊙情報をこっそり君に教えるよ!(昭和62年8月31日まで)
☎03(942)2811/03(942)2812
ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。
★「ミラクルロピット」LP/カセット8月21日発売!!
(オーケストラ・バージョン+オリジナル・サウンドトラック)各(定価)2,500円
発売元:キングレコード株式会社
〒112 東京都文京区音羽2-12-13
©キングレコード アニメーション20
KING

徳間コミュニケーションズ特別企画

ファミコンGoods（グッズ）

●ファミリーコンピュータは、任天堂の商標です。

通信販売（つうしんはんばい）

〈 〉の中が商品番号です。注文の際は商品名、商品番号を必ずご確認下さい。

ジョイボール



¥3,980〈TH-101〉

ファミリーチャンプターボ

①タイプⅠ（1人用） ¥4,850〈TS-103〉
②タイプⅡ（2人目用）¥4,850〈TS-104〉

①


②


※ファミリーチャンプ・タイプⅡは、タイプⅠに接続してご使用になれます。（アダプターはいりません）

スーパーマリオブラザーズ スーパービッグ・ベル・クォーツ目ざまし時計

各¥4,500



写真の商品（黄色〈TT-106〉）の他に、赤色〈TT-107〉もあります。

スーパーマリオブラザーズ クォーツ掛時計

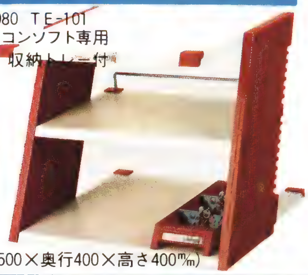
各¥2,980



写真の商品（赤色 TT-104）の他に、黒色〈TT-105〉もあります。

ファミコン収納台 ファミコン・ランド

¥5,980 TE-101
ファミコンソフト専用収納トレー付



（間口500×奥行400×高さ400㎜）

ジュニアタオルケット

（130×180cm、綿100%）

各¥3,800

（1 スーパーマリオブラザーズ〈TM-101〉 2 スパルタンX〈TM-102〉 3 エキサイトバイク〈TM-103〉）



ジュニア毛布

（140×100cm、アクリル100%）

各¥4,500

①サッカー〈TM-104〉 ②F-1レース〈TM-105〉 ③マリオブラザーズ〈TM-106〉 ④スーパーマリオブラザーズ〈TM-121〉



スーパーマリオブラザーズ クッションケット

各¥4,000



（120×145cm、アクリル100%）
①赤色〈TM-122〉 ②青色〈TM-123〉

タオル4点セット

（綿100%）

各¥3,300

（①スーパーマリオブラザーズ〈TM-107〉 ②スーパーマリオブラザーズ2〈TM-124〉）





バスタオル 60×118cm
スポーツタオル 40×105cm
フェイスタオル 33×80cm
ミニタオル 33×33cm

完全攻略テクニックブック



好評発売中！ この本のシリーズは、通信販売はしておりません。全国の書店でお買い求め下さい。

購入方法（こうにゅうほうほう）

〈お問い合せ〉時間3:00～5:00
〈ファミコングッズ係〉TEL 03-501-5308（直通）
03-591-9161（代表）

キリトリ線

申し込み書

氏名	保護者名（申し込み者が15歳未満の場合） 印	性別 男・女
住所 〒 TEL		年齢 歳

商品名	商品番号	個数	品代	送料	合計金額
				700円 ∴送料は、10,000円以上購入の場合は無料です	

●申し込みは、他の用紙でも結構です。ボールペン等ではっきりお書き下さい。

キリトリ線

★購入希望の方は、左記の申し込み用紙に商品名、商品番号、個数と必要事項を記入し、品代、送料の合計金額を同封の上、必ず現金書留で送って下さい。
★送料は購入額合計1万円以下の場合は700円です。ただし1万円以上の場合は無料となります。（送料には、郵送料と梱包料が含まれています）
★現金書留以外の送金方法（普通郵便、切手、為替など）では、不明の際、責任を負えませんので受付け致しません。
★品物は、現金書留到着後、約1～2週間でお届け致します。
★受付は、在庫がなくなり次第、締切ります。尚、品切れの場合は、品代、送料共に返金させていただきます。
★万一、商品が不良の場合は商品到着後7日以内に返品下さい。尚、返送料は当社にて負担致します。

申し込み先
〒105 東京都港区新橋1—18—21
㈱徳間コミュニケーションズ
FCMファミコングッズ係



ファミリーコンピュータ™用ゲームカセット

〈ご注意〉このプログラムはダビング機を使ってもコピーできません

感動のマルチエンディング

優子、ヴァリスの剣に導かれ、夢幻界の戦いに引き込まれていく。

ジャングル、岩山、崖、沼などの地形も優子の行く手をはばむぞ！

未知の力"ヴァリス"に導かれた主人公「優子」が、"夢幻戦士"となって「夢幻界」に挑戦！「夢幻魔王ログレス」に囚われた「幻想王女ヴァリア」を救い出すために！



地底世界。入り組んだ迷路のような広大な洞窟に迷わされるな!!

●真実のラストシーンを見ることができるか?

選ぶ道は1つじゃない。夢幻界に隠された数々の謎…。謎が謎を呼び、その果てに見えるのはただ1つの真実！君が体験する初のマルチエンディングストーリー。

●夢幻界の5つのワールドを構成する、ニュータイプ・マップ形状理論

総画面数600画面！分かれ道は何と289ヶ所もあるぞ。夢幻界の迫力をそのまま伝えるマップ構成と、超リアルグラフィック

●ワザと知恵のすべてが要求される

夢幻界で優子を待ちうける敵は40種以上。全ての敵を倒すためには、隠されたヒントとアイテムを確実に手に入れなければならないぞ。

この夏最大の話題、ビッグアクションゲーム、「夢幻戦士ヴァリス」!!


LIFE POINT 00001560
現実世界。ログレスの侵略は次元を超え、そこまで迫っていた。
LIFE POINT 00004820
ヴァリア城。廃墟の中心にそびえ多くの謎が秘められている。
氷の世界。ログレスの魔力によって氷の中に封じ込められた世界。
LIFE POINT 010360
夢幻戦士
ヴァリス
TM
8月21日発売!!
TOKUMA SOFT
GTS−VA 標準小売価格 5500円
■製作・発売元／株徳間書店
■販売元 株徳間コミュニケーションズ
PHONE 03(591)9161
©日本テレネット・徳間書店
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
開発中につき、掲載上の画面が予告なく変更されることがあります。


7月10日にも
ファミリーコンピュータMagazineは
創刊2周年記念増刊号
発売されます
ファンタジーゾーン完全攻略、新作
水戸黄門／インドラの光／ウルティ
マ／他、ウル技スペシャル、超新作
情報と、いつもにましてオモシロイ!!
お得な230円
ゴルフUSコース完全攻略本
ファミリーコンピュータ ゴルフUSコース 完全攻略本
発売中
定価330円
ドラゴンクエストII完全攻略本
ファミリーコンピュータ DRAGON QUEST II 完全攻略本
7月4日ごろ発売
定価390円
大好評の完全攻略本シリーズ最新刊もよろしくネ!

超ウルトラ技(ちょうテクニック) 50+1(プラス)

ニセモノのウル技

ホンモノのウル技

いよいよ夏、目前。ウル技でもやって暑さをぶっとばして、夏をのりきろう！

❶怒ったクロマティ、どうしたことか!?



❶おっと!! デッドボールだぁ



❶ピッチャーコマツ投げた





0 ウルトラ

特別技

燃えろ!! プロ野球

デッドボールで、こんな過激なシーンが出る

東京都／燃えろキヨシクン

これは、試合の7回以降にできる技なのだ。まず、デードボールのときに、違ったポーズをする打者を見つけておこう。外人選手が多く、1球団に1人か2人いるぞ。

つぎに、7回以降に、その打者の頭めがけてボールを投げるのだ。うまく当たれば大成功！ アタマにきた選手が、ピッチャーに抗議するシーンが見られるんだよ。

怒ったぞ〜



❶これは完全にトサカにきたようす、クロマティ、コマツに対して猛烈に抗議を始めました。ごらんください!!

技のレベル

横綱技　最高ランクの技だヨ

大関技　2番目のランク技ダゼ

小結技　普通ランクの技ダナ

十両技　初歩ランクの技

幕下　技ではないが変なもの

ちょっとおしゃべり

サハラDE川柳　おっはヨーロッパ！　サハラ亭でゴザルよ。川柳が少なくて、私、毎日泣き暮しております。このままではゲーム川柳はなくなってしまいます！　ああっつ……。そんなサハラ亭をドン底までツキ落してくれたのが埼玉県のたこやきXクン。ひどいわ。



ウルトラテクニック 1　優勝技（ゆうしょうわざ）

アテナ

なんてったってアテナは無敵！

京都府／ドドン波亀仙人クン

なんと、アテナに無敵があったのだ！　まず第1ステージで、まっすぐ進んだ行き止まりのところにあるつたを登ろう。そして、つたを登ったところの左上の岩を壊してライフが減るつぼを取ろう。つたを下に行き右へ行ってスタート地点に戻る所で待とう。

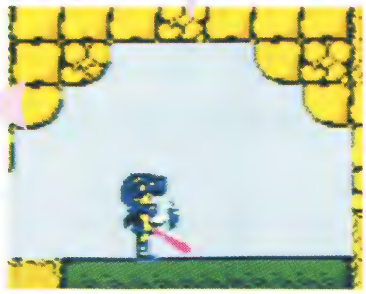
ポッポッとタイムが減る音が8回鳴ると1メモリライフがなくなるのに注意しよう。

ライフが最後の1つでポッという音の8つ目が鳴る寸前に右へ移動してスタート地点までワープする。うまくいけばスタート地点でライフがないのにアテナは生きている。これで無敵技の完成だ！

しかしライフフラワーを取ったり、タイムオーバーになると無効になる。



“毒を受けてライフが減るつぼ”を取ろう



タイミングを計って右へ移動すると……

無敵



うまくいけば、ライフがなくても生きてる



敵に触れても、アテナは死なないのでした

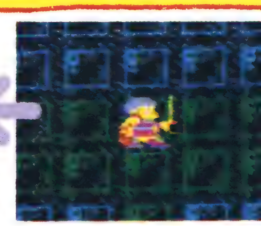
ウルトラテクニック 2　小結技（こむすびわざ）

ヘラクレスの栄光

オットこれは？　ろうそくの独り立ち現象か〜っ!?

静岡県／大越信尊クン

地下でまずランプを使って明るくしよう。その次にろうそくを使ってみると、どうなるか……。何も変化ないって？　ところがどっこい、ヘラクレスを動かしてごらん。ろうそくの明かりだけが抜け出していくぞ。



ランプを使うと、これだけの明るさを得ることができる



そのあとろうそくを使ってみると、さあどうなるかなぁ？



ろうそくの小さな光だけが動きだす



完全にランプの光を置いてきぼりに…

ウルトラテクニック 3　小結技（こむすびわざ）

ヘラクレスの栄光

幻の港で、たんまりお金を集めて大金持ちになろう!!

静岡県／キャプテンえおクン

パロス島の幻の港を見つけたヒトに贈るウル技だ!!　港から島に続く橋を1マスずつ調べてみよう。なんと、それぞれ1Gのお金に変わっちゃうんだ。

だから、旅の翼を使ってパロス島を脱出し、また船で戻って同じ事を繰り返せば、お金がたまるぜ!!



↗から消える。そして、画面上から戦士の足が見えてくるところで、Ⓐボタンを離し、すぐにⒷボタンと十字ボタンの上を離す。うまくいくと、くさりガマはどこかに引っかかり、戦士は宙に浮いてしまう。これで何画面も上へ登れるようになるってワケさ。（神奈川県／カムバックバボクン）

★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は7月10日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。



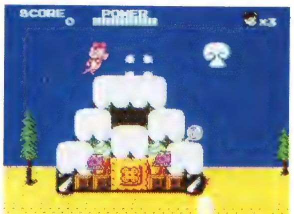
ウルトラテク 5 大関技

Bugってハニー

ついに発見！ これが本当の「裏技の反逆」だ！

高知県／原田克弘クン

まず各ステージのキャンディやとうろうを左から順に壊して右端まで行こう。そして途中でダメージを受けないで左端まで戻り、タマゴを出す。かくれ面に行くと、いままでと変わった面が始まっているのだ！



ハートを出して、最初のほうから順番にキャンディを壊していこう！



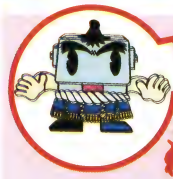
出てくるかくれキャラをうまく利用すれば、進みやすくなるねっ！



一番最初のキャンディまで戻ってきたら、タマゴを出して、取ろう！



パドルが2枚ある面へきた。ほかにもたくさんいろいろ変わった面が



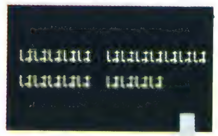
ウルトラテク 4 横綱技

ヘラクレスの栄光

いきなり出た。へんてこパスワードだヨ

愛知県／田中治郎クン

もうやたらメチャクチャのレベル30になるパスワードが発見された。パスワード入力のときに全部“は”を入れて始めればいいよ。武器や道具が変だったり、カーソルで何もないところを選んで売ることができる。また武器を売っても武器(この場合は銅の盾)が、減らないので何度でも武器を売ってお金を増やしたりもできるのだ。



パスワード入力画面にしたら、全部“は”を入れてみよう。すると……



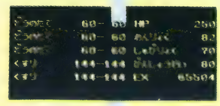


武器を売っても減らないヨ！

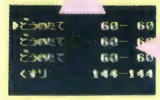


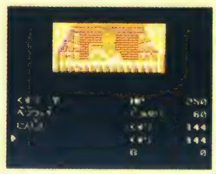


道具に敵キャラのベブウッドがいるなんて

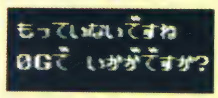


くすりでどうやって防御しようってんだろうネ





何もないところを売ると…やっぱり0G！







銅の盾を何度も使ってるうちに耐久力が255

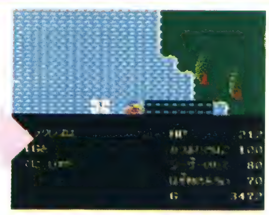
マルマケ 負



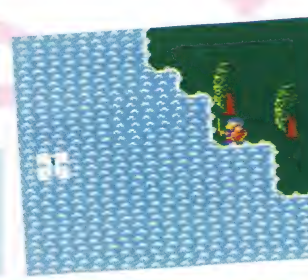
港から橋が伸びていくんだぜィ!!



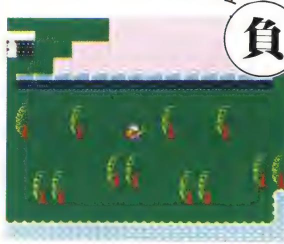
島まで橋が届いたぞ。さあっ上陸してみようかな……



これはっ？ 橋の1つ1つが1Gに変わっていくなんてー



全部お金に変わったよ。旅の翼を使って繰り返そう!!



どこへも行けなくなっちゃった

旅の翼を持ってないと！

ウル技情報技

●アルゴスの戦士

前号のウル技⑱、「はてしなきくさり登り」が、簡単に他のエリアでもできるぞ。くさりガマが引っかかる木や岩のところで、その下に障害物が何もなければできるのだ。№10のウル技③、「空中歩行技」を使って、木や岩の下に来たら、十字ボタンの上を押して、画面下↗



ちょっとおしゃべり

私は見た神宮寺三郎！　ボクの家の近所に「神宮寺さん」という人が住んでいる。で、その家で飼っているオカメダルマインコの名前が"サブロー"。真実の神宮寺三郎はインコだったのです（三重県／大田原亘クン）。日本各地よりゾクゾクと集まる神宮寺情報に編集部一同、感激しております。犬でもブタでも神宮寺、集れ！

ウルトラ技 6　大関技　Bugってハニー

ステージ1のかくれ面と正解パスワード大公開!!

北海道／印田目出男クン

ステージ1のかくれ面のブロックくずしは、他のステージに比べれば比較的簡単だ。でも手を抜いてはいけないぞ。

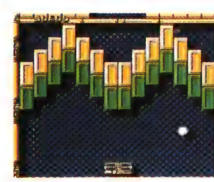
かくれ面は上下に2画面分に分かれている。しかしここでは、上半分の画面しか載せていないので注意すること。

表ステージのタマゴの出現する場所とタマゴを取ってどのかくれ面をプレイするかは、電源を入れるたびに変わるが、かくれ面の取るべき正解のアルファベットは決まっているので、下の写真を見てクリアしてくれ。

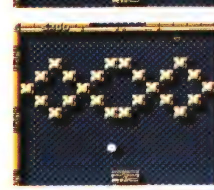
かくれ面の全8面パスワードを集めたら、表ワールドのずっと右端へ行こう。お菓子の城の扉が開いて中には高橋原人が待ってるぞ。

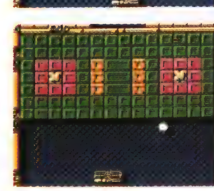


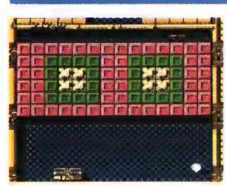
◆ステージ1のパスワードはBUGHONEYでつまりバグってハニーのことだよ！


B ◆波型のブロックの配置だぞっ！


U ◆貫通弾またはイナズマで楽勝だ

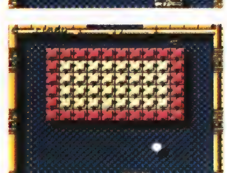

G ◆ブロックが少ないから楽だね


H ◆壊せないブロックがくせものだ


O ◆貫通弾を使えば、ラクラクさ！


N ◆爆弾ブロックを爆発させろ！


E ◆これは、まあまあ簡単だよね


Y ◆一気に爆弾ブロックでクリア！

ウルトラ技 7　大関技　Bugってハニー

ステージ2からは、高橋原人が大活躍するぞ!!

東京都／ディースックン

ステージ2からは、高橋原人が登場するぞ。かくれ面も少しはややこしくてクリアに手間取ると思う。

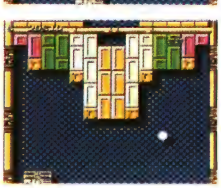
表ワールドでは火に注意したほうがよい。火に触れると、高橋原人のパワーはすべてなくなってしまうからだ。敵がたくさん出てきたときやパワーが減ってしまったときなどは、一度横丁に入るといいよ。横丁から出ると建物が復元されるからかくれキャラのハートが出るまで、何度も出入りするといいよ。

それとかくれ面に入るときはパワーを満タンにしたほうが、ブロックくずしのパドルの数が多いよ。正解パスワード8つは、下の写真を参考にしてね。

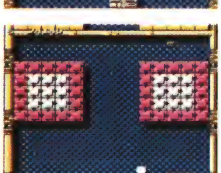


◆ステージ2のパスワードはTAKAHASIだ。さすがハドソンの顔。有名人だからね


T ◆いきなり硬い壁が並んでいる


A ◆じゃまなブロックがあるね


K ◆階段状のブロックが難しいゾ

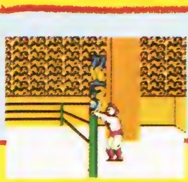

A ◆左右にかたまっているブロック


H ◆ブロックのすきまに入れれば


A ◆輪状の光線があればなんとか


S ◆これは、誰の顔なんだろう


I ◆輪状の光線を利用しよう!!



●キン肉マン　キン肉星王位争奪戦
まず天守閣へ行き、鉄柱のそばでパイル・ドライバーかバック・ドロップをかけ、敵を鉄柱のほうに落とそう。すると敵の頭を鉄柱にぶつけることができるのだ。敵に与えるダメージの大きさは変わらないけど少しはイライラの解消になるよ。（兵庫県／なにぬねクン）

ウル技　場外技

ウルトラ技 8 大関技 Bugってハニー

ステージ3は、宿敵・キュラ大王との戦いだ！

宮崎県／またきて上海クン

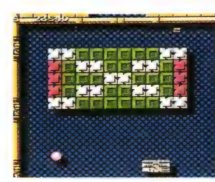
ステージ3は、ピラミッドや神殿が建ち並ぶ面だ。かくれ面は壊せないブロックが多くて苦労するぞ。だからパワーアップアイテムを有効に利用するとよいぞ。それと貫通弾も、ボールのスピードが少し速くなってしまうが、便利な技だぞ。

パスワードを8つ全部集められたら、宿敵・キュラ大王との戦いだ。高橋原人の投げるオノは、キュラ大王の頭しかダメージを与えられないぞ。キュラ大王の口から出す炎はオノで防げるから、敵に背中を見せてはいけないよ。正解のパスワードを下の写真のとおりに取って早くキュラ大王を倒してしまおう!!

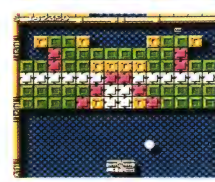
表ワールドの横丁も石や火が多いから、注意しながらタマゴを探してくれ！



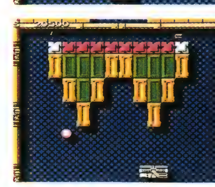
◐ステージ3のかくれ面すべてのパスワードを取ればバイハドソン



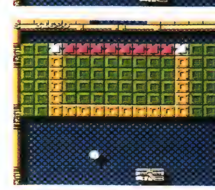
B ◐まあ、なんでもない面だね



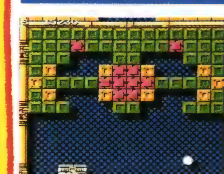
Y ◐けっこうたくさんのブロック



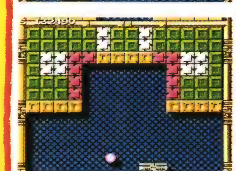
H ◐左右からボールを入れよう



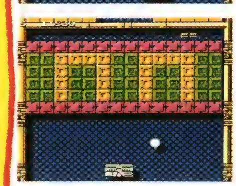
U ◐角っくいやつ、たいへんそう



D ◐なにか意味がありそうな面



S ◐真ん中から入れなければ



O ◐壊せないブロックがポイント



N ◐GODとは神のことなの？

ウルトラ技 9 大関技 Bugってハニー

分身の術で攻撃してくるダイキュラとの対決だ

京都府／野田幹人クン

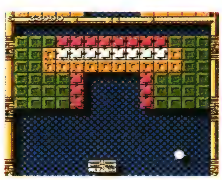
ステージ4は、最終ステージだ。敵の攻撃は、やはり激しくなっている。自分のパターンをつくり、敵を倒すところは倒し、逃げたほうが無難のときは、逃げよう。

パスワードは下の写真を参考にしてくれればよいが、かくれ面に行けるタマゴはここでも8つ出てくる。しかし、そのうちの1つは、2つ目の谷の右側の石の像を連射すると出る。そうすると、タマゴを出すときの音がし続けて少したつとかくれ面に行けるぞ。

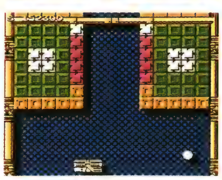
パスワードを全て集めたらダイキュラとの対決だ。部屋の中に3匹のダイキュラがいて、原人のオノが当たるのが本物の敵だぞ！



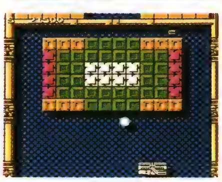
◐ステージ4のパスワードを集めてみると、ヘクター87。次のゲームの宣伝とはね！



H ◐壊せないやつの上に銀色が……



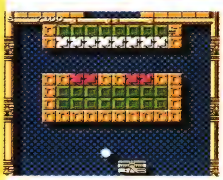
E ◐カンタンに出口へは入れられる



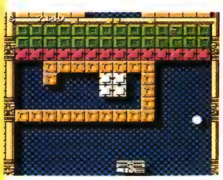
C ◐壊しにくいブロックが中心に



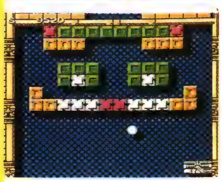
T ◐ちょっとてこずりそうな面



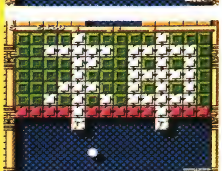
O ◐いやらしい面だ。入れにくい



R ◐真ん中のブロックへ行くまでが



8 ◐とってもカンタンそうだけど



7 ◐ネ申す、とは、なんだろう!?

★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は7月10日以降（平日午後4〜6時）にお願い致します。

ウル技 超外技

●キン肉マン　キン肉星王位争奪戦

熊本城の3階でスタート地点の左にある赤い池に入り、№10の特別技（十字ボタンの右を押しつつⒶボタンを連打）でキング・ザ・100tに変身しよう。するとキング・ザ・100tのまわりがグチャグチャになってしまうのだ。

（和歌山県／辻本和也クン）



ちょっとおしゃべり

私は見た神宮寺三郎！ 私は神宮寺を見たことがあります。TBSの夜8時の番組や日本テレビ夜8時の番組の中で。よーく見てね、たけし軍団の"そのまんま東"オデコとかヘアスタイルとかスゴク似てる！と、思う私はヘンでしょうか……。（北海道／自田さつきチャン）。ヘンだよヘン。東と神宮寺じゃ大ちがいだわっ。

ウルトラテク 10 横綱技

ハオ君の不思議な旅

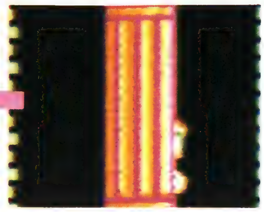
5番目の城を自由に動きまわれるワープ

愛知県／長井祐樹クン

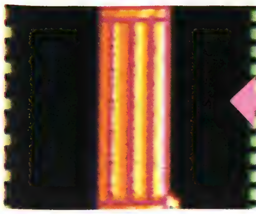
5番目の城に入ったら、右に進み、1本目の柱の後に隠れて、十字ボタンの下を押してみよう。なんと、ハオ君は床にめり込んでしまう！

それだけなら、たいしたことないけど、ハオ君の顔を柱の右側から少し見えるようにしてから、十字ボタンの下を押すと、いろんな場所へワープするのだ!!

床にめり込んでワープ



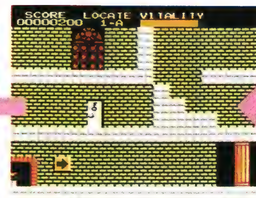
●こんなふうにしてから、下を押すと……



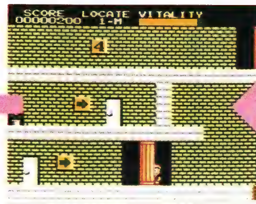
●ハオ君が床にめり込んで、見えなくなっちゃう！



●スコアの百の位が0～4のときにこの位置で下を押すと



●オット！ 画面が右へスクロールして……



●こんなところまで来たぞ！ もう一度下を押すと……



●またまたワープだ！ 何度でもくり返しできるよっ！



●スコアの百の位が5～9のときにこの位置で下を押すと



●ヤッタ！ 画面が左へスクロールして……



●こんなところまで来たぞ！ もう一度下を押すと……



●またまたまたワープ！ この方向も何度でもできるっ！

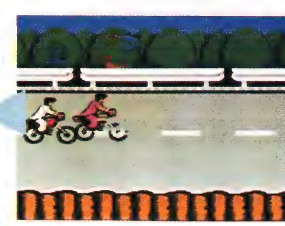
ウルトラテク 11 小結技

熱血硬派くにおくん

逆走行の応用技で、見えない敵が出現してくるぜ！

大阪府／窪田利博クン

まずはくにおがバイクに乗るシーンに行こう。そしてスピードUPのアイテムを取り、十字ボタンの左をずっと押しておこう。するとバイクが逆走行するから、（詳しくはNo.11のウル技㉗を参照）そのときに敵を倒すんだ。その敵が超スピードで、前から後ろに流れたら成功。ナント今度は見えない敵がくにおを攻撃してくるのだあ。



●これが逆走行だあ。ターボでスピードUPしたときよりも速い！



●このときに敵のバイクを倒せ。敵が前から後ろに通過したら……



●ぎょえ～。見えない敵がくにおを攻撃してくるぜ！

ウルトラテク 12 十両技

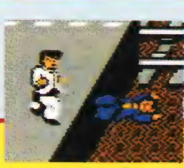
熱血硬派くにおくん

悲しいかな ボスを倒したのに、クリアできない

東京都／渡辺匠クン

ボスを倒すと普通なら、画面が変わり、くにおの顔が出てくるよね。でもボスを倒したあとに、パンチ（キックじゃだめだよ）を連打していると、いつまでたっても、くにおの顔が出てこない。時間切れまでやってると、クリアできずにくにおがやられてしまうのだ。

ウル技 爆笑技



●熱血硬派くにおくん

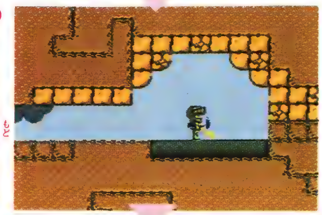
いまだリキにてこずっているやつはこのウル技を使おう。くにおをホームの右端ギリギリに立たせ、リキが突進してきたら、ジャンプキックを2発おみまいしてやれ。するとホームの内側にいるはずのリキがなぜか落ちてしまうのだあ。

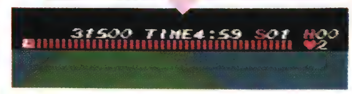
（北海道／千葉隆二クン）

7月は3週間連続発売！★7/10は増刊・7/17はNo.14

13 ウルトラテク 小技
アテナ
森の世界でライフゲージを最大に増やしてしまおう！
東京都／中川裕二クン


写真A。ハートを取れ！


スタートに戻されるぞ



これが最大ゲージのライフ量だっ！

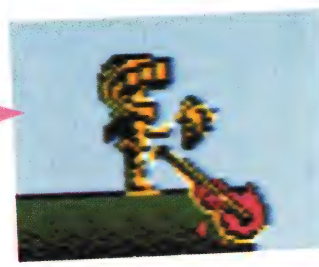
森の世界でスタート地点から4本目の木の近く（写真A）に、ライフフラワーが出てくるよね。武器やキックでその花の部分をたたくと、ライフゲージが2ゲージ分増えるクリスタルハートが現れる。それを取り、導きのランプのアイテムを取らずに第2ステージへ行けるワープゾーンへ入ると、スタート地点に戻される。そこで、クリスタルハートを取りスタートに戻る。これを繰り返すとライフゲージはどんどん増えるぞ。根気よく続けて、がんばれ！

14 ウルトラテク 小技
アテナ
アテナ、フルパワーアップでクリアを目指しますっ！
千葉県／岩崎直敬クン

第1ステージの森の世界で、一気に武器と防具をフルパワーにできる場所があるぞ。スタート地点から2つ目のきのこの上に乗って、十字ボタンの下を押せば、きのこが壊れてアテナの装備が、ファイヤー・ソード、獅子の盾、勇者のカブト、勇者のヨロイになるぞ。ただしファイヤー・ソードを振りすぎてライフが減ると、装備が1ランク下がるぞ。


この装備ではアテナ、敵に負けてしまいますわ……でも右にあるきのこに乗れば……


ここで、十字ボタンの下を押すだけで、この技はできあがりい！


武器も、防具もフルパワーアップしているのであった！

15 ウルトラテク 小技
森田将棋
ついにやってくれました！最強のL3に25手で勝ち
岐阜県／加藤要一クン



見ろ、見ろ！このように勝ったのだっ

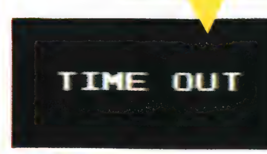
ファミマガの読者はえらい！ついに、25手でL3に勝ちィ。先手を「あなた」、後手を「L3」にして、

▲9六歩 △5二金
▲7六歩 △3二銀
▲2六歩 △6二銀
▲2五歩 △1四歩
▲2四歩 △2四同歩
▲2四同飛 △1三角
▲2六飛 △5七角成
▲2二飛成 △6七馬
▲3二龍 △7二金
▲2一龍 △6二玉
▲3三角成 △1三香
▲3二龍 △6一玉
▲5二龍

と駒を動かすと、コンピュータは負けを認めて、「先手の勝ちです」と表示するよ。やっぱり、これぐらい短くないと面白くないよね。某(負)ファミコン雑誌みたいに、43手ぐらいで喜んでいちゃ、世間の皆様は許してくれないぜっ!!


これでもか、これでもかと、リキにパンチを浴びせ、リキを倒したら


次の敵に会うまでに、シャドーボクシングなどをしていると……



タイムアウトで、クリアできなくなったぁ

ウル技 破壊技

●熱血硬派くにおくん
くにおくんが鉄骨にめりこむ!?

というこの技は、No.11のウル技㉘番の応用技だ。バイクVSくにおのシーンで最後のバイクを、画面右下で倒そう。するとくにおが鉄骨にめりこむようにして、バイクに乗りに行くのだぁ。
（東京都／谷本智明クン）



ちょっとおしゃべり

一流とはなんだ？ ドラクエIIの広告にムーンブルクの王女は一流の呪文の使い手だと書いてある。が、出会った時には〝ベホイミ〟しか知らない。これで一流といえるのか！（東京都／笹沼崇クン）。一流になる素質が一流なのよ。素質といえども一流には違いないっ！ てなワケで、これで一流といえるのさ。はい。

ウル技16 小結技

ファミリージョッキー

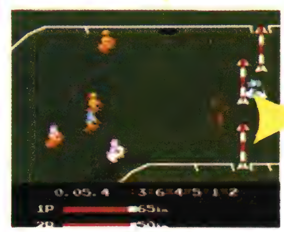
リタイヤすると、馬がソッポをむいてしまうのだァ！

神奈川県／古川功二クン

2人用でゲームをして、とにかく障害のあるレースまでガンバろう。そして、1人は障害で転んでリタイヤして、もう1人は4位以内に入ろう。次のレースの出走表のとき、2番目の馬だけは、他の馬と逆の方向を向いているよ。



とにかく、障害のあるレースまでは2人ともガンバッテネェ〜〜〜



どちらか1人だけ障害で転んで、リタイヤしてしまうのだ



およ！ 2番目の馬が反対を向いてしまったではないかっ

ウル技17 小結技

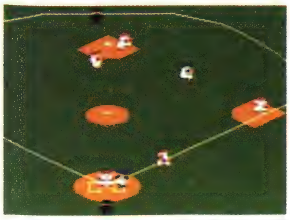
プロ野球ファミリースタジアム

これでカンペキだ、1Pで相手が必ずエラーするぞ！

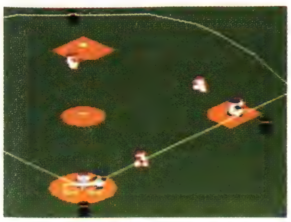
兵庫県／Ⓟキタノクンクン

対コンピュータ戦で走者が出れば、必ず本塁まで帰って来れるぞ。

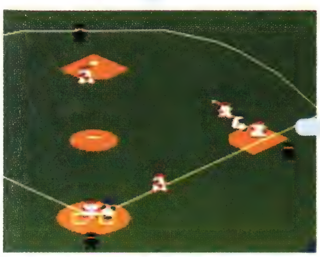
たとえば走者1塁なら、2塁に走り2塁手が追いかけて来たら1塁へ戻る。走者が1塁に帰塁したら、すぐにまた2塁へ走る。すると、追って来た2塁手が無人の2塁ベースへ球を投げ、球は外野へ転々。このスキに楽々1点いただきだあ。



まず2塁手をおびき出す。追いかけて来たらすぐに戻るんだよ



しっかり1塁ベースを踏んだら、すぐに2塁へ走ろう



何を思ったか無人の2塁へ球を投げ



球は外野へ。このスキに、いっきに本塁突入だ〜

ウル技18 大関技

プロ野球ファミリースタジアム

スクイズがファール、でもなぜか1点入るんだ

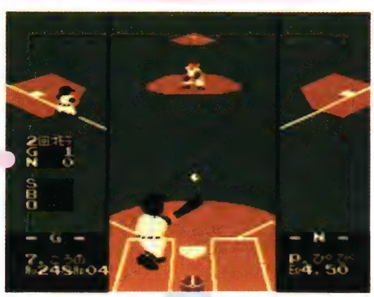
大阪府／白坂修仁クン

このウル技はとてもムツカしい。めったにお目にかかれないものだ。それでも、あえて挑戦する気があるのならならやってみよう。

やることはスクイズ。だけどただのスクイズじゃない。まず、3塁走者が足の速い選手でなければならない。投手が投球動作を始めたら、3塁走者は本塁突入。そして打者はバント。しかしこのバントはファール。ところが、〝FOUL〟と画面に表示が出る前に走者がホームインしていれば、なぜか1点入り、しかも走者は3塁に戻っているんだ。



〝FOUL〟と表示が出る前に…



投球開始と同時に走者スタート。打者はバントの構え、スクイズだ！



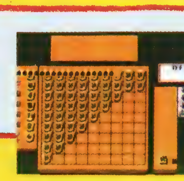
走者がホームインしていれば、見てのとおり1点入って走者3塁、丸もうけだ

ウル技場外技

●森田将棋

ファミマガNo.11に載った、ウル技㊸番には、実は限界があったのだ。どんどん飛車を自分の持ち駒にしていくと、130個ぐらいで画面が止まってしまうのだ。しかし、130個も飛車があっても、使いようがないよねエ〜

（新潟県／園田毅クン）



超ウルトラ技50+1

★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は7月10日以降（平日午後4～6時）にお願い致します。

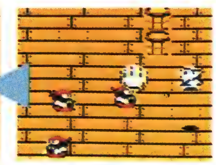
ウルトラテク 19　魔界島

幕下

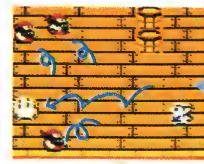
ジャンプで投げれば威力倍増、いっきに倒しちゃえ！

静岡県／岩田博クン

タルや岩を投げれば、一直線に転がって敵を倒す。それはそれで気持ちいいんだけど、写真のようにジャンプして横に投げてみよう。タルはピョンピョン跳ねながら転がって行き、敵を倒せる範囲がグッと広くなるんだ。敵だってわざわざやられるために一直線に並んでくれるわけじゃない。こいつぁ役に立つ技だぞ。



ジャンプしたときに横に投げると…



こんな風に転がって敵を倒すぞ！

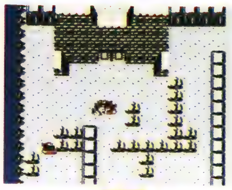
ウルトラテク 20　魔界島

十両技

おっとやられた、でも安心のコンティニューを発見！

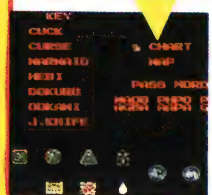
山梨県／島田考クン

パスワードなんて使わなくてもコンティニューできるよ。モモタルーがやられてしまって、タイトル画面に戻ったら十字ボタンの上を押しながらスタート。これで簡単コンティニュー。ただし体力は1000だよ。



うっ、やられてしまった

タイトル画面のときに、Ⅰコンの上を押しながらスタートボタンを押す



取ったアイテムはそのまま残ってるよ

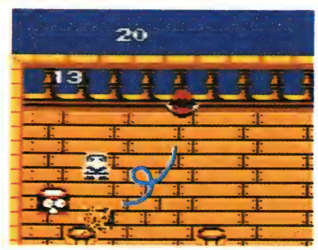
ウルトラテク 21　魔界島

小結技

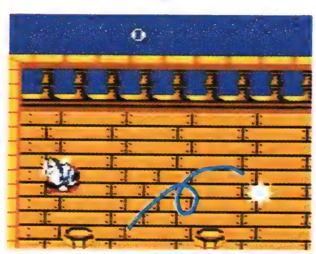
死んだはずなのに、奇跡のように甦えるモモタルー

長野県／森田誠クン

あと1回敵に触れたらやられる、というときに敵にタルをぶつけて倒し、その得点が体力に加算される前にやられてしまおう。モモタルーは目をまわし、たおれてしまう。やられた、誰もがそう思う。ところが、次の瞬間モモタルーは復活しているんだ。たおれる前に倒した敵の得点だけの体力（写真では10点）で…。



体力がない。敵を倒して何とか体力をかせがなければ。エイッ



1匹倒して10点入るはずなのに、その前に体力は0になってしまった



ここで、GAMEOVERとなるところが、なぜか10点入ってる



そうか、たおれる間際に倒した敵の得点が入ってたんだ

ウルトラテク 22　リンクの冒険

十両技

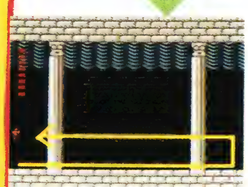
妖精魔法！ 飛び回るだけでレボナックが大爆発だ!!

愛知県／竹内章浩クン

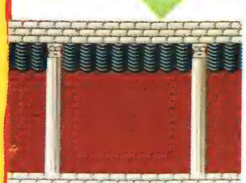
まずFAIRYの魔法を覚えて第3神殿か第6神殿のレボナックの所へ行こう。レボナックが出て来て、馬から降りたら、すぐに妖精に変身するのだ。次に妖精でレボナックを追いつめて画面から消して、上の2番目の写真の矢印のように動くと、あーらフシギ!? 大爆発が始まりレボナックは完全に消滅するのだ。でも鍵は落ちてこないし、画面のスクロールも止まるのでハマッてしまうのだよ。



まずはレボナックを馬から降ろしてやれ！



レボナックを消して線のように飛ぶと



ドッカーンと大爆発が起こるのだ！

ウル技 番外技



●スーパーロードランナー

左の写真のように、2人用でプレイする面で、見えないレンガのあるところなら、どこでもできる技だ。どちらか1人が見えないレンガの上に立ち、もう1人がそのレンガを掘るようにする。すると、見えないレンガが見えるようになるんだ。（大阪府／今井清和クン）

ちょっとおしゃべり

神宮寺一家物語　神宮寺三郎には兄が2人いるはずだ。三郎がいるのなら一郎、二郎もいて当然だからである。はたして兄たちは、どこで何をしているのだろうか!!（東京都／神宮寺四郎クン）。編集部が考えるに神宮寺家はその名からして身分の高い金持ち一家であろう。一郎、二郎はエリートの道を進み（P122に続く）、

ウルトラテク 23　大関技

妖怪倶楽部

経験値がカンタンにアップする場所があったゾ！

東京都／風月堂魔クン

経験値を増やせる

ステージ2の最後の敵がいるところまで行こう。じつはこの場所だけ、TIMEが0になっても、蝶（触わると、あきらが1発でやられてしまうほう）が出ないのだっ。したがって、最後の敵をわざと倒さなければ、その場所にたえず出現するコウモリ（簡単に倒せる）だけをずっと倒すことによって、永遠に経験値が増やせるんだ。

このゲームは経験値がアップすることによって、主人公の武器がドンドン強くなるので、ゲーム後半に備え、ぜひともこの技をやっておこう！



ここがステージ2の最後の敵がいるところだ



経験値稼ぎをする前に、ピューマという敵は倒しておく



あとはコウモリを倒して経験値（赤い玉を取る）を稼ごう



よーく下の表示部分を見て！　EXP（経験値）という表示がいっぱいになってるでしょ!!

ウルトラテク 24　十両技

アルゴスの戦士

くさりガマの怪。上に登った戦士が下から出てきた！

東京都／アルゴスの戦車クン

エリア3－1の左から3本目の塔の、仙人の洞くつの上に、戦士が乗れるブロックがあるよね。このブロックに乗っかったら、くさりガマを上に引っかけて登っていき、くさりがはずれた瞬間に、また、くさりガマを上に飛ばそう。うまくいくと……戦士は画面の下のほうにワープするぞ！



ブロックに乗るには、モルゴリンの頭を使えばいい



上に登って行ったのに、下から出てきたぞ。なんで？

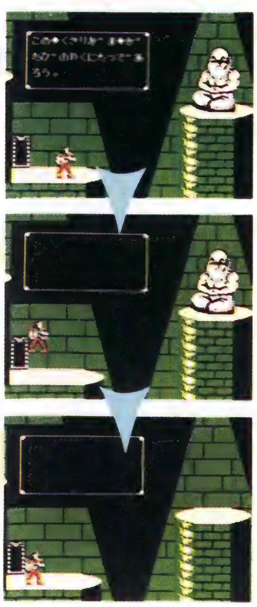
ウルトラテク 25　十両技

アルゴスの戦士

アイテムありがとう！　消えたはずの仙人と御対面

埼玉県／森幸弘クン

くさりガマをくれる仙人から、くさりガマをもらって外へ出てしまうと、もう仙人はいなくなるよね。でも、洞くつに入った瞬間にセレクトを押せば、消えたはずの仙人と会えることがあるぞ。



ウル技場外技



●熱血硬派くにおくん

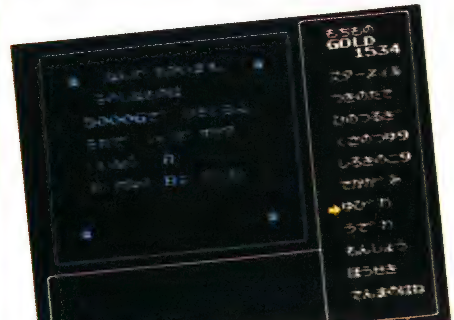
サブを倒すとヒロシが出てきて、音楽が変わり、感動のエンディングになるよね。でもこのときに、ポーズボタンを押して、それを解除すると、サブと戦っているときの音楽になり、異様な感じになってしまうのだ。

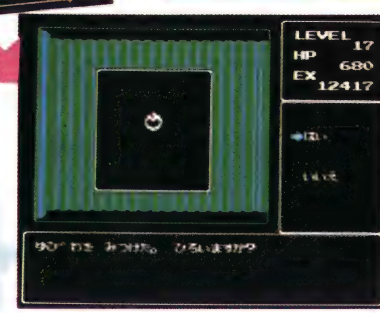
（東京都／鈴木伊知郎クン）

7月は3週間連続発売!★7/10は増刊・7/17はNo.14

勇士の紋章 ディープダンジョン
ウルテク 26
小銭技
アッという間に大金持ちに、カンタン成金技を紹介だ
東京都／誉田博クン

カンタンに大金持ちになれる方法があるぞ。まず3Fにあるゆびわを取ろう。
ゆびわをこうえきしょで売ると5000Gで買ってくれる。
そしてまたゆびわのところに行くとナントゆびわがあるのだ。
この技を繰り返せばあっという間に大金持ちになれるので、レベルの低いころから強力な武器がもてる。



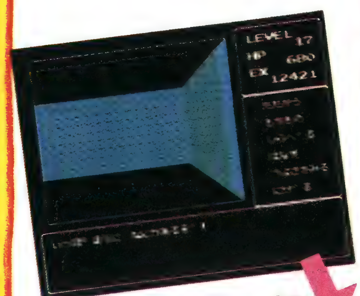


○こうえきしょでゆびわを売るとナント5000Gで買ってくれるのだ!!

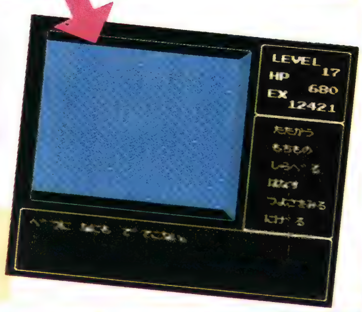
○そしてまたゆびわのある場所に行くとゆびわが復活しているので繰り返せば金持ちに

勇士の紋章 ディープダンジョン
ウルテク 28
十両技
何もないのに何かある? 調べても何もないけど……
千葉県／渡辺太郎クン

スターメイルを手に入れてまたその場所に行くと、「一歩前に、何かあるぞ」とメッセージが出るが、一歩進んで調べても「別に何も出てこない」と出るのだ。
このウル技は、他のアイテムのときでもできるのでいろいろとやってみよう。



○さあ一歩前に何があるのか一歩進んで調べてみよう



○一歩進んでしらべても何も出てこないのだ

勇士の紋章 ディープダンジョン
ウルテク 27
幕下
メッセージの進みかたが、速くなる便利なウル技だ!!
神奈川県／むうみんクン

戦闘画面のときなど文章の表示がだらだらと長くて待っているのがめんどうくさいというキミはこのウル技を使おう。
やりかたはカンタン。Ⓑボタンをずっと押していると文章が速く表示されるよ。



○Ⓑを押していると速い速い

スーパーロードランナー
ウルテク 29
幕下
ふさがった穴に、下から頭を突っ込むと、やられるぞ
埼玉県／白谷有永クン

ハシゴの上にあるレンガを掘ろう。穴が開いたら、ハシゴに降りよう。そして、穴に頭を少し突っ込んで、穴がふさがるのを待とう。穴がふさがったあとで上へ行こうとすると、なぜかやられてしまうのだ。



○こんなふうに、穴に頭を突っ込んで……

○穴がふさがったら、上に行こうとすると…

○やられちゃった! 頭イタカッタノカナ〜

○アイテムもらってバイバイ!

○入った瞬間ポーズをかけると……

○ポーズを解除するといなくなった

ウル技 爆笑技

●熱血硬派くにおくん

電車の中のざこを全てやっつけて、タイムが残っていたら次のことをやってみよう。電車の座席の前まで行き、そこでジャンプキックをするんだ。そしてジャンプしている間にポーズを押すと、くにおが座席に座ったようになるぞ。

（京都府／井上昌之クン）



ちょっとおしゃべり

神宮寺一家物語（P120の続き）三郎はそれに反発し家を飛び出し探偵となった。ガンコ者の父は三郎を決してゆるさず、家にも入れない。が反対に母はやさしく常に三郎を見守り、援助している。だからビンボー探偵でも新宿に事務所をもち美人秘書をやとっていられるのだ・・・。と、この続きはキミが考えて送ってね。

ウルテク 30 大関技

勇士の紋章 ディープダンジョン

究極の負技だ!! ラストにこんなワナがあるとは

北海道／伊原健司クン

勇士の紋章でやみのていおうを倒してエンディングを見たあともう一度戦ってみよう。ただし、エンディング画面でリセットを押し、その勇剣士でゲームを再開するんだよ。

するとどこでセーブしていても必ずボスの部屋から始まり、その前にボスを倒したときのHPが32ならば次もHP32で開始するのだ。もちものなどもそのままでどくをうけていても、もちろんそのまま残ってしまうのだ。

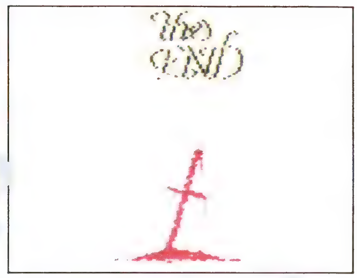
これを繰り返すと低いHPでやみのていおうと戦わなければならないのでやみのていおうと、再度戦おうとしてもほとんど負けてしまう負技なのだ!!



やみのていおうが現れた!! さあいよいよ最後の戦いが始まるぞ



ヤッタ!! 苦労したがついにやみのていおうを倒した!!



もう一度ボスと戦いたいと思ったらこの画面でリセットしよう



ここではセーブしてないのに？ しかも残りのHPが前にボスを倒したHPだ

ウルテク 31 小結技

勇士の紋章 ディープダンジョン

階段が消えてしまった？ 迷子になりそうな感じだな

北海道／信田光洋クン

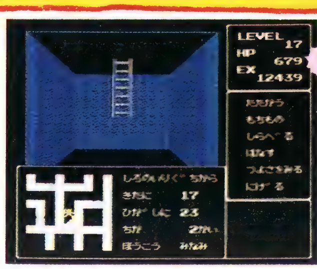
階段の手前で手鏡を使ってみよう。

すると普通の画面に戻ったときになぜか階段が消えてしまうのだ。

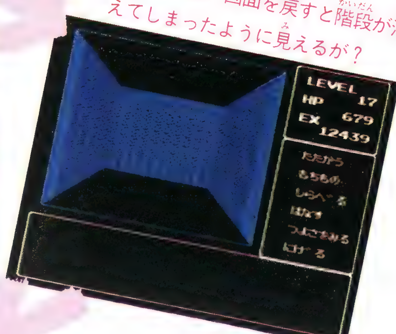
でも階段は見えなくなっただけで実際はそこにあるのだ。

戦闘モードのあとや、一歩下って、また階段のほうへ来れば、しっかりと階段は復活しているよ。

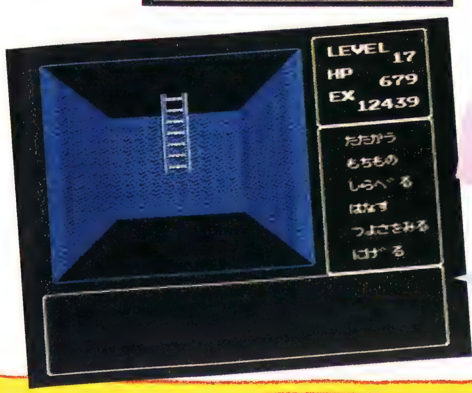
だから安心してこのウル技を試してみよう。



だれでもこの目の前の階段は見えると思うのだが…



手鏡を使い画面を戻すと階段が消えてしまったように見えるが？



一歩下ってまた戻ってくると階段はシッカリ復活しているのだ!!

ウル技 場外技

●勇士の紋章

神様がサギをしやがった!! そう、ドールの町でしんでんへ行きHPがMAXのときに体力回復をえらぶと1Gかかりますなどいう。だけど1G払うとHPは変わっていないのに1Gもっていってしまった。これはサギだ!!

（千葉県／浦久保洋司クン）



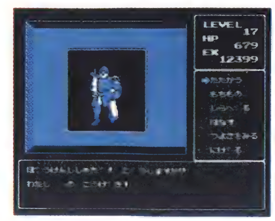
★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は7月10日以降（平日午後4～6時）にお願い致します。

ウルトラテク 32 勇士の紋章 ディープダンジョン

このおじさんはダレなのか冒険死者なんているのか!?

幕下　神奈川県／内野繁クン

地下で冒険者と会ったときにメッセージウインドに注目!! なぜかぼうけんししゃとなっているのだ。死者が冒険しているみたいで何かヘンだ。魔王のちからで死んだ冒険者がよみがえり悪の手先になったのだろうか?



●このヒトは生きているのか？死んでいるのか？

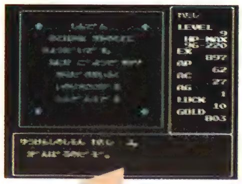
ウルトラテク 33 勇士の紋章 ディープダンジョン

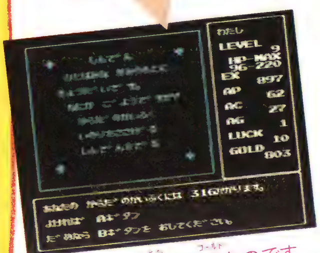
しんでHPを回復するときのGのもとめかた!!

十両技　岩手県／聖闘士拓也クン

まず自分のHPをMAXのHPから引き、残った数を4で割り、余りは切り捨てよう。
例えばHP70で、MAX100のときは100から70を引いてその答えが30。この30を4で割り、余りを切り捨てると7となる。つまりこの場合7GでHPをMAXまで回復してくれるのだ!!

●この場合HP96でMAX 220なのでいくらかなと？





●ハイ、その通り31Gなのです

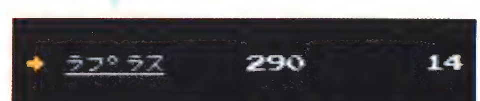
ウルトラテク 34 勇士の紋章 ディープダンジョン

あるわけない名前でゲームが出来てしまうとは!!

十両技　神奈川県／村上修一クン

このウル技をするためにはまず魔洞戦紀の勇剣士を選びスタートしよう。
そして魔洞戦紀の「ラプラス」というキャラクターを準備しておこう。
ゲームをスタートするときに魔洞戦紀の勇剣士を選び、さっきの「ラプラス」でスタートしてみよう。
すると「ン゜メンテ」というわけのわからない名前になっているのだ。
こんな名前の人なんているのだろうか?
このウル技は他の名前でも出来るのでいろいろとやってみよう。

●魔洞戦記のラプラスでスタートしよう





●なぜかンメ゜ンテなどというわけのわからない名前でスタート……

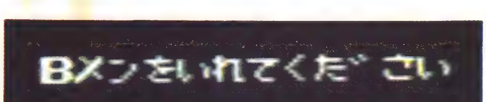
ウルトラテク 35 勇士の紋章 ディープダンジョン

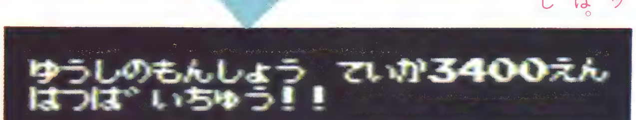
隠しメッセージを発見したなんとCMをやっているゾ

十両技　東京都／堀美幸クン

ディスクカードをセットして名前を選び「Bメンをいれてください」と画面に出そう。
ここで正直にBメンをセットするとこの隠しメッセージは一生見られない。正直ではないキミはここでBメンをセットせずにAメンを入れてみよう。すると画面に「ゆうしのもんしょうていか3400えんはつばいちゅう!!」と画面にでるのだ。
それにしてもCMまで入っているとは何とお買得なゲームなんだろうか!

●この画面でAメンを入れると面白いことになる





●こんな隠しメッセージがあるとは。しっかりとCMしているなんて!!

ウル技 場外技



●勇士の紋章 ディープダンジョン
どこでもいいからおとしあなやいばらのみちにハマる。そしてそこで何か出ないかなと「しらべる」コマンドでしらべてみよう。すると…またおとしあなにハマッてダメージをうけてしまうという㊙技なのだ。
（埼玉県／鈴木晋クン）

ちょっとおしゃべり

森田将棋ウル技秘話　㊱番のウル技の投稿者、石川少年は当初カセットをモトの状態に戻す方法を知らなかった。そこで方法を発見した編集部のHが彼に電話。「5500円ソンした。」と落ち込んでた石川少年もニッコリ。5500円は戻るわ、賞金5000円は入るわで、石川少年は10500円の大もうけ！となったのでした。

ウルトラテク 36　横綱技

森田将棋

これは禁じ手か？5500円(損)技!!

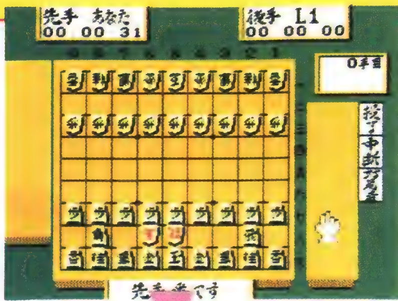
栃木県／石川尊光クン

平和(?)なファミマガ編集部に、キケンなウル技が届いてしまった。

まず「盤面」を選んで、後手の飛車を龍にして5八に、角を馬にして6八に置く。次に「対局」で、先手に「あなた」を、後手に「L1」を選んでゲームを始める。そして、先手5八金右と龍を取ると……、な・なんと、後手のコンピュータは大胆にも「あなた」の王をとってしまうのだっ!!

しかもっ！カーソルが出てこないから画面切り替えはできないし、電源を切って、いったんカセットを抜いても、スタートボタンで同じ画面が復活してしまう。これで、このカセットは再起不能。

と思いきや、実はBボタンを押しながら、スタートすればだいじょうぶ。

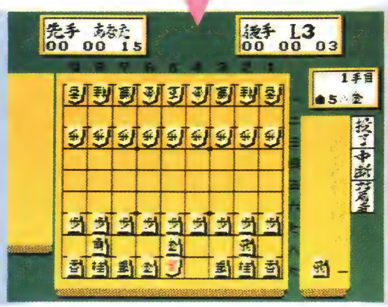


まず最初にこのように設定しよう。これでは、もう王が詰んじゃってるよォ



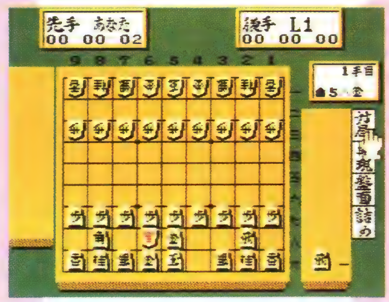
しよオがない。ムダな抵抗だとは思うけど、とにかく龍でもとってしまいますか

エーッ！ひどいっ



王がとられて止まってしまった。これでカセットが死んだ!?

ホッ♥よかった！



Ⓑとスタートで、カーソルが出てきた。これで元に戻るネ

ウルトラテク 37　小結技

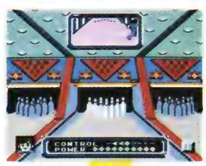
ダイナマイトボウル

パーフェクトをねらえ！幻のレーンも夢じゃない!!

福岡県／ブーブーキッズクン

プレイヤーは男性、ボールは15ポンドを選ぼう。まず右端に立ち、投げ出し角度は左に1つ傾け、コントロールは左から2番めで止め、パワーを一杯にして投げよう。これでストライクが出しやすくなる。次は左端に立って、投げ出し角度は右に2つ傾けて、コントロールは左一杯にし、そしてパワーを一杯にして投げよう。これで2つめのストライクも出しやすくなる。

このようにフレームごとに立つ位置、投げかたを交互に変えていけば、ストライクを続けやすくなるぞ！



1投めは右端だ！



2投めは左端に！



やった！ダブルだ!!

ウルトラテク 38　幕下

ダイナマイトボウル

いつものろいプレイヤーの動きがはやくなる!!

新潟県／田村雅志クン

プレイヤーのアドレス位置を決めるとき動きが遅くてイライラする。このときにⒷボタンを押しながら十字ボタンの動きたい方向を押せば速く動いてくれる。

右端に移動だ！Ⓑボタンを押しながらやると……





アレレッ！こんなに速く動けちゃうんだね！

ウル技場外技

●熱血硬派くにおくん

くにおVSバイクのシーンですべてのバイクをやっつけると、バイクが出てきてくにおがバイクに乗りに行こうとするよね。そのときに、バイクに向かう方向の逆の十字ボタンを押していると、くにおが後向きに歩くぞ。

（東京都／横浜はいいぞクン）

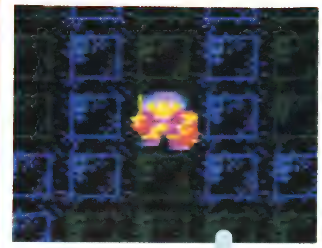


7月は3週間連続発売！★7/10は増刊・7/17はNo.14

ウルトラテク 39 大関技 ヘラクレスの栄光

HP0でも生きることができる。無敵技カナ？

埼玉県／オッカケ守屋クン



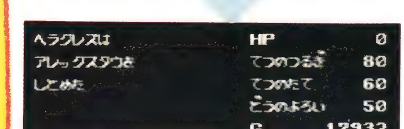
●HPが少ないのに敵に出会ったらどうしよう



●ここはひとつ武器を使わず、氷室の器で戦ってみようぜ



●オット、これが氷室の器の威力！ 画面がモノクロになって敵にダメージを与えたが



●ン、なんだ？ 敵を倒したのはいいけれどHPが0になってる…大丈夫かなあ



●ところがどっこい、ヘラクレスは元気！ アイテムを使ってHPが0になっても死なないようだ

発売されたばかりのRPG、ヘラクレスの栄光に、もうウル技が見つかったぜ。

このゲームのアイテムの中には、使うとHPが減っていくものがあるんだけど、それをうまく使おう。

ここでは氷室の器（地下の敵に対して有効なアイテム）を使ってやってみたヨ。

HPが少なくなったら、敵の攻撃を受ける前に氷室の器で倒してしまおう。HPが減って、たとえ0になってもヘラクレスは生きているんだ！ だけど少しでもダメージを受けると死んでしまうから気をつけてネ。

ウルトラテク 40 小結技 スマッシュピンポン

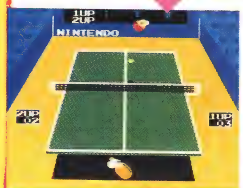
これはヒキョウだ!? サーブをスマッシュするなんて

福井県／ざまあみろ横田クン

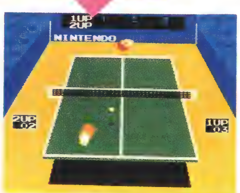
サーブは普通スマッシュできない。が、相手が、サーブをするときにボールをカットして打ち、それが山なりになっていたらチャンスだ。思いきってスマッシュすれば、ボールは見事、相手コートに突き刺さる。



●いくわよ、そ〜れ！



●チャンスボール！ 体をひねるようにして



●打つべ〜〜し!!

ウルトラテク 41 小結技 スマッシュピンポン

これさえあれば、レベル5なんてコワクない!?

東京都／鹿取先攻クン

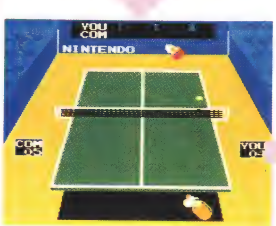
スマッシュを打たせてもらえない人は、ラリーの状態になったら、まず右に打つ。そして次に左のほうに打つのだ。すると、チャンスボールが返ってきて、スマッシュが打てるのだ。これは、レベル5でも有効だ。



●まずは右サイドに振ってやるのだ。そんでもって…



●こんどは逆サイドに振ってやるっ！ これでどうだっ！



●よお〜し来た来た、チャンスボール！ 決めてやるぜっ！



●決まったあ〜〜〜〜っ！

ウル技 場外技



●熱血硬派くにおくん

しんじはつっぱりはつっぱりでもハンパなヤツだったのだ。というのも、いつものしんじの髪はブルーになっているが、しんじを倒したときにポーズをかけて、しんじの髪を見ると、色が落ちてブラックになっているからさ。

（東京都／ハンパは嫌いクン）

ちょっとおしゃべり

私は見た神宮寺三郎！ 新宿駅でタバコを吸いながら本を読んでいる男の人がいた。ボクは、その人の顔をチラッと見てびっくりした。ナント「神宮寺三郎」そっくりなのだ。ボクは「神宮寺」はいると思っていたので「スイマセン、もしかして神宮寺さんですか？」と聞いてみた！ （P128につづくのジャー）

ウルテク 42 十両技

新宿中央公園殺人事件

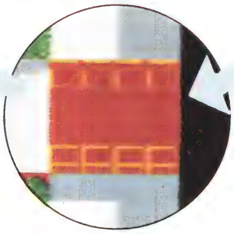
アレ!? 神宮寺三郎がとう・・めい人間になっちゃった

埼玉県／カカシの挑戦状クン

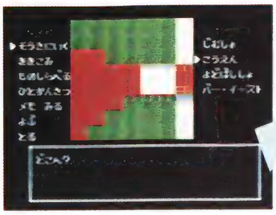
このウル技は新宿中央公園の、スクロール画面でやるウル技だ。中央公園にはいくつかの橋があるけど、その橋のどれでもいいからその下に神宮寺三郎を入れて、姿が見えないようにしたら準備OK！ そこでコマンドで場所移動に合わせて、もう一度中央公園の正面入口に行こう。そして中に入る（スクロール画面にする）と、なんと神宮寺の姿が消えてしまっているのだ！



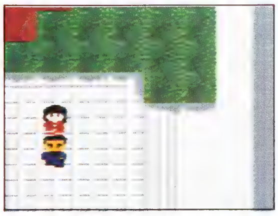
○これが新宿中央公園の入口だ　助手の洋子もそばにいるネ



○橋の下に完全に姿を隠しておいてから…



○場所移動でもう一度中央公園の入口に行こう



○2人の姿が見えないぞ。でも十字ボタンを動かすと現れるよ

ウルテク 45 小結技

セクションZ

エネルギーを最大にして、ステージ2をクリアしよう

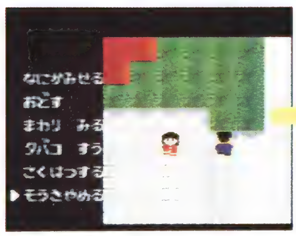
栃木県／吉川清明クン

ウルテク 43 小結技

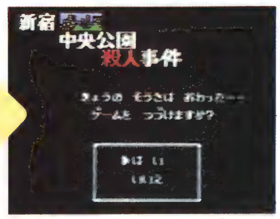
新宿中央公園殺人事件

熊野刑事が出てこない。これじゃ捜査が進まないヨ～

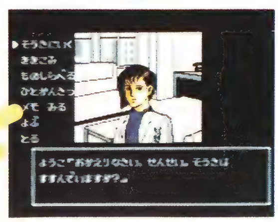
愛媛県／森川淑夫クン



○ゲームが始まったら、何もしないですぐに"そうさやめる"



○"はい"でも"いいえ"でも再びゲームをしようとすると…



○これは神宮寺の事務所のようだ。洋子が出迎えてくれる



○公園にしか行けないなんて、これじゃ捜査が進められないヨ～

捜査の途中だとこの技は使えないので、"ナマエトウロク"でスタートだ。ゲームが始まったらすぐに"そうさやめる"にする。そして、捜査を再開してみると、神宮寺三郎の事務所の画面になるんだけど、熊野刑事が出てこない。つまり事件のことを聞いていないので、捜査を始められないんだ。困ったネ。捜査を開始するためには、公園へ行ってもう一度事務所にもどるしかないんだヨ。

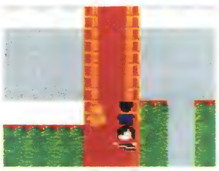
公園へ行くしかないのだ！

ウルテク 44 十両技

新宿中央公園殺人事件

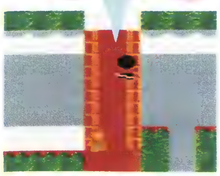
これは便利！ 橋の上から下へのワープ技だゼィ!!

東京都／神宮寺三太郎クン

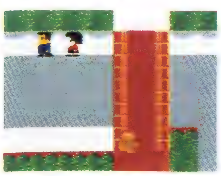


○ここの場所から上へ向って歩かせるんだ

✚ボタンのナナメ左上(✚)を押しながら！



○橋の上には洋子だけ。神宮寺三郎はどこに？



○下の道にワープ。他の橋でもできるかも…

公園のスクロール面、浮浪者のいる橋で使う技だ。浮浪者の横から十字ボタンの斜め左上を押してみると、橋の途中で神宮寺が消える！ と思ったら、橋の下にワープしていたんだな。

ウル技場外技

●**新宿中央公園殺人事件**

この技は、ももこの写真を熊野刑事からもらわないとできないんだ。写真を持ったら、中央公園の殺人現場に行って、コマンド面にしよう。そこでももこの写真を調べてみると、なんと助手の洋子の写真だというんだヨ。

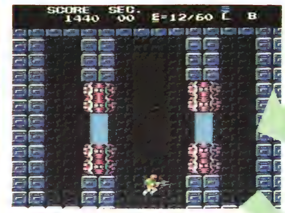
（埼玉県／岡田康弘クン）



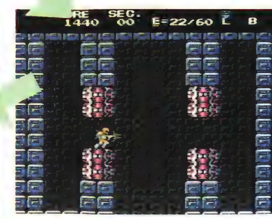
ステージ2の最後はちょっとツライ。できれば、エネルギーをたくさん欲しい。そこでこのウル技を使え！ やりかたは簡単。セクション35に行ったら最初の白い壁の近くの隠し部屋でエネルギーを10増やし、出たらすぐカベにはさまれてやられる。この繰り返しだ。



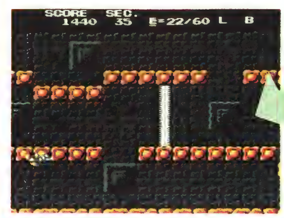
●セクション35の最初の白い壁の近くに、隠し部屋の入口が



●中に入ると、右と左に白い光が ここはエネルギールームだ



●左に入ると、エネルギーが10増えた！ これはウレシイね



●外に出たら、すぐスクロールにはさまれて死んでしまおう

ウルトラテクニック 46　落下

セクションZ

バリアシールドをしたまま、飛ばされてしまうのでした

東京都／あきらかにアキラクン

バリアシールドしたままエネルギーが0になると、飛ばされるときでもバリアシールドをしているぞ。


●バリアシールドをつけてるのに、やられてしまった


●ほら、つけたままで飛ばされてる

ウルトラテクニック 47　小結技

セクションZ

ステージ2はこのルートで進めば、攻略できるねッ

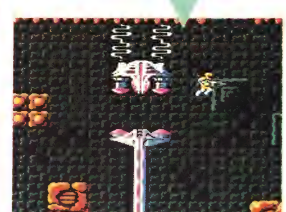
千葉県／わたしだ！クン

ステージ2はとても長い。敵は強くなってるし、変な所で、ヘビードローンが現れたりする。これじゃ、道に迷ったりしてるバアイじゃないよね。とにかく、次のルートで進んでみよう。

20下→21上→24上→23上→25上→28上→29下→20下→21下→30下→31→32→33上→34下→20下→21下→30上→22下→35上→36上→38→39。

ジェネレーターがあるのは、セクション29と34。これを破壊すれば、21下と22下の閉じた転送装置が使えるようになる。さあ、これでステージ2はクリアだ！


●セクション25に、火山のようなガッシュが出現


●ジェネレーターを破壊しないと先に進めないぞ


●なんとっ!! セクション32には、ザムザがいた


●メチャ強いバラバ出現。上のウル技45を使おう

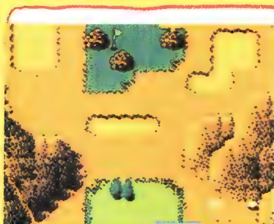
ウルトラテクニック 48　十両技

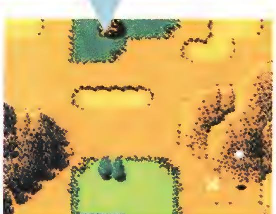
プロゴルファー猿 影のトーナメント

打った後でボールを自由に曲げられる、必殺テクだ！

大阪府／脇野晋一クン

空中にボールがあるとき、十字ボタンの上下左右を押すだけでそのまま押した方向にボールが曲がるんだ。これで、無理してフックやスライスを打つ必要もなくなったね。


●山がジャマでグリーンを直接ねらえないなあ


●とりあえず真横に打ち


●十字ボタンの上を押していると、ホラッ


●みごとにグリーンオン

★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は7月10日以降（平日午後4～6時）にお願い致します。

ウル技場外技



●ロー・オブ・ザ・ウエスト

町の人をピストルで撃ってみよう。そして倒れる瞬間にポーズボタンを押し、それを解除しよう。すると、一度倒れた町の人が起きあがってしまうのだあ。でも起きあがっても、すぐに倒れちゃうから、やっぱり場外だね。

（青森県／三戸和彦クン）

ちょっとおしゃべり

私は見た神宮寺三郎！（P126の続き）するとその人は「私は坂本ですが」と答えた。がっかりして家に帰りファミマガNo.11を読むと〝神宮寺はイナイ〟と書いてあった!! ああ……（東京都／新宿に住む藤野和臣クン）。藤野クンの神宮寺への探求心はスゴイ。ひょっとして坂本さんはCMで神宮寺を演じた人なのかもね。

ウルテク 49 大関技 聖剣サイコカリバー

うーむ、まだこんなに隠れていたのを見つけたぞ

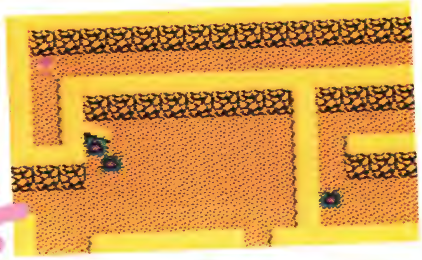
埼玉県／電話番クン

うーむ、No.8の特集であれほど書いたのに、まだ隠れていた場所があったのだ。

まずはエリア2の地下へ降りたところの画面で、写真Ⓐの場所に隠れ店がある。

次にエリア5でいちばん左下の画面で、写真Ⓑの場所でパンの実をくれる。

最後はエリア7の写真Ⓒの場所で体力を回復してもらえるのだ。



●写真Ⓐ。エリア2の地下へ降り、階段の上側を入ると……



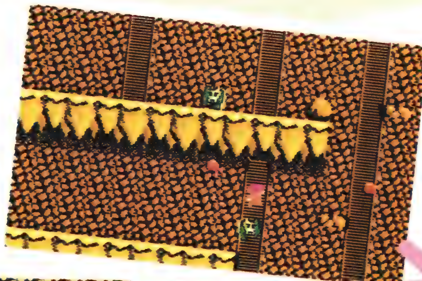
●フルーツの実を売ってた！





●写真Ⓑ。エリア5のいちばん左下の画面だよ

●おじいさんがパンの実を3回までくれるよ



●写真Ⓒ。エリア7の右へ1、上へ6画面進んだ場所



●階段を上りきったら、こんなところへ来たゾ

ウルテク 50 十両技 火の鳥

ブーツを取れば、氷河の面でも滑らずに安心だぞ！

岐阜県／大野竜也クン

太古編のステージ3の氷河の面は、滑って我王を操作しにくいよね。それではこのアイテムを教えてあげよう。スタート地点から2画面分ぐらい進んだ氷河の中にあるブーツを取るんだ。そうすれば滑らずにどんどんステージを進めていくことができちゃうぞ。



●まず、写真と同じ位置で鏡を取り透明になって右にいく

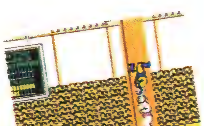
●ノミで宝箱をうつと中からブーツがでるぞ

ウルテク 51 幕下 キン肉マン キン肉星王位争奪戦

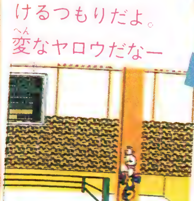
床に頭をゴッツンゴッツン。マリポーサの大ボケ技だ!!

埼玉県／島田吉隆クン

まずマリポーサをリング外に投げて、キン肉マンをコーナーポストの上に乗せよう。次にマリポーサがキン肉マンの方向にジャンプしたとき、素早く組み合ってマッスル・リベンジャーをかけられてくれ。マリポーサのマッスル・リベンジャーはキン肉マンの体を通り抜け、床にぶつかるのだ。



●どこに頭をぶつけるつもりだよ。変なヤロウだなー



●おやっ？宙に浮いたままマッスル・リベンジャーをかけてきたぞ

ウル技場外技



●聖剣サイコカリバー

場所はどこでもいいから、ドラゴラのきばを買ったらこのウル技を試してみよう。まず、ドラゴラのきばを投げよう。そうしたらセレクトボタンを押そう。するとドラゴラのきばを投げた音がずっと続くのだ。やかましい音だなあ。

（兵庫県／葛健一郎クン）

No.13 7/17号 ウソテッククイズ応募券

ウソテッククイズに応募しよう!!

ニセモノはどれだ!!

　今号のウル技に1つだけできないウソ技があるのだ。何番がウソ技かわかったら、左上の応募券をハガキに貼って、ウル技の応募先と同じ住所のウソテッククイズ係まで、下のイラストのようにして送ってね。締め切りは、7月9日(消印有効)。
正解は、7月10日〜7月16日のテレホンサービスと、7月17日発売のNo.14誌上で発表するよ。またこの号のウル技の質問は、7月10日まで答えられないからね。

20名様に好きなゲームを

　ウソテッククイズの正解者の中から抽選で20名に、7月3日現在発売中の好きなカセットもしくはディスクカードを1つプレゼントします。
　ウソテッククイズの当選者は、No.16で発表します。

①住所
②なまえ（なまえにはフリガナをふってね）
③でんわ
④とし
⑤ほしいカセット
こたえ　？ばん

応募券を貼る!

超ウルトラテクニック どば〜っと大募集!!

　ウル技を見つけたら編集部にハガキで報告してほしい。くわしいウル技のやりかたと、①キミの住所、②なまえ（フリガナもふってね）、③電話番号、④とし、をしっかり書くんだよ。
　そして、何のゲームのウル技なのか、わかるように表側にゲーム名を赤色で書いて下のイラストのようにして送ってね。
　採用は、1つのウル技に1名が原則なんだ。だから早く送られたもの（消印を見る）で、くわしい説明のを採用するんだ。ウル技を見つけたら急いで出そう。
　どうしてもハガキに書ききれないときは、封書で送ってもいいよ。
　採用者には、それぞれ技の認定証と謝礼が出るよ。くれぐれもあて先を間違えないように気をつけて!!

おもて
〒105-00
東京都港区新橋4-10-7
「T・Mファミマガ編集部」
ウル技係
☆ゲーム名

うら
①住所
②なまえ（なまえにフリガナをふってね）
③でんわ
④とし
―内容―

No.12ウソテッククイズの答え



⑯番の勇士の紋章がウソ。ディープダンジョン。キミは思わず、青空をさがしてしまった?

ひょうしょう



　認定された技によって、以下の謝礼が出るんだ。特別技、優勝技には、金10000円、横綱技には、金5000円、大関技には、金3000円なり。
　その他の小結技、十両技、幕下に認定された場合は、ファミマガ編集部特製の電卓を贈るよ。残念ながら、場外技には、何も出ないよ。

No.10ウソテッククイズ当選者

北海道／正部家睦・14歳
　伊達和彦・11歳
青森／仲道雅大・14歳
岩手／佐藤渉・13歳
埼玉／根本茂・12歳
　須田充穂・13歳
　鈴鹿憲一・13歳
東京／朝倉康夫・18歳
　海野雅敬・13歳
　飛鳥雅信・15歳
神奈川／三上善之・9歳
愛知／鵜海美宏・11歳
奈良／沼田道男・19歳
大阪／高橋誠・14歳
　松本圭司・16歳
兵庫／宮本彰久・14歳
　村上徹達・12歳
福岡／津田尚基・13歳
　江藤直樹・14歳
　大池隆・13歳

※ウソテッククイズの当選者の敬称は省略させていただきます。

最新版 テレホンサービスカレンダー

カレンダーのみかた

下の電話番号で、ウル技や新作ゲームなどの情報が聞けるテレホンサービスは、毎週金曜日に、内容を変えるよ。右のカレンダーの色が同じところは、内容も同じなんだな。

日	月	火	水	木	金	土
					7/3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16		



03-459-8000



ファンタジーゾーンはキャッシュなゲームだ

まだかまだかの声に、じりじりと人気上昇中のファンタジーゾーン。サン電子にいったい何が起こったのか？　とあらぬ推測まで飛びかう中、本誌では、このゲームの重要なポイント、ゴールド＆ウエポン、つまりはマネー＆ショップについて、徹底的に考えてみようと思う。

コインは3種類

買物に欠かせないのはお金。日本では円、ファンタジーゾーンではゴールドと呼ぶ。コインは3種類あるが、10円玉や100円玉があるように、ゴールドにも金額の幅がある。

小さいコイン



このコインは10〜50G

中くらいのコイン



200G〜1000G

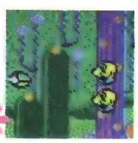
大きいコイン



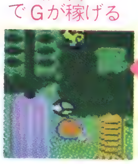
2000G〜10000G

敵とコインの関係

コインを得るためには、敵を倒さなければいけないが、全ての敵がコインを持っているわけではない。でも、コインを取らなきゃ買物はできないというきちんとした関係だ。



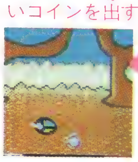
こういうザコキャラを倒すと



小さいコインでGが稼げる



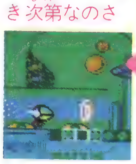
前線基地はシーンが進むと



だんだん大きいコインを出す



各面のボスを倒した場合は



オハオハの動き次第なのさ



全ての敵の所持金をチェックしよう

ファンタジーゾーンの、サルファの大ボスを除いた全キャラクタ31種が、それぞれどのくらいのゴールドを持っているのか、キャラクタをランク別に分けて研究してみよう。

ボス



ボスを倒すといろんなコインが出る。シーンによってその金額は異なるが、全部かき集めると500Gくらいにはなるぞ。後ろのシーンになるにつれ金額は増える。だけど、コインを全て集めるのは難しい。ビッグウイングくらいではとても追いつかないから、ジェットエンジンで、素早くね。

前線基地



前線基地が落とすコインは、シーン1と2が1000G、シーン3と4が2000G、シーン5や6になると5000G、シーン7ではなんと10000Gだ。

ただし、時間をかけるにしたがいコインの価値は下がり、シーン7の10000Gのコインも、5000Gになり1000Gになる。

ザコキャラ



ザコキャラにはいくつかのパターンがある。ムーコロンのようにそれぞれがコインを出すもの、ソーサンみたいに群れの中の数匹だけが出すもの、あるいは、クロンのように攻撃をしかけてくるだけで、コインを出さないものなどがあるんだよ。

ザコキャラはどのシーンでも安いコイン。でもシーン1では大事だね。



どのウエポンを買うか それが勝負の決め手！

買物をする場合、スピードアップウエポン、ショットアップウエポン、ボムを、必要に応じて所持金に見合ったものを買おう。

敵にやられると、全てのウエポンはなくなってしまうし、実生活と同じように、計画性のない買物は、きっとあとで後悔することになると思うよ。

買物の手順を覚えろ

ショップが出る周期には法則があり、それはオパオパの所持金に関係があるようだ。買物は所持金の範囲でなら制約はない。ショップが出たらそこに入って、欲しいウエポンにカーソルを合わせ、Ⓐかⓑボタンで決定すればよい。

買物をしよう！



シーンが進むと、ショップが出てホッとする



買いたいものにカーソルを…

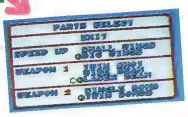


買物が終わったら、カーソルをＥＸＩＴに



スピードアップアイテムは限りなく使える

買い終ったらどれを使うのか決める！



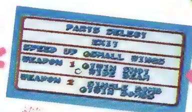
使いたいウエポンを選んで戦おう



最初に選んだショットアップウエポンはレーザーだ

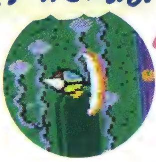


使用時間が終わるとセレクト風船



再びパーツセレクトシーンで選ぶ

次に使うものを決める！



2つめはワイドビームだ！

ウエポンの効力を知っておきたい

買物はオパオパの3つの装備を強化させるためのもので、必要がないときは、ショップが出てもやり過ごせばいい。

パワーアップ

ツインショット



ザコなら1発で倒せるけれど

シングルボム



照準を合わせて落とさないと

スモールウイング



動きが早い敵は逃げられない

パーツショップシーン

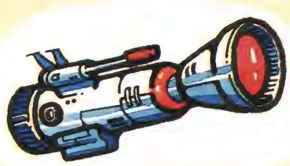


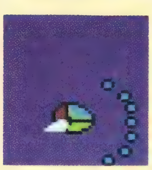
パーツショップは2画面。左から始まり、十字ボタンの右でスクロールする

SHOT UP

7WAY SHOT

基本価格―$5000



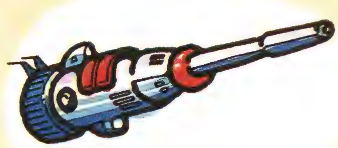


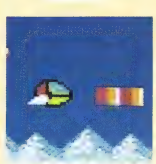
一番便利なショットアップウエポンだ。値段は高いが、7方向の敵を倒せるってことはほとんど無敵。

SHOT UP

LASER BEAM

基本価格―$1000



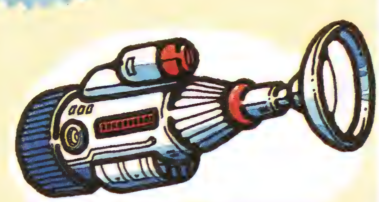


一直線に継続して出る、レーザーの破壊力は迫力ある。Ⓐボタンの連射をする必要もないので楽。

SHOT UP

WIDE BEAM

基本価格―$500



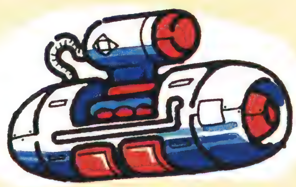


波状ビームが5層くらい出るが、値段からもわかるように、攻撃範囲は狭く、届く距離も短い。

FANTASY ZONE ファンタジーゾーン

7月10日発売のファミマガ創刊2周年記念増刊号ではいよいよ完全攻略だ!

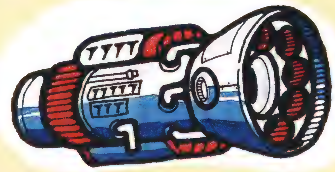
SPEED UP
TURBO ENGINE
基本価格—$10000





ターボエンジンは値段も高いが、動きも速い。ボスを倒したあとに出るコインをかき集めるのには、もってこいかもね。

SPEED UP
JET ENGINE
基本価格—$1000





ビッグウイングは万人向きだが、エンジン系統になると、向き不向きがあるかも。使い慣れるとこのウエポンは便利だよ。

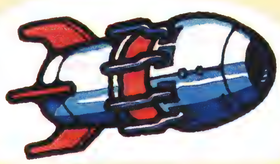
SPEED UP
BIG WINGS
基本価格—$100



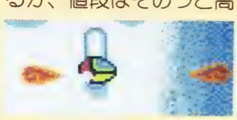


スピードアップウエポンは、敵にやられない限り続けて使える。とても安いビッグウイングは、手初めにぜひ買おうね。

BOMB
FIRE BOMB
基本価格—$2000
↓
2つめは—$2500

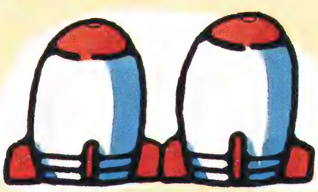


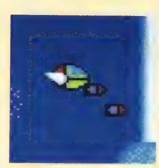
ボムは1つずつ買う。まとめ買いもできるが、値段はそのつど高くなるんだ。



ファイアーボムはオパオパの左右に飛び散る。

BOMB
TWIN BOMBS
基本価格—$100

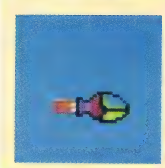




連射機能がついたコントローラを使わなくても、ツインボムを買うと、シングルボムの連射になる。とってもお得なウエポン。

SPEED UP
ROCKET ENGINE
基本価格—$100000





これを使いこなせる人はそういないだろう。動きが速すぎて、オパオパをコントロールできなくなりそう。値段もNo.1だ。

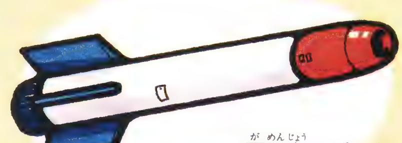
SHIP
EXTRA SHIP
基本価格—$2000
↓
2つめは—$20000





オパオパが1機増えると気持ちに余裕ができる。でも、あまり早く買うと、2機めを買いたくても高すぎて買えなくなるぞ。

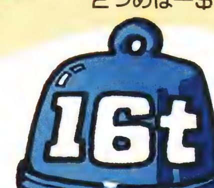
BOMB
SMART BOMB
基本価格—$2000
↓
2つめは—$3000



画面上のザコキャラを全滅させる、とても重宝なボム。敵が多勢で攻めてきたら、このボムでかわそうぜ。



BOMB
HEAVY BOMB
基本価格—$2000
↓
2つめは—$3000





オパオパの小さな体のどこに隠していたのかと、Ⓑボタンを押した瞬間思ってしまう、ヘビーボム。これでウル技もできそう。

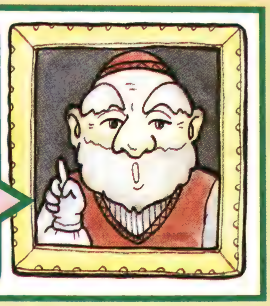
 画面は開発中のものです



まもなくドラゴンは復活するじゃろう。昔、わしが封じ込めたあのドラゴンじゃ。しかし、今のわしには戦う力は残っておらん。わしの知る全てを伝える。必ずヤツを倒してくれ…

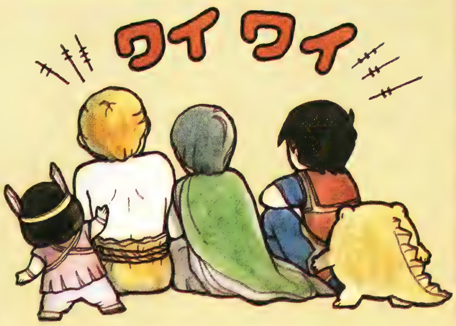
7月17日発売予定
ナムコ
4900円
1M+512K

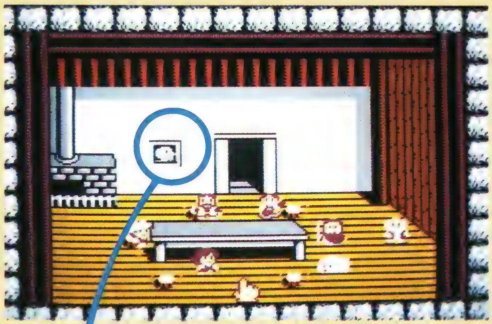
やみくもに攻めても攻略はできぬぞ！



わしの話をよく聞け！

ドラゴンは強敵じゃ。昔わしも戦ったことがあるが、倒すことはできなんだ。絵の中に封じ込めるのがやっとじゃった。しかし、おぬしらは違う。ドラゴンスレイヤーがある。この剣を使えば必ずドラゴンを倒せるはずじゃ。あせるでないぞ。ドラゴンの眠る地下迷宮には、ヤツの手下がたくさんおる。その手下と戦い、4つの宝冠を手に入れるのじゃ。迷宮の広さは250画面を越える。もうわしの手にはおえぬのじゃ。




家の壁には、魔法使いの絵が…


この講座の講師。ロイアスのひいおじいさんだ



かつてドラゴンを封じ込めた魔法使いが贈る、攻略講座

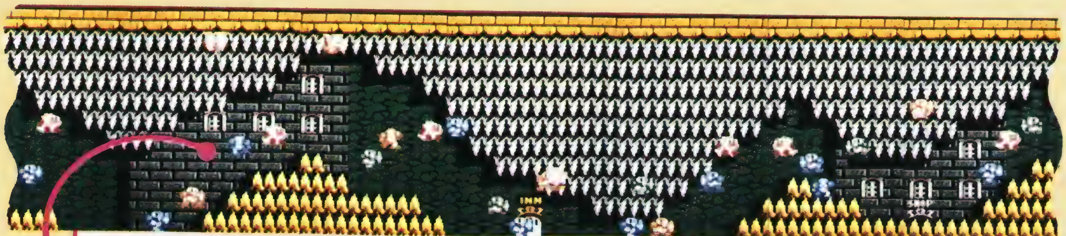
地形もまた敵なのじゃ

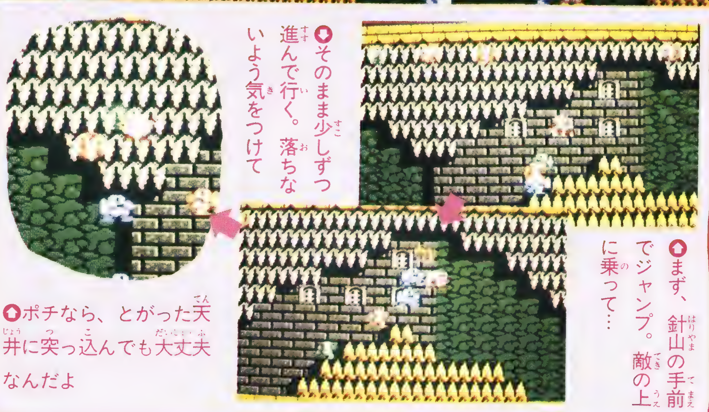
一番大切なのは、敵は敵キャラだけではないということじゃ。自分の能力に合わない地形で戦うことは、地形をも敵にまわすことになってしまうぞ。危いと思ったら、一度家に帰って作戦を練り直せ。必ず、自分が有利に戦える場所があるはずじゃ。その見きわめが攻略の第1歩じゃ。



ポチ V.S. 地獄の針山面

ポチよ、おまえはザコキャラには無敵だ。針山だらけのこんなところでは、敵の頭の上に乗って進んで行け。なにしろ敵の数が多い。他の者では、とうてい生きて帰っては来れぬ。無敵のおまえだけが攻略できるのじゃ。





⇧まず、針山の手前でジャンプ。敵の上に乗って…

⇩そのまま少しずつ進んで行く。落ちないよう気をつけて

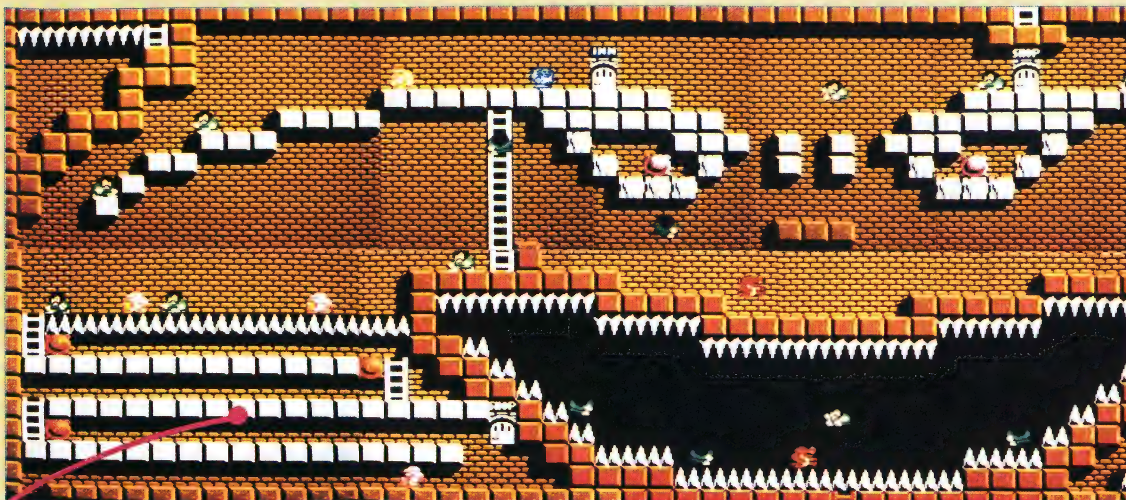
⇧ポチなら、とがった天井に突っ込んでも大丈夫なんだよ

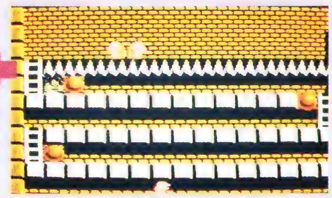
ゼムン＋グローブ V.S. 悪の瞳の面 地獄の口の面

地獄の口の左にある岩、これはグローブでなければ攻略できぬ。マトックでは壊せぬし、ヒット・ロッドは岩を上下に飛ばすことはできぬからな。上下に動かせないと通り抜けが無理なのは見てのとおりじゃ。ゼムン、頼んだぞ。

悪の瞳の面

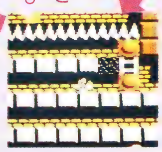
地獄の口の面





まず全体を見て、どの岩をどう動かすか考えよう。敵の数はあまり多くないから、あせることはないよ





よいしょ、よいしょと岩を押して行って…



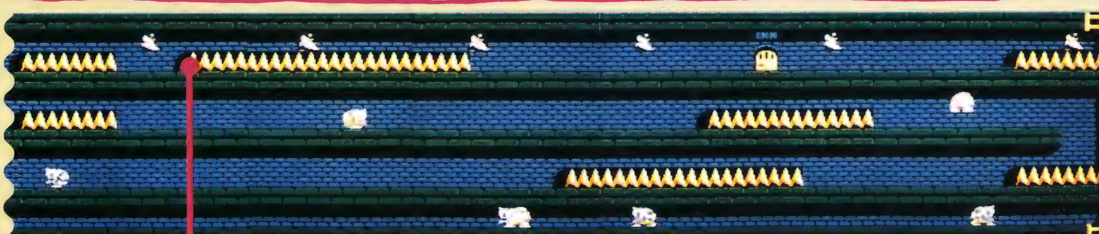
ふう、やっとここまで来たか。もう少しだ

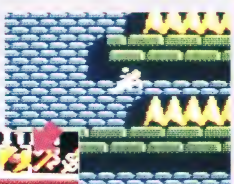
ここまで来ればもう安心。ゼムン＋グローブだからこそ成し得た技だ。さて、ここから先はどうやって進む？

メイア＋ウィング＋キー・ステッキ V.S. 徒労の針山面 徒労の扉面

針山と天井の間には、人が1人通れる高さしかない。ここではウィングが必要じゃ。針山に触れるとま上に跳ね上げられ、天井にぶつかり先へは進めぬのじゃ。針山に触れぬよう、そのスキ間を飛んで行くのじゃや、のうメイアよ。

徒労の針山面

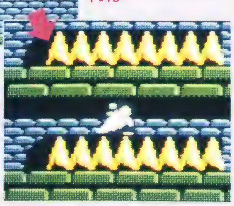




ウィングなしでは絶対にここから先へは進めないんだ



そこで、ウィングを使ってみれば…



スイスイと進めるよ。つまり、宙に浮いて針山と天井の間を進んでいるわけだ

徒労の扉面







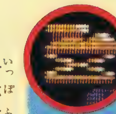


扉の数があまりにも多いところでも

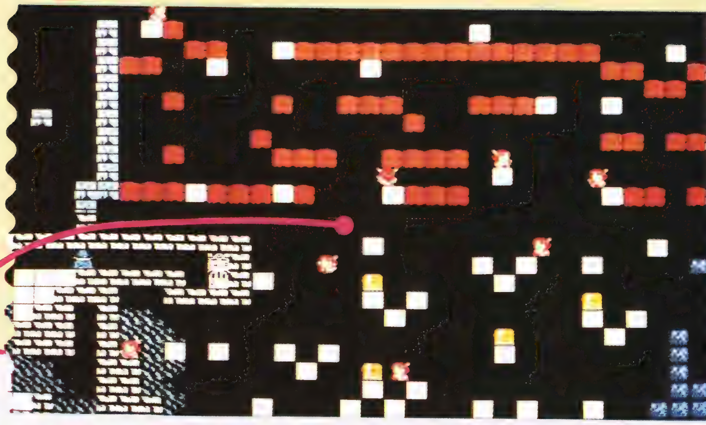
MPの続く限り、どんどん進めるぞ

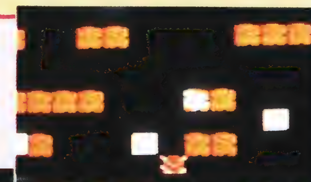
メイアがキー・ステッキを使えば楽なんだ

リルル＋ジャンプシューズ V.S. 星々の間 欺きの面



一歩踏みはずせば下の面へ落ちてしまい、上の面へ戻るには遠まわりせねばならん。こんなところではジャンプ力が重宝なのじゃ。リルル、おまえならジャンプだけで上の面へ戻れるぞ。いちいち遠まわりしたのでは迷ってしまう上多くの敵とも出会うからな。



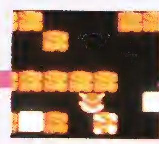



⇧ほとんどの足場が乗ると崩れてしまい…

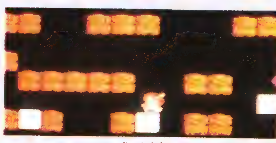
⇧注意してても落ちることがある



⇧でもリルルなら、ジャンプ一番



⇧白いブロックが崩れないから

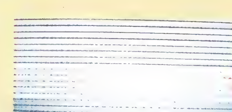


⇧おみごと、最短距離で上の面へ戻ってきたぞ



宝冠入手には、中ボスを倒すのじゃ

宝冠に触れると、その宝冠を守る中ボスの部屋に連れて行かれるのじゃ。こいつを倒さぬ限りこの部屋から出られぬ、宝冠は手に入らぬのじゃ。倒せば、地上までいっきにワープで帰れるぞ。そうそう、中ボスと戦うときは、シールドを持って行け。ヤツの弾を跳ね返してくれるぞ。




⇧宝冠に触れたとたんに…

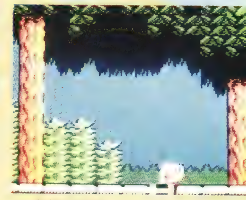
⇧無理やりワープさせられて




⇧ここが中ボスの部屋。シールドを使おう

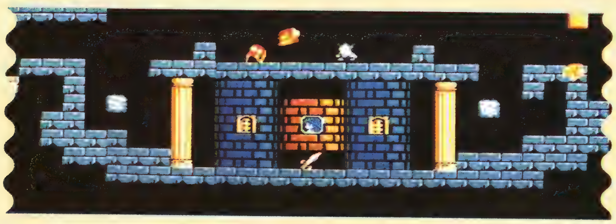


⇧中ボスを倒すと勝手にワープして…



⇧地上へ帰って来られるんだ

ロイアス V.S. 虚空の船面




宝冠がそろえば、ドラゴンスレイヤーが手に入るはずなのじゃが、見てのとおりこの剣のある部屋には入口がない。岩に囲まれてしまっておる。しかし、必ずこの部屋に入る方法はあるはずじゃ。今のわしにはわからぬが…。

ロイアスよ、それはおまえ自身で見つけるのじゃ。この部屋にどんな秘密があるのか。それが、おまえの第1の使命じゃ、よいな。

そして……対ドラゴン



剣が手に入ればドラゴンを倒せる。ロイアスが剣を持ちドラゴンの元へ行けば、絵から抜け出たヤツが待ち構えておるぞ。体長はおぬしらの4倍はあろうか。けしてひるむでない、平和を守るのじゃ。

ベスト10★(テン)

強力な新作ゲームが続いて、やっと販売本数が上向いてきたようだ。このあと、夏休みにかけて有力ゲームが続々登場するけど、5月以来の不振を打ち破ることが出来るかどうか……。

この週は、予想どおり、ディスクファクスを使った任天堂の全国トーナメント「ゴルフUSコース」がトップになった。前作「ゴルフJAPANコース」に比べると、ポイントは少ないが、発売日が6月14日だったことを考えると、たった1日だけのデータとしては健闘したといえよう。

3位にはいった「Bugってハニー」は、2週目としてはまずまずの数字だった。しかし、4位以下がガタンと落ちて、まだファミコンゲーム全体としては、不振から抜け出ていないようだ。

6/8〜6/14

前週順位	今週順位	ゲーム名	メーカー名(媒体)	ポイント
—	1	★ゴルフUSコース	任天堂 (D)	38
—	2	★ヘラクレスの栄光	データイースト (R)	24
1	3	Bugってハニー	ハドソン(R)	24
3	4	勇士の紋章	DOG (D)	6
5	5	ファミリースタジアム	ナムコ (R)	6
—	6	★ナゾラーランド2	サン電子(D)	6
6	7	スマッシュピンポン	任天堂 (D)	4
9	8	ドラゴンクエストII	エニックス(R)	3
2	9	アテナ	SNK (R)	3
10	10	さんまの名探偵	ナムコ (R)	3

●Dはディスク、Rはロムカセット。★はその週に発売されたゲームです。

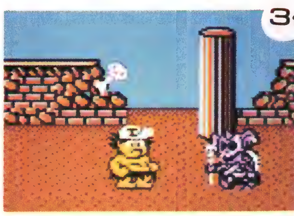
この週のベスト3



1位 ゴルフUSコース



2位 ヘラクレスの栄光

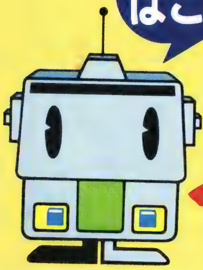


3位 Bugってハニー

プレイしてみたいゲームベスト10★(テン)

本誌No.12のアンケートハガキの中から100通を抜き出し、7月4日以降に発売されるゲームの人気を調べてみた。人気がちらばって、ビッグゲームはないようだが……。

順位	ゲーム名	メーカー	コメント	単位(%)
1位	月風魔伝	コナミ	発売直前で人気度第1位の座に	9.0
2位	聖闘士星矢	バンダイ	ゲームの中身がまだ見えてこない	6.4
3位	ファンタジーゾーン	サン電子	人気はどんどん高まっているゾ	4.4
4位	ドラゴンスレイヤーIV	ナムコ	前人気はファザナドゥを圧倒している	3.1
5位	クレオパトラの魔宝	DOG	いきなりベスト10に顔を出した	2.1
6位	忍者くん 阿修羅ノ章	UPL	忍者くんの本家本元から発売だ	2.0
7位	ウルティマ	ポニー	ドラクエの原形ともいえるゲームだ	1.3
8位	信長の野望	光栄	まったく新しいタイプのゲーム	1.2
9位	エキサイティング・バスケット	コナミ	スポーツゲームはどれも人気がある	1.1
10位	奇々怪界	タイトー	タイトー初のディスクゲームだけど…	1.0



今売れているゲームはこれだ！

速報(そくほう)！ゲーム

第1位になった"ファミリーボクシング"は46ポイント。久しぶりに50ポイントを超えるゲームの出現が期待されたが、あとわずかでおよばなかった。

それにしても、第2位のゴルフといい、第5位の野球といい、スポーツシミュレーションゲームは強い。その人気のヒミツは、他の、アクションゲームやロールプレイングゲームが、モノマネばっかりでおもしろくなく、それよりゲームとして完成されたスポーツゲームに人気が集まっている、といえそうだ。

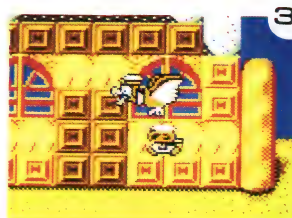
この週のベスト3



1位 ファミリーボクシング



2位 ゴルフUSコース



3位 Bugってハニー

6/15〜6/21

順位	ゲーム名	メーカー名(媒体)	ポイント
1	★ファミリーボクシング	ナムコ (R)	46
2	ゴルフUSコース	任天堂 (D)	29
3	Bugってハニー	ハドソン (R)	20
4	ヘラクレスの栄光	データイースト (R)	9
5	ファミリースタジアム	ナムコ (R)	5
6	★うっでいぽこ	デービーソフト (R)	4
7	スーパーマリオブラザーズ	任天堂 (R, D)	3
8	ナゾラーランド2	サン電子 (D)	3
9	勇士の紋章	DOG (D)	3
10	キン肉マン2	バンダイ (D)	3

●Dはディスク、Rはロムカセット。★はその週に発売されたゲームです。

ファミコンにしてほしいゲームベスト10

同じNo.12のアンケートハガキ1000通の中から、ファミコンにしてほしいゲームを調べた結果だ。ここも人気がちらばって、これという決定打が見当たらないね。

順位	ゲーム名	内容	単位(%)
1位	妖怪道中記	連続第1位をキープする人気ゲーム	4.5
2位	沙羅曼蛇	ファミコン版の発売が決まった	3.5
3位	めぞん一刻	パソコンで人気のアドベンチャー	3.3
4位	ザナドゥシナリオII	人気のおとろえないRPG	2.4
5位	アウトラン	ゲームセンターで人気のドライブゲーム	2.2
6位	スケバン刑事II	前号も第5位にランクされていた	1.2
7位	スペースハリアー	究極の?3Dシューティングゲーム	1.0
8位	三国志	国取りが体験できる本格シミュレーション	0.9
9位	ウイングマン2	マンガが原作のパソコンアドベンチャー	0.8
10位	リターン・オブ・イシター	ドルアーガの塔の続編	0.7

●ベスト10は全国有名デパート、玩具店の協力を得て、ファミマガ編集部が売り上げ本数をもとにポイントを集計し、まとめたものです。

超新作ゲーム先取り大作戦

読者アンケートで人気の"つっぱり大相撲"

"ロマンシア"ほか、特ダネもいっぱいあるぞ!!

勝てば勝つほど力士は強くなる "成長"が楽しい相撲のゲームだ

ファミマガ読者アンケートで、じりじり人気を上げつつあるこのゲームの概略を紹介しよう。

このゲームには、1人用と2人用のモードがある。1人用で遊ぶ場合には、まず画面に表示される漢字を使って、キミの好きな四股名を、キミが操作する力士につけてあげよう。

キミの力士は、幕内の一番下、前頭十三枚目からスタートする。一場所十五日間で、八勝七敗以上の成績（つまり勝ちこしということだよ）をおさめると、相撲協会に認められて番付がどんどん上位にいくのだ。もちろん、上位にいけばいくほど、相手も強くなっていくんだけれど、その点はご心配なく。キミの力士は勝てば勝つほどパワーアップしていき、上位とも対等に戦える力をつけていくんだ。つまり、力士として成長していくということだね。

めざすは幕内最高位、東の正横綱だ。そのためには、かなりの好成績をあげなければならないぞ。

ゲームを中断するときにはパスワードを覚えておこう。あとで続きができるんだ。



両者、待ったなし！ ハッケヨ～イ……

ノコッタ！ 両力士ともきれいな立ちあいです！

ガッチリと組んだまま、両者動けませんっ!!

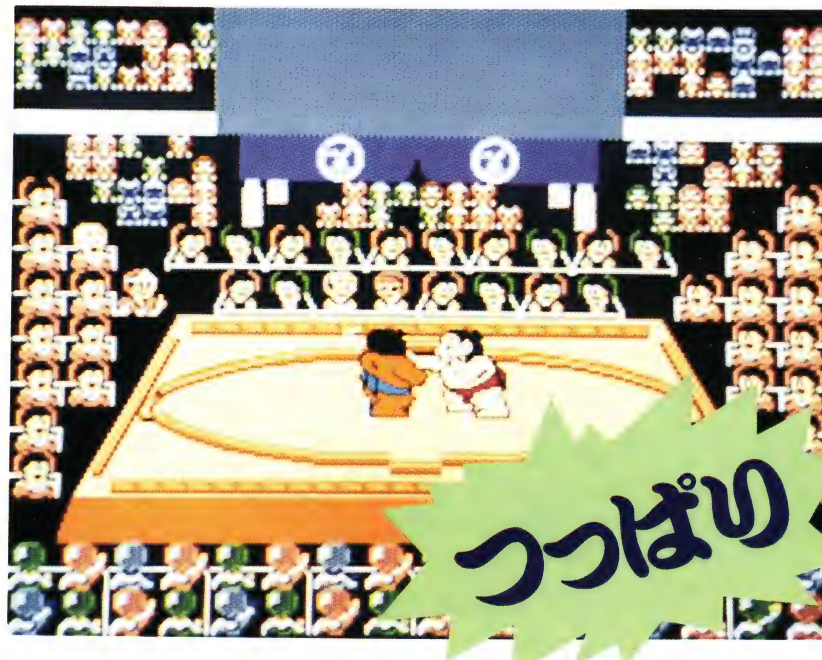
つっぱり大相撲

9月発売予定　テクモ　4900円

カセット



ものすごいつっぱりの応酬！ 両力士とも、さきほどから土俵中央を動きません！



両者、土俵中央ではげしくつっぱり合うっ！

2人用は相撲部屋の親方気分でプレイしちゃおうぜっ！

2人用で遊ぶ場合は、プレイヤーがいくつかの部屋から1つを選び、その部屋の親方になるんだ。各部屋には5人の力士がいて、それぞれ先鋒、次鋒、中堅、副将、大将の順に土俵にあがる。親方のキミはこの順番を決めよう。さらに各力士を操作して勝ちぬき戦を行い、相手プレイヤーの大将を倒したほうの勝ち!! 先鋒がずっと勝ちぬいて、大将を倒すこともできるワケだ。

2人用モードでは、パスワードによる継続プレイはできないことを覚えておいてね。

力と力がぶつかる男の世界に、キラリと光るのが技なのだ

体が大きいだけでは相撲に勝てない。力が強いだけでもちろんそうだ。相撲に勝つためには、技をみがかなくてはならないのだ。キミが対戦する力士には、突き押しで押しまくる力士、引き技が得意な力士、驚異的な二枚腰の力士など、いろいろなタイプがいる。相手に応じた有効技を研究しよう。

このゲームには、寄り、押し、つり、投げ、うっちゃり、はたき、つっぱりなど、かなり多彩な技があるぞ!! キメ手は、もちろんコントローラ操作だ!! 早く実際にプレイしてみたいね。



土俵中央で、上手出し投げで体勢を崩そうとしているっ



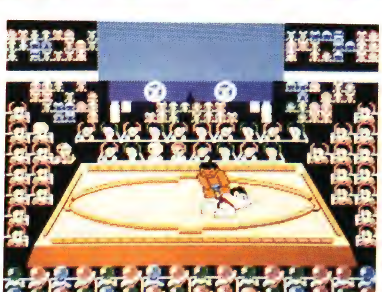
はたいた～っ！ これにはたまらず体が泳いだっ！



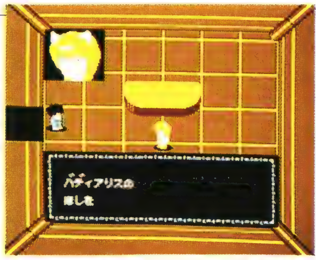
つった～っ！ こうなってはどうしようもありません

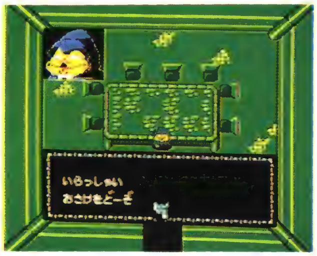


両者、土俵際でキョ～レツな投げのうちあいだ～！ さあ、軍配はどっちに!?



土俵中央での引き技に、あえなくバッタリ腹ばいに……



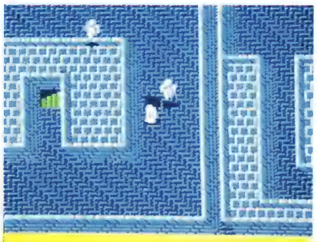


体力を維持するためには、食べ物や飲み物を調達しなければならない

バディア族は、いろいろな情報を教えてくれる、強い味方なのだ



地下へ通じる階段が…。捜し求める仲間はもしかしたらこの下に？



ゲルバルディの子分。ときどき哲也に情報を流してくれる

アウトランダーズ

カセット

8月下旬発売予定　ビクター音楽産業　価格未定

哲也とカームの恋の行方は、プログレスとの戦いで決まる

主人公、若槻哲也の願いは、大銀河帝国皇帝に、皇帝の娘カームとの結婚を認めてもらうこと。

哲也は、情報を得たり、アイテムを手に入れながら仲間を増やしていく。こうして人々の〝信任〟と結婚を認めてもらうためのモノを得ようとしている哲也に、1つの事件がふりかかってきたのだ。

皇帝暗殺計画――。この首謀者は、帝国の裏切り者プログレス。プログレスを倒し、皇帝とカームを守れば、哲也の願いはかなえられる。物語はプログレスとの戦いへと展開していく。

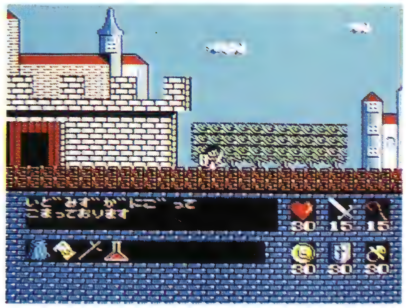
ゲームは、人々から得た情報をヒントに進めるという形。人々の〝信任〟が大きく影響してくるのだ。もちろん敵と戦うアクションゲームの要素もあるぞ。

ロマンシア

カセット

9月発売予定　東京書籍　予価5300円

いろいろなアレンジが加わってますますムズカシくなった！



冒険の森をぬけることができたら、ロマンシア王国から新たなる出発だ

カワイくってムズカシいということで評判の〝ロマンシア〟。このゲームのファミコン版は、もとのパソコン版よりもっとムズカシそうだぞ。

理由その1＝エリアが増えた!! 従来の4エリアの前に、〝冒険の森〟というエリアが追加されたのだ。このエリアはアクション性の高いエリア。襲いかかってくるモンスターたちを倒しながらこの森をぬけ、第2エリアとなる〝ロマンシア王国〟にたどりつかなければ、フレディ王子のホン・トウの旅は始まらないのだ。

理由その2＝マップ、トラップが変更された!! 要するに、パソコン版とは攻略手順が違うのだ。

理由その3＝アイテムが変わった。各アイテムの入手法と使用効果を、もう一度研究しなおさなくてはいけないね。

ほか、画面表示、音楽など、いろいろな新要素がある。キミはこのファミコン版でセリナ姫を救いだせるかな？

※画面は開発中のものです



ここは天上界の入口になる教会だ



★No.14で特集

カセット

快傑ヤンチャ丸

8月発売予定
アイレム　5500円

姫を助けにヤンチャ丸が走る！

ちりん道場で修業中の主人公ヤンチャ丸。助けを求める姫の手紙を見て、道場を飛び出し、お城に向かった。山、森、がけ、竹やぶなどのステージは全部で7つ。業務用でおなじみのデカキャラ、おたふく太郎や象輪玄などがどれだけ迫力があるか楽しみなところだ。さらに、ファミコン版には隠れキャラや隠し部屋などの秘密の要素が追加されるという話だ。

また業務用で注目されていた音やダメージを受けたときの声は生かされているそうだ。



姫のためならエ～ンヤコラ。こんな敵なんてへっちゃらさ！



キャラの色がちょっとさびしいネ。そのぶんユニークさでカバーしてるよ

※画面は開発中のものです

©IREM CORP.

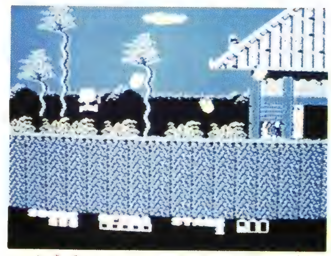
★No.14で特集

両面

妖怪屋敷

8月発売予定
アイレム　3100円

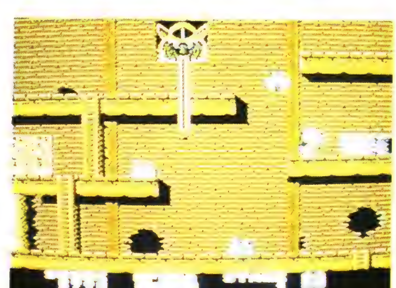
夏向きゲームの筆頭はコレ!?



不気味というよりも、カワイイ妖怪が多いような気がするね

アイレムからのもう1作。こちらはパソコンからの移植だが、ゲームの内容は変更されている。

街はずれにある古びた屋敷にキモだめしにきたコウジとリカちゃん。そこでリカちゃんがお札をはがしてしまったことから事件ははじまる。その屋敷というのは昔、徳の高いお坊さんが日本中の妖怪を封じ込めた妖怪屋敷。お札がはがれたことにより、よみがえった妖怪たちに、リカちゃんは連れさられてしまった。コウジは懐中電灯の光を武器に、屋敷内のお札を集めながら、リカちゃんを捜すのだ。



隠れキャラや、隠し部屋がたくさん

※画面は開発中のものです

©CASIO／IREM CORP.

★No.14で特集

カセット

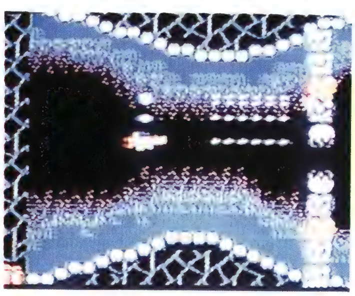
沙羅曼蛇

8月下旬発売予定
コナミ　価格未定

移植が決定した業務用の王者

グラディウスの続編、"沙羅曼蛇"。ファミコンへの移植が決まったぞ。ファミコンではシューティングの人気が低迷しているいまだが、読者アンケートの結果を見ているとかなりの人が移植を希望しているだけに期待したい1本だ。

コナミの人の話では、「業務用を忠実に移植したい」とのこと。いまのファミコンの容量で、どこまで元のゲームを生かしきれるかが最大の課題であろう。シューティングゲームの不人気にカツを入れてくれることを望みたいね。



パワーアップがポイントだ。2人協力プレイもある



ファミコンでは発売されないと言っていたのに……ファンの要望にこたえて登場!!

※画面は開発中のものです

©KONAMI

★増刊号(7/10発売)で特集

(仮称)横浜港連続殺人事件

9月中旬発売予定
データイースト　価格未定

横浜で起こる連続殺人に挑む!

"神宮寺シリーズ"第2弾はカセットで発売。舞台は横浜。横浜港で、外人女性の水死体が発見された。その事件の直後には、また1人の女性が行方不明に……。中米バカラ共和国領事館に勤める2人の女性の事件を皮切りに、横浜の街にはつぎつぎと殺人事件が起こる。外交官特権という捜査の壁にぶちあたりながらも、ますます息の合ってきた熊野刑事と神宮寺三郎、その秘書・御苑洋子が、難事件を解決していくぞ。はたして犯人は誰なのか!?



⭘今回登場するキャラたち。行方不明のエバ、その婚約者・日之出仁など勢揃い

インドラの光

9月発売予定
コトブキシステム　価格未定

内容充実のためカセットに変更



⭘赤い風船みたいなものが敵だ。うまくよけると戦わなくてもすむぞ

以前ディスクで発売されるとお知らせしていたのが、カセットに変更になったよ。

ゲームの目的は、盗まれた光の器を取り戻すこと。主人公は、必要なときにパーティを組んで戦えるようになっている。地上では、赤い風船のような敵がヒョコヒョコ動いていて、それにぶつかると、戦闘画面に切りかわるようになっているぞ。

「開発しているうちに、このゲームの世界がどんどん広がっていって、とてもディスクの容量ではこのゲームを生かしきれない」というのが、カセットになった理由だそうだ。

※画面は開発中のものです



⭘敵と出会うと戦闘画面に切りかわる

麻雀家族

8月発売予定
アイレム　3100円

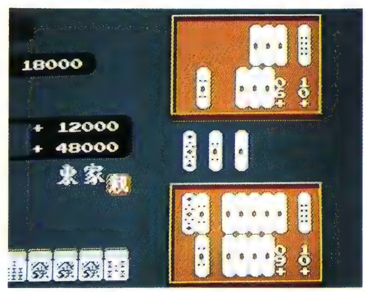
レベルにあわせて4つのモード

このゲームにはプレイヤー自身のレベルに合わせた、4ランクのモードがある。

初心者向けには「麻雀先生」。コンピュータの指示を受けながら、ゲームを進めていこう。「東南麻雀」は一般的な2人打ち麻雀。ただし、リーチをかけた後はオープン麻雀になる。「一発麻雀」は、オール役満狙いのモードだ。そして「上級麻雀」。配られたパイを並びかえずに、そのままの位置で打つ麻雀。さらに時間制限もあって、なかなか難しそうだ。キミならどのランク!?



⭘パイが立体化されているところが新しい!?



※画面は開発中のものです

⭘得点計算は、点箱の中の点棒で行うんだ。ホンモノっぽくてイイね!!

超新作究極!の先取り

●アイレムの〝スーパーロードランナーII〟は、ディスクカード書き換え用として出ることになった。書き換え開始は8月上旬だ。

●任天堂から〝新・鬼ガ島〟がディスクで発売だ。日本の昔話をパロディー化した内容で、最終目的は龍退治。コマンド選択で進めていくアドベンチャーゲームだ。8月21日に前編(2600円)。9月4日に後編が発売(2500円)。2枚組のビッグなゲームだ。

●タイトーから、9月下旬に〝ミネルバトーンサガ〟がカセットで発売される。ゲームのジャンルはアクションRPGという話だ。

●日本ファルコムのパソコンゲーム、〝太陽の神殿〟がファミコンに移植される。これは、パソコンでは人気の高かった思考型アドベンチャーゲーム。ファミコン版の発売は東京書籍からだ(発売日未定 カセット)。

●HAL研からディスクでの発売が予定されていた〝エアー・フォートレス〟と〝ファイアー・バム〟はカセットに変更になった。〝エアー・フォートレス〟は8月12日、5300円で発売。〝ファイアー・バム〟に関しては、発売日、価格とも未定だ。

●ディスクファックスでのゲームトーナメント第3弾は、F1レースのゲームだ。もうすぐ正式発表されるよ。

エリュシオン

カセット

発売日未定
東京書籍　価格未定

10巻の巻き物を集め魔王を倒せ

画面がきれいなことで有名なパソコンゲームの移植版。

プレイヤーは主人公の名前、種族、性別を設定してスタート。目的は復活した伝説の魔王を倒すこと。魔王を倒すには、その方法が書いてある10巻の巻き物を手に入れなければならない。プレイヤーはまず、迷宮で王様に勇者としての資質を試される。ここでパスすれば、巻き物2巻と指輪を手にすることができ、さらに残り8巻を集める冒険の旅に出発することができる。ちょっと根気のいるRPGだ。



タイトル画面。ちょっとシブめの美しいグラフィックが特徴



とにかく、あるだけアイテムを集めていかないと、いつまでもクリアできないぞ

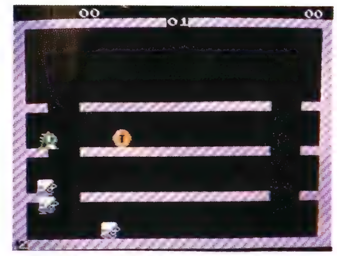
※画面はパソコン版です

バブルボブル

画面

10月中旬発売予定
タイトー　3800円

業務用を基本に隠し面をプラス



おや? Tが現れたぞ。E・X・T・E・N・Dと集めると1UPするんだよ

あわ吐きドラゴンのバブルンとボブルンが、魔法使いにさらわれた恋人を助けるために、な〜んと地下100階もある大洞くつにチャレンジ! 基本的な面構成は、業務用と同じ。これに隠し面が加わるということだ。何面かクリアするごとに出てくる隠し面には、アイテムがたくさんあって、得点アップのチャンス。ボーナス面といったところだ。

移植はずいぶん進んでいるらしく、先日あったおもちゃショーでは、完成度20%とはいえ、すでに遊べる状態になっていた。この2点の写真はショーで写したモノなんだ。



あれ〜、敵が食べ物になっちゃった!

※画面は開発中のものです

ひとめでわかる!! 新作カレンダー

記号のみかた
●カセット
■ディスク
★メーカー名
♥発売予定日
♣予価

7月

●ゾンビハンター ★ハイスコア♥7月3日♣4900円
■メット・マグ ★DOG♥7月3日♣3400円
●月風魔伝 ★コナミ♥7月7日♣4900円

10日(金) 増刊 ファミコン通信 Magazine 発売日 230円

■夢工場 ★フジテレビ♥7月10日♣2980円
●ヘクター'87 ★ハドソン♥7月10日♣5000円
●ブービーキッズ ★日本物産♥7月10日♣4900円



17日(金) ファミコン通信 Magazine 1987 No.14 発売日 300円

●ファンタジーゾーン ★サン電子♥7月17日♣5300円
●ドラゴンスレイヤーⅣ ★ナムコ♥7月17日♣4900円
●ジャンボウ ★ケイ・アミューズメントリース♥7月18日♣4980円
■エキサイティング・バスケット ★コナミ♥7月24日♣2980円
■タイタニックミステリー ★学習研究社♥7月下旬♣3200円
●キョンシーズ2 ★タイトー♥7月下旬♣5500円
■モンティのドキドキ大脱走 ★ジャレコ♥7月下旬♣未定
●チェスター・フィールド ★ビック東海♥7月下旬♣5300円
■クレオパトラの魔宝 ★DOG♥7月下旬♣3300円
●シェラザード ★カルチャーブレーン♥7月下旬♣5500円
●バツ&テリー ★ユース♥7月下旬♣5300円
●エルナークの財宝 ★トーワチキ♥7月下旬♣5300円
●囲碁 ★BPS♥7月下旬♣5500円

8月

7日(金) ファミコン通信 Magazine 1987 No.15 発売日

●ボンバーキング ★ハドソン♥8月7日♣5500円
●水戸黄門 ★サン電子♥8月11日♣5300円
●エアー・フォートレス ★HAL研究所♥8月12日♣5300円
●大魔司教ガリウス ★コナミ♥8月上旬♣未定
●ミラクルロピット ★キングレコード♥8月上旬♣4900円
■奇々怪界 ★タイトー♥8月上旬♣3800円
●ハイウェイスター ★スクウェア♥8月上旬♣5500円
●夢幻戦士ヴァリス ★徳間書店♥8月21日♣5500円
■新・鬼が島前編 ★任天堂♥8月21日♣2600円



●SWAT ★東映動画♥8月下旬♣未定
●沙羅曼蛇 ★コナミ♥8月下旬♣未定
●冒険浪漫 ★イマジニア♥8月下旬♣5300円
●アウトランダーズ ★ビクター音楽産業♥8月下旬♣未定
●ダンプ松本 ★サンリツ電気♥8月下旬♣未定
■カリーンの剣 ★DOG♥8月下旬♣3300円
●フォトトン ★タカラ♥8月下旬♣5500円
■トランスフォーマー2 ★タカラ♥8月下旬♣3300円
●快傑ヤンチャ丸 ★アイレム♥8月♣5500円
■妖怪屋敷 ★アイレム♥8月♣3100円
●聖闘士星矢 ★バンダイ♥8月♣5500円
■麻雀家族 ★アイレム♥8月♣3100円
●井出洋介名人の実戦麻雀 ★カプコン♥8月♣未定
●女神転生 ★ナムコ♥8～9月♣未定

9月

●ウルティマ ★ポニー♥9月4日♣未定
■新・鬼が島後編 ★任天堂♥9月4日♣2500円

4日(金) ファミコン通信 Magazine 1987 No.16 発売日



●メカ生体 ゾイド ★東芝EMI♥9月5日♣5300円
●怒II ★SNK♥9月上旬♣5500円
●ファザナドゥ ★ハドソン♥9月11日♣未定
●星をみるひと ★ホット・ビィ♥9月中旬♣未定
●横浜港連続殺人事件(仮称) ★データイースト♥9月中旬♣未定
■ファミリーコンポーザー(仮称) ★東京書籍♥9月下旬♣未定
●ミネルバトーンサガ ★タイトー♥9月下旬♣5500円
■皇帝の闇(仮称) ★サン電子♥9月♣未定
■トップルジップ ★ボーステック♥9月♣未定
■ザ・マネーゲーム ★ソフエル♥9月♣未定
●つっぱり大相撲 ★テクモ♥9月♣4900円
●ロマンシア ★東京書籍♥9月♣5300円
●インドラの光 ★コトブキシステム♥9月♣未定

10月～未定

■バブルボブル ★タイトー♥10月中旬♣3800円
●電撃ビッグバン! ★ビック東海♥10月下旬♣未定
■真田十勇士 ★コトブキシステム♥10月下旬♣未定
■聖書1999 ★イマジニア♥10月下旬♣未定



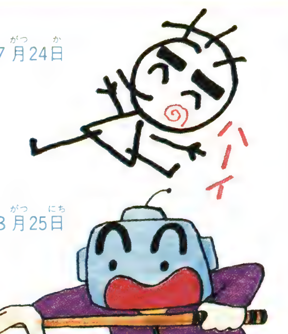
●桃太郎伝説(仮称) ★ハドソン♥10月♣未定
●忍者くん 阿修羅ノ章 ★UPL♥10月♣未定
●覇邪の封印 ★アスキー♥10月♣5800円
●ウィザードリィ ★MIA♥10月♣未定
■コズミック・システム(仮称) ★イマジニア♥11月中旬♣未定
●スーパーマン ★12月下旬♥コトブキシステム♣未定
●サイコソルジャー ★SNK♥12月♣未定
■アイランド・アドベンチャー ★ソフエル♥12月♣未定
●ロゼッタの謎 ★コトブキシステム♥3月♣未定

●シャーロック・ホームズ2(仮称) ★トーワチキ ■聖剣伝説 ★DOG
●ボールブレイザー ★ポニー ●ピットストップII ★ポニー
■ライジン(仮称) ★DOG ●ランボー ★パック・イン・ビデオ
■キャプテン翼 ★テクモ ●甲子園(仮称) ★ケイ・アミューズメントリース
■Qバート(仮称) ★コナミ ■ポケットザウルスクイズワールド ★バンダイ
■上海 ★サン電子 ■エイリアン2(仮称) ★DOG
■ムーンボールマジック ★DOG ●勇者への挑戦 ★アイレム
●ラッシュ&クラッシュ ★カプコン ●トップ・シークレット ★カプコン
■ガンスモーク ★カプコン ●スターウォーズ(仮称) ★ナムコ
●ジャンプワールド(仮称) ★バップ ●信長の野望 ★光栄
■パルサーの光 ★ソフトプロ ●双截龍 ★テクノスジャパン
●ファイアー・バム(仮称) ★HAL研究所
●太陽の神殿 ★東京書籍 ●エリュシオン ★東京書籍

■ディスクカード書き換え日カレンダー

★メーカー名
♠書き換え日

■ナゾラーランド2 ★サン電子♠7月10日
■リフレクトワールド ★イーストキューブ♠7月24日
■プロゴルファー猿 ★バンダイ♠7月24日
■迷宮寺院ダババ ★コナミ♠7月24日
■勇士の紋章 ★DOG♠7月24日
■セクションZ ★カプコン♠7月24日
■ドクター・カオス ★ポニー♠8月12日
■エキサイティング・ビリヤード ★コナミ♠8月25日
■メット・マグ ★DOG♠9月2日
■夢工場 ★フジテレビ♠9月10日



KONAMI



……ビビるぜ。

エキサイティング ビリヤード™

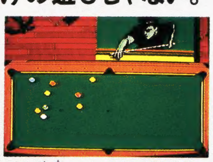
6月26日発売

¥2,980

©KONAMI 1987

ビリヤードはもう大人だけの遊びじゃない。

町いちばんのハスラー〝ボニー・レノックス〟が、生まれてはじめて敗れた。その日以来、あの男と決着をつけることだけが、ボニーの人生の目的となった。●3D画面による本格ショット●多人数でも楽しめるビリヤード台機能●BGMによる迫力の臨場感



エキサイティング バスケット™

7月24日発売

¥2,980

©KONAMI 1987

ゲーム開始のホイッスルがひびきわたる。その瞬間、静まりかえっていたスタジアムが、大歓声につつまれた。カミソリドリブル、ダンクシュート。アメリカン・プロバスケットそのままの、スーパープレイ続出。これこそ、エキサイティングだ!



魔城伝説II 大魔司教ガリウス™

©KONAMI 1987

MSXで評判の純愛物語〝魔城伝説〟が、ついに 新登場! ポポロンよ、大魔司教ガリウスをたおせ——。

コナミ株式会社

本　　社　〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地
大阪支店　〒561 大阪府豊中市庄内宝町1丁目1番5号
福岡営業所　〒810 福岡県福岡市中央区天神2丁目8番30号
札幌営業所　〒060 北海道札幌市中央区北1条西5丁目

コナミの最新ソフト情報が聞ける。TEL.03(262)9110関東地区、06(334)0399関西地区、011(851)3000北海道地区 ※電話番号はよく確かめて、間ちがえないようにかけてください。

DISK SYSTEM

ファミリーコンピュータMagazine
1987 NO.13 7月17日号
昭和62年7月17日発行 第3巻第13号(通巻38号)
発行人 山下辰巳 編集人 山森 尚
発行 株式会社 徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105 東京都港区新橋4-10-1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
定価290円

雑誌 27713-7/17

郵便はがき

40円切手をはってね！

105-91

東京都芝郵便局局留

徳間書店

ファミリーコンピュータMagazine

編集部行

（キリトリ線）

NO.13のプレゼントで欲しいもの（　　ばん）

□□□-□□

住所

氏名　　電話番号

学校名

学年　　歳　　男　女

アンケート回答欄

① ハイ　イイエ

② （　　　）

③ ゲーム名（　　　　　　　　　　　）

メーカー名（　　　　　　　　　　　）

パソコン　ビデオ　（どちらかに○）

④ ハイ

イイエ（購入する予定は　ある　ない）

⑤ （　　　）　（　　　）

⑥ （　　　）　（　　　）

⑦ （　　　）　（　　　）

⑧ 1　2　3　4　5　6　7　8　9

10　11　12　13　14　15　16　17　18

19　（　　　　　　　　　　　）

⑨ 持っている（　　　　　　　　　　）

持っていない

A　（　　　）が欲しい

B　何も欲しくない

⑩ 続けて欲しい　やめて欲しい

（キリトリ線）